

푸른도시 421-0099

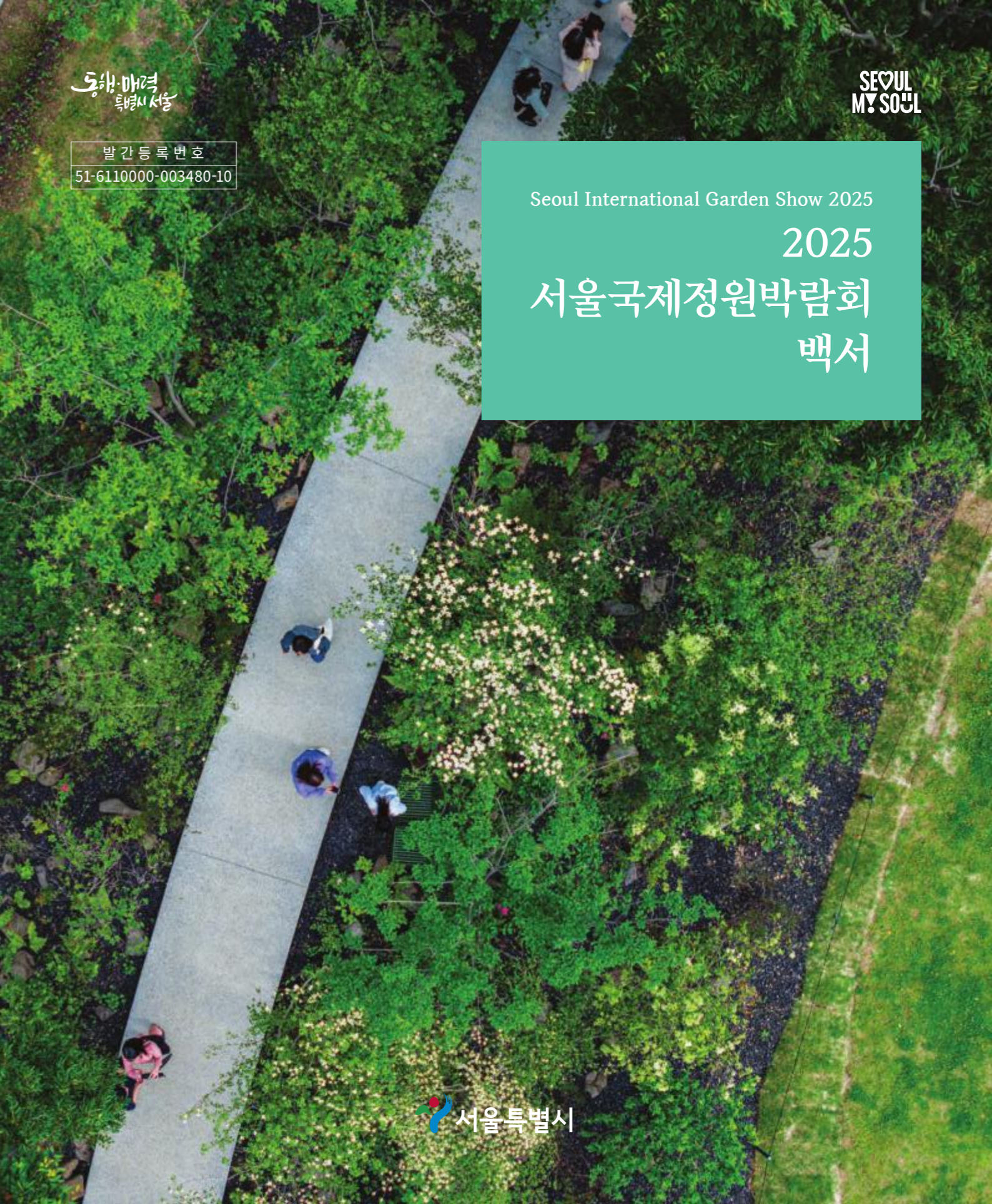
동해·매곡  
특별시 서울

SEOUL  
MY SOUL

발간등록번호  
51-6110000-003480-10

Seoul International Garden Show 2025

# 2025 서울국제정원박람회 백서



비매품

ISSN 3058-7980 (45)

서울특별시

2025  
서울국제정원박람회  
백서

# contents

## Part 1. 추진 배경 및 계획

- 1-1. 추진 근거 및 배경
- 1-2. 개요 및 추진 경과

## Part 2. 정원 전시

- 2-1. 작가정원
- 2-2. 작품정원
- 2-3. 동행정원
- 2-4. 매력정원

## Part 3. 정원산업전

- 3-1. 정원산업전PLUS+
- 3-2. 가든센터
- 3-3. 가든퍼니처 특별전
- 3-4. 정원마켓
- 3-5. 정원카페·정원연출전
- 3-6. 장애인 생산품 행복장터
- 3-7. 서로장터
- 3-8. 푸드트럭

## Part 4. 주요 행사

- 4-1. 개막식
- 4-2. 정원도시 서울 토크콘서트
- 4-3. 정원도시 서울 국제심포지엄

## Part 5. 정원문화 프로그램

- 5-1. 해설프로그램
- 5-2. 체험프로그램
- 5-3. 학술프로그램
- 5-4. 공연프로그램
- 5-5. 전시프로그램
- 5-6. 연계프로그램

## Part 6. 박람회 연출

- 6-1. 메인무대
- 6-2. 동선 체계
- 6-3. 사인 시스템
- 6-4. 주변 경관 연출

## Part 7. 박람회 홍보

- 7-1. 홍보 개요
- 7-2. 세부 홍보 내용
- 7-3. 추진 사항
- 7-4. 대외 협력 활동

## Part 8. 박람회 운영

- 8-1. 박람회장 운영
- 8-2. 존치정원 유지·관리
- 8-3. 안전보건활동

## Part 9. 박람회 성과

- 9-1. 박람회 결과
- 9-2. 만족도 조사

## Part 10. 에필로그

- 10-1. 향후 발전 방향

## 인사말

푸르른 계절의 한가운데, 초록빛 위로가 가득했던 '2025 서울국제정원박람회'의 그 여정을 한 권의 백서로 엮어 시민 여러분과 다시 나누게 되어 매우 뜻깊게 생각합니다.

2025년은 '정원도시 서울'이라는 우리의 비전이 시민의 일상 속에 하나의 풍경으로 구현될 수 있음을 확인한 의미 있는 해였습니다. 지난해 독섬에서 마주한 정원문화의 가능성은 올해 보라매공원에서 분명한 확신으로 이어졌습니다. 서울정원박람회 10주년을 맞아 열린 이번 박람회에는 개최 72일 만에 500만 명, 폐막까지 1,044만 명의 발걸음이 이어지며 정원 문화의 새로운 전환점을 만들어냈습니다.

보라매공원의 드넓은 대지 위에 펼쳐진 111개의 정원은 우리가 지향하는 서울의 미래를 보여주었습니다. 세계적인 작가들의 예술적 영감부터 기업과 기관의 창의적인 참여, 그리고 시민과 학생, 다문화가정이 정성을 다해 함께 가꾼 동행정원에 이르기까지, 서울의 정원은 이제 단순한 감상의 대상을 넘어 시민의 마음을 돌보고 이웃을 잇는 공공의 자산으로 자리 잡았습니다.

특히 이번 박람회는 축제 이후의 가치에 주목했습니다. 행사가 끝난 뒤에도 정원을 존치해 지역의 자산으로 남기고, 인근 상권에 새로운 활력을 더한 경험은 정원이 도시의 구조와 시민의 삶에 의미 있는 변화를 만들어낼 수 있음을 보여주었습니다. 일회성 행사를 넘어 도시의 품격을 높이는 정원박람회의 가치를 실천해 온 과정이었습니다.

서울의 정원 여정은 여기서 멈추지 않습니다. 아파트 단지와 학교, 복지시설 등 '집 앞 5분 거리'마다 초록의 숨결이 닿을 수 있도록 녹색 실천을 꾸준히 이어가겠습니다. 내년에는 서울숲 '그랜드 가든'을 중심으로 정원도시 서울의 다음 장을 열어, 세계가 주목하는 지속가능한 정원도시로 한 걸음 더 나아가겠습니다.

이 모든 성과는 정성을 다해 정원을 일궈주신 작가님과 관계자 여러분, 참여 기업과 기관, 그리고 무엇보다 정원을 사랑해 주신 1,044만 시민 여러분 덕분에 가능했습니다.

이 백서가 '2025 서울국제정원박람회'의 기록을 넘어, 정원도시 서울이 나아가갈 길을 비추는 의미 있는 이정표가 되기를 바랍니다. 서울의 정원이 여러분의 일상을 더욱 풍요롭게 감싸 안을 수 있도록 서울시는 늘 함께하겠습니다. 감사합니다.

2026년 1월  
서울시장 오세훈

# Part 1 추진 배경 및 계획

1. 추진 근거 및 배경
2. 개요 및 추진 경과



# 1-1. 추진 근거 및 배경

## 행사 배경

2015년부터 서울시는 도심 속 정원 문화와 정원 산업의 발전을 도모하기 위해 서울정원박람회를 매년 개최해오고 있다. 월드컵공원을 시작으로 여의도공원, 해방촌, 만리동, 북서울꿈의숲, 하늘공원, 독섬한강공원을 순회하여 개최하며, 최초 조성 후 오랜 기간이 경과한 유휴 공간을 정원으로 재창조하여 도심 경관을 개선하고 친환경 여가 공간을 확충하는 데 기여해 오고 있다. 그러나 포스트 코로나 시대 이후로 정원을 갈망하는 시민들의 욕구는 폭발적으로 증가하고 있으며, 서울 각지와 국내외를 여행하며 경험을 쌓아온 시민들의 정원을 바라보는 수준도 많이 높아진 실정이다.

2022년 서울시 대표단에서 소용 국제가든 페스티벌을 방문하는 등 고민을 거듭한 끝에 서울정원박람회를 국제 행사인 서울국제정원박람회로서 위상을 높이고 행사 규모를 대폭 확대기로 하였다. 2025년은 10번째 개최를 기념하며 111개의 정원을 보라매공원에 조성해 시민이 함께 가꾸고 참여하는 정원도시 서울의 대표 축제로 만들었다.

## 행사 목표

1. 2015년부터 매년 개최되어 온 서울정원박람회를 세계적인 정원 문화 축제로 발전시켜 매력적인 세계 도시 서울의 위상을 향상하는 데 있다. 100여 년 전부터 시작된 유럽의 정원박람회는 도시의 긍정적 이미지를 제고하는 데 크게 기여한 바 있다. 대한민국 수도를 넘어 글로벌 매력도시로 도약하고 있는 서울에서도 글로벌 정원 문화 축제가 개최되어야 하는 이유다.
2. 시민들의 정원에 대한 수요에 부응하여 행사를 국제적 수준으로 확대하고 삶의 질을 향상시키는 것이다. 도심 속에서 수준 높은 정원과 함께하는 라이프스타일을 열망하는 시민들의 수요는 전국적으로 증가하고 있다. 서울국제정원박람회 개최를 통해 세계적 수준의 품격 높은 정원을 확대 조성하고 상시 관람 가능하도록 기반을 조성하여 시민들이 서울을 벗어나지 않고도 정원과 함께 힐링하고 휴식하는 문화를 만들어가는 데 그 목적이 있다.
3. 정원을 통해 기후변화 등 세계적 환경 이슈에 대한 대응 모델을 탐구하고 메시지를 전달하여 친환경 정원도시 '서울'을 전 세계에 널리 홍보하는 데 그 목적이 있다.

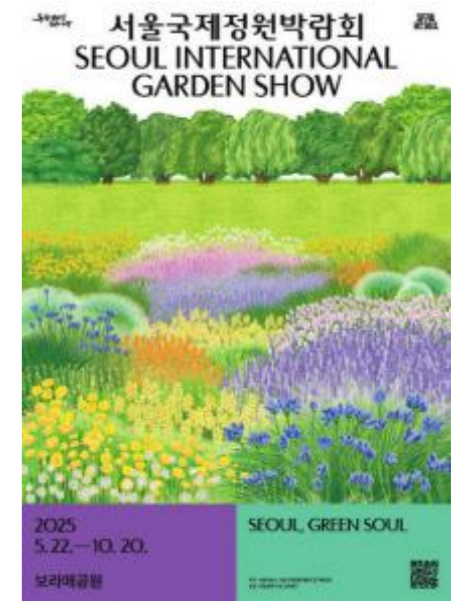
## 추진 방향

자연성 강화	5분 정원도시	행사 참여 확대
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자연 식생 위주 정원 조성</li> <li>- 후글 걸쳐 등 생태성 향상 기반 조성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 생활권 반경 5분 내 다양한 형태의 정원 조성</li> <li>- 안양천, 도림천 등 활용한 거둔터형성</li> <li>- 생활권에 정원 확충, 서남권 일대 정원문화 확산</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 기업, 기관, 지자체 등 참여 확대</li> <li>- 시민참여프로그램 확대 운영</li> <li>- 예술, 건축 등 관련분야 연계</li> </ul>



## 행사 개요

- 행사명** 2025 서울국제정원박람회 Seoul International Garden Show 2025  
**기간** 2025. 5. 22. ~ 11. 2.  
**장소** 서울 보라매공원(서울특별시 동작구 여의대방로20길 33)  
**주제** Seoul, Green Soul  
**주최** 서울특별시·서울국제정원박람회 조직위원회  
**주관** 환경과조경, 동아일보



공식 포스터

### 서울 그린 소울 Seoul, Green Soul

서울의 역사와 시민의 일상 속 자연을 정원으로 재해석해 도시 전체를 하나의 정원으로 만들겠다는 비전을 담았다. 조경 사업뿐 아니라 정원을 통해 생태적이고 여유로운 서울로 나아가겠다는 목표를 삼았다.

### 10년의 역사

정원도시 서울을 대표하는 축제, 서울국제정원박람회가 2015년 '서울정원박람회'로 시작된 이후, 어느덧 10번째 개최를 맞이했다. 월드컵공원(2015~2016), 여의도공원(2017~2018), 만리동 일대(2019~2020), 북서울꿈의숲(2022), 하늘공원(2023), 그리고 독섬한강공원(2024)까지, 지난 10년 동안 서울 곳곳에 아름다운 공공 정원을 조성하며 서울 시민의 일상에 초록빛 행복을 전해온 서울정원박람회가 2025년에는 보라매공원에서 5월 22일부터 11월 2일까지 펼쳐졌다.

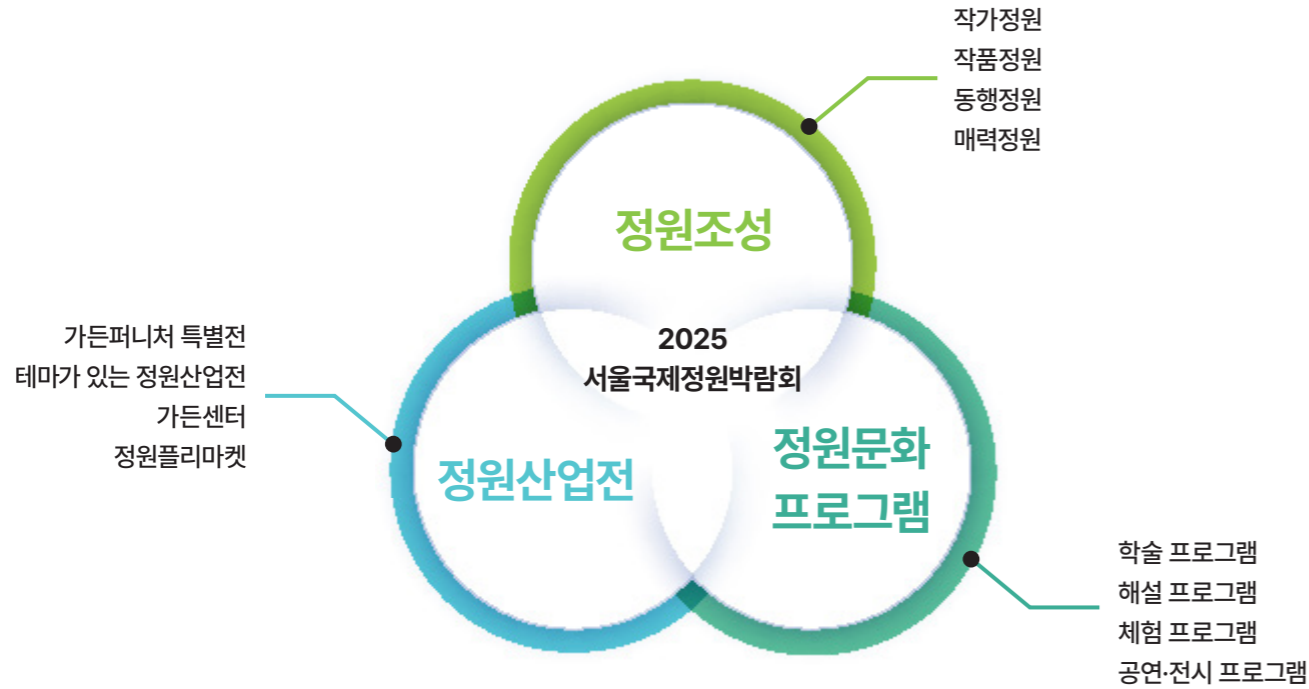
### 111개의 정원

서울국제정원박람회를 통해 보라매공원이 111개의 정원으로 채워진 '시민대정원'으로 재탄생했다. 국내외 전문가들의 손길로 만들어지는 '작품정원'부터 시민, 학생, 다양한 기관과 단체에서 함께하는 '동행정원', 공원 곳곳의 작은 공간까지도 아름답게 채울 '매력정원'까지 다양한 이들의 참여로 만들어질 특별한 111개의 정원을 만나고, 그 안에서 사람과 자연을 이어주는 '정원'의 특별한 힘을 선사했다.

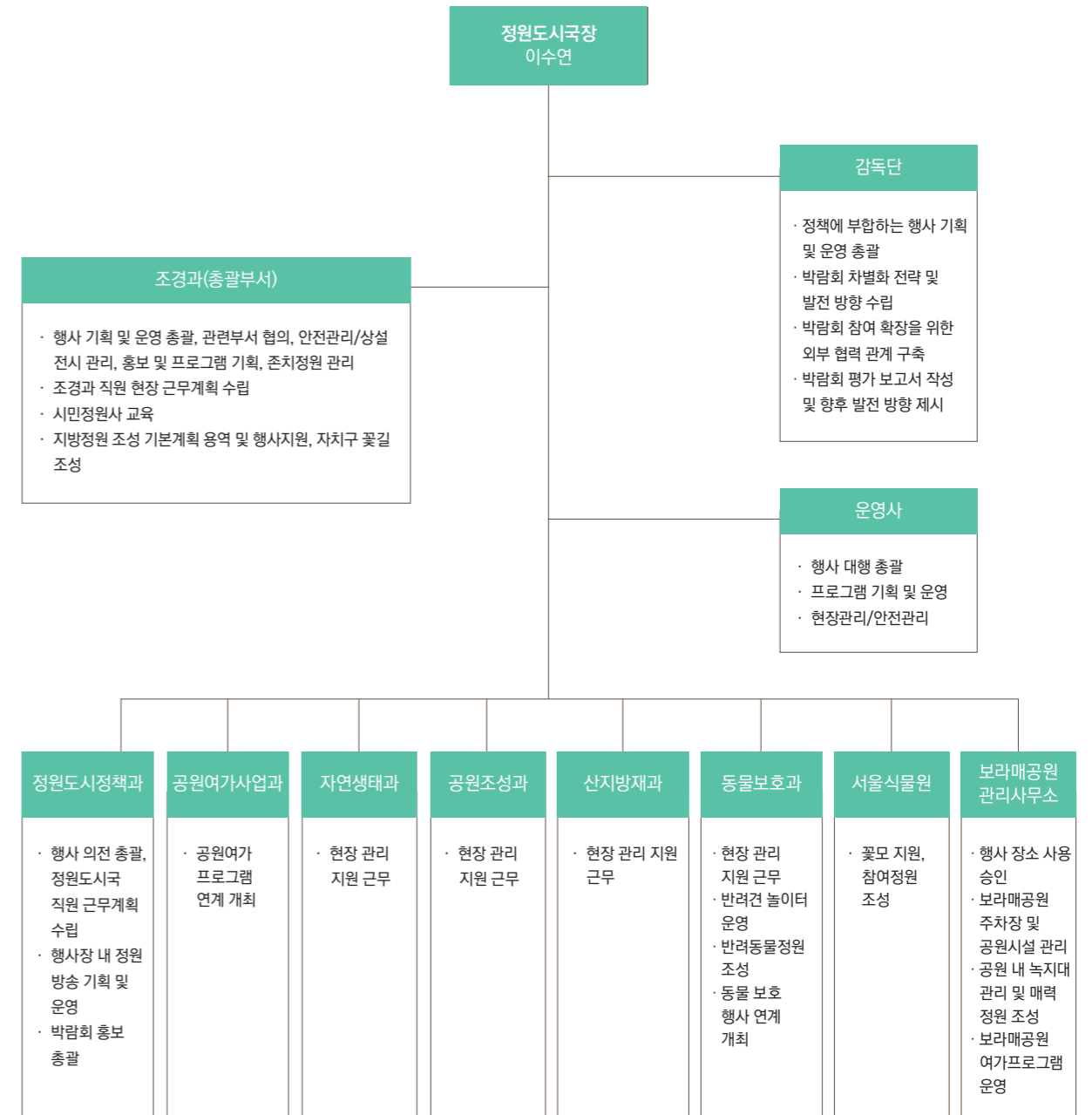
### 1,000만의 행사

지난해 총 780만 명의 관람객을 기록한 서울국제정원박람회가 올해에는 관람객 1,000만 명을 달성했다. 정원박람회는 나이, 성별, 국적 관계없이 누구나 즐길 수 있는 축제로 정원을 배우고, 만들고, 체험할 수 있는 정원문화프로그램, 나만의 반려 식물과 정원 아이템을 만날 수 있는 정원산업전, 정원 속에서 즐기는 다양한 여가활동과 문화예술 행사 등 정원과 더욱 가까워질 수 있는 풍성한 콘텐츠를 준비했다. 가족, 친구, 연인들이 서울국제정원박람회에서 정원을 배경으로 아름다운 추억을 남겼다.

행사 구성



조직도



# 1-2. 개요 및 추진 경과

## 주요 행사 성과

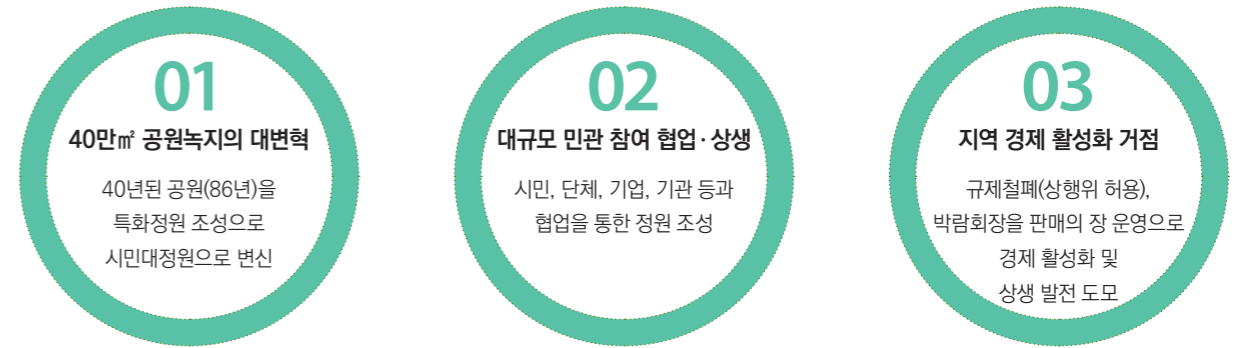
개최 72일만에 관람객 수 500만명을 달성했고, 165일간 총 1,044만명을 달성해 뜨거운 시민의 호응을 얻었다. 전년 동기 대비 보라매 공원 방문객 수 평균 2.49배 증가했다. 5, 6월에는 일평균 9만명, 7, 8월 여름철에는 일평균 4만8,000명, 9, 10월에는 6만2,000명이 방문했다. 국제공모와 ESG 기업 등 연계, 시민 참여로 111개의 수준 높은 정원을 조성했으며, 기업·기관·지자체 33개가 참여해 47억 이상의 기부금을 마련했다. 이처럼 다채로운 정원을 보라매공원 40만평에 조성해 성공적인 공원 리노베이션을 진행했다. 공원 인근 상권과의 연계를 통해 인근 상권 신용카드 매출액 219% 증가 등 지역 경제 활성화에 기여했다. 이외에도 박람회 스탬프투어 연계 지역상권 할인 이벤트, 동작사랑상품권 특별 발행(50억) 등을 통해 지역 상생을 도모했다.



## 개최 결과

<b>1. 1,044만 시민의 텐밀리언셀러 행사</b>
2025년 5월 22일부터 11월 2일까지 165일간 진행된 서울국제정원박람회가 누적 방문객 1,044만 명을 기록하며 텐밀리언셀러 행사로 등극했다. 사계절 동안 진행된 이번 박람회는 보다 많은 시민들이 방문하며 인기를 증명했다. 누적 관람객 수는 개최 10일 만에 100만 명을 달성한 뒤, 158일 만에 1,000만 명을 달성했다.
<b>2. 105개 정원 문화·체험 프로그램</b>
정원 속 공연, 전문가 강연, 체험 워크숍, 약자 동행 프로그램 등 다양한 연령층의 관심사를 반영한 프로그램을 운영했다. 105개의 정원 문화·체험프로그램(해설 7, 체험 35, 공연 8, 전시 7, 학술 7, 연계행사 41개)에 총 88,067명이 참여했고, 511회의 정원해설투어에는 6,115명이 참여했다.
<b>3. 77개 기업이 참가한 정원산업전</b>
정원산업 트렌드를 선도하는 기업들이 친환경 정원 기술, 식물 소재, 가구 등 다양한 제품을 선보였다. 신기술을 결합한 체험 및 휴게 공간을 마련해 정원 산업 최신 트렌드를 편안한 공간에서 직접 몸소 체험할 수 있는 시간을 제공했다.
<b>4. 전 세계 전문가들과 함께하는 국제심포지엄</b>
'세 번째 자연(The Third Nature)'을 주제로 도시와 자연, 사람의 조화를 모색하는 국제학술행사로서 국제심포지엄을 개최했다. 행사에는 관련한 전세계의 전문가와 시민 등 400여 명이 참석했다.
<b>5. 소상공인과 함께 하는 지역 상생</b>
이번 박람회를 통해 지역 상권 경제의 활성화를 도모했다. 규제 철폐를 통해 공원 내 상행위를 허용하고, 인근 지역 상권과 연계한 프로그램을 통해 전년 대비 지역 상권 매출이 219% 증가했다.

## 주요 행사 내용



## 추진경과

추진 일정	추진 내용
2024년 10월	행사대행용역사 선정, 조직위원회 운영
2024년 11월	조직위원회 운영, 작가정원 국제공모 시행 및 홍보
2024년 12월	작가정원 1차 심사, 초청작가 섭외, 조직위원회 운영
2025년 1월	조직위원회 운영, 합동점검회의 운영, 국제정원 심포지엄 기획, 정원산업전 기획, 학생시민정원 공모 시작, D-100 사전홍보, 서울시 실·국 연계 행사 참여 공문 발송, 메인포스터 최종 발표
2025년 2월	정원산업전 공모, 정원문화프로그램 기획, 국제정원심포지엄 주제 선정, 관련 행사 사전 홍보, 초청작가정원 작품발표회, 통합디자인 개발
2025년 3월	D-50 오프라인 이벤트, 보라매 도슨트 모집 공고, 정원산업전 모집 결과 발표, 박람회장 연출 기획, 학생시민정원 작품 공모 결과 발표 및 워크숍 개최, 국제정원심포지엄 강연자 섭외, 정원 조성(초청, 작가, 기업), 다문화동행정원 참가자 모집 공고
2025년 4월	보라매도슨트 서류심사, 면접심사 및 오프라인 교육, 정원카페 모집 공고, 정원산업전 배치 확정, 박람회장 연출 디자인 확정, 정원문화프로그램 기획 완료 및 사전 참가자 접수 시작, 행사 홍보 영상 제작, 대중교통 및 옥외광고 진행, 가든마스터즈 운영계획 수립 및 모집 공고
2025년 5월	서울국제정원박람회 개최, 작가·학생·시민정원 최종 심사, 정원산업전 부스 배치, 정원문화프로그램 부스 배치, 박람회장 최종 연출
2025년 6월	6월 연계 특별행사 개최(목재문화페스티벌, 발달장애인사생대회 등), 가든마스터즈 활동 시작, 6월 프로그램 운영, 여름철 특화 프로그램 계획
2025년 7월	7월 연계 특별행사 개최(120다산콜), 가든마스터즈 활동, 7월 프로그램 운영, 여름철 특화 프로그램(무더위타파 정원미션투어, 보라매워터밤 등)
2025년 8월	8월 연계 특별행사 개최(아빠와 함께하는 보라매쌌머그린가든), 가든마스터즈 활동, 여름철 특화 프로그램 운영(무더위타파 정원미션투어, 보라매워터밤 등), 가을철 특화 프로그램 계획 수립
2025년 9월	9월 연계 특별행사 개최(조경인 한마음 대축제, 조경가드닝민간기능경기대회 등), 가든마스터즈 활동, 가을철 특화프로그램 운영(보라매 가을산책, 브레드 이발소 가든 등)
2025년 10월	10월 연계 특별행사 개최(책읽는 동작 등), 정원도시서울 국제 심포지엄 개최, 가을철 특화 프로그램 운영(보라매 가을산책, 보라매 필사정원 등), 박람회 연장 운영 계획 수립
2025년 11월	서울국제정원박람회 종료, 가든마스터즈 활동 종료, 박람회 연장 특별 프로그램(보라매 국화꽃잔치) 운영

## 서울국제정원박람회 감독단

### 감독단 추진 배경

2025 서울국제정원박람회 성공적 개최를 위해 전문적 역량과 대외 네트워크를 갖춘 총감독을 모집 공고를 통해 위촉했다. 총감독 책임 하 2025 서울국제정원박람회 감독단을 운영해 일관성 있고 지속가능한 행사 기획 및 운영을 도모하고자 했다. 나아가 정원도시 서울의 대표 축제인 서울국제정원박람회장 정원의 다양한 매력을 표출하기 위한 고도의 기획과 연출을 진행하고, 시민·기관·기업 등 다양한 주체가 참여하는 플랫폼형 행사로 만들고자 했다.

### 감독단 모집 개요

모집 기간 2024. 8. 28. ~ 9. 9.

접수 기간 2024. 9. 10. ~ 9. 12.

서류심사 및 1차 발표 2024. 9. 19. / 2024. 9. 20.

면접 및 최종 발표 2024. 9. 26. / 2024. 10. 1.

### 감독단 운영 개요

운영기간 2024. 10. ~ 2025. 10.

위촉방법 공개 모집을 통해 후보자 모집 후 서류 심사 및 면접을 통해 선발

근무방식 비상근(주 1~3회 조경과 또는 현장 출근)

자격요건 지방공무원법 제31조의 자격사유에 해당하지 아니한 자, 관련분야(정원, 조경, 원예, 행사 및 프로그램 기획 운영) 10년 이상 실무경력이 있는 사람, 독창적이고 완성도 높은 프로젝트를 기획 및 수행할 능력이 있는 사람, 정원도시 서울 정책 및 정원박람회에 대한 전반적인 이해도가 높은 사람

### 감독단 활동 내용

감독단은 김영민 총감독(서울시립대학교 교수), 송민원(엠디엘 대표)과 이가영(서울가드닝클럽 대표) 부감독으로 구성됐다. 감독단은 정원박람회 가치 및 정원도시 서울 정책에 부합하는 행사 기획 및 운영을 총괄했다. 박람회 메인 콘셉트와 메시지, 차별화 전략 및 발전 방향을 수립했다. 참여 확장을 위해 기관, 기업 등 외부 협력 관계를 구축하고 국내외 관람객 확대 방안을 추진했다.

구분	성명	담당	소속
총감독	김영민	행사 총괄 감독	서울시립대학교 조경학과 교수
부감독	이가영	행사 연출 및 프로그램	서울가드닝클럽 대표
부감독	송민원	정원 조성 및 식재 연출	엠디엘 대표



김영민 총감독  
서울시립대학교  
조경학과 교수



이가영 부감독  
서울가드닝클럽  
대표



송민원 부감독  
엠디엘 대표

## 서울국제정원박람회 조직위원회



이유미 위원장  
한국수목정원  
관리원  
이사



박은영 부위원장  
충북대학교  
정원문화산업학과  
교수



김봉찬  
더가든 대표



양정순  
배재대학교  
실내건축학과  
교수



이선  
한국전통문화  
대학교  
명예교수



이원영  
한국도시녹화  
고문



정미애  
국립수목원  
연구사



최재혁  
오피스스튜디오  
대표



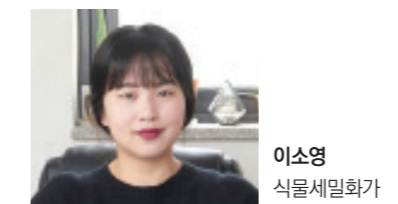
김한주  
코엑스 전시  
컨벤션사업본부  
본부장



박현  
현대유통처넷  
부문장



윤세인  
롯데컬처웍스  
부장



이소영  
식물세밀화가



이화봉  
한림대  
전시컨벤션학과  
교수



임진영  
오픈하우스 서울  
대표



주정희  
김현선디자인  
연구소 소장



최용석  
아이디어플러  
대표



하수진  
신세계퍼퍼티  
상무



김선미  
동아일보 콘텐츠  
기획본부 부장



이효식  
코리아타임스  
정치사회부 부장



정용숙  
평화의숲  
사무처장

## Part 2 정원 전시

1. 작가정원
2. 작품정원
3. 동행정원
4. 매력정원



## 2-1. 작가정원

### 초청정원

#### 초청정원 개요

서울국제정원박람회는 '서울 그린 소울'을 주제로 정원도시 서울 브랜드를 널리 알리며 박람회의 성공적 개최를 위해 국내외 정원 작가를 초청했다. 올해는 함부르크 국제정원박람회를 포함한 다수의 정원박람회장을 조성한 마크 크리거 교수가 해외 초청정원 작가로 참여했다. 2024년도 서울시 조경상 공모 지침에 따라 대상 수상자에게 초청정원 참여 기회를 부여했다. 2024년 서울시 조경상 대상작인 오목공원 리노베이션을 설계한 박승진 소장이 국내 초청정원 작가로 참여했다.

설계	마크 크리거(해외), 박승진(국내)
코디네이터	고정희(해외)
시공	이양화·오세훈·김명윤(해외), 태극조경(국내)
후원	예건(해외)
규모	2개소, 500㎡(개소당)
조성비	2억원(설계비+시공비, 부가세 별도)

#### 해외작가 소개



마크 크리거 스위스 동부 응용과학대학교 조경학과 교수

#### 약력

- 2006 Mark Krieger PFLANZUNGEN 창립
- 2009~2010 2010 바트에센 주정원박람회 식재 기본계획
- 2009~2013 2013 함부르크 국제정원박람회 식재 기본계획
- 2010~2013 함부르크 도시개발환경부 데크정원
- 2011~2012 더블린 그린지오먼 대학지구 식재 계획
- 2014~ 스위스 동부 응용과학대학교 교수

스위스 동부 응용과학대학교(Ostschweizer Fachhochschule) 조경학과 교수로 자연주의 정원 디자인을 추구한다. 식물에 대한 관심과 깊은 생태적 통찰, 감각적 디자인을 통해 자연스러운 조화를 꾀하는 식재 공간을 연출한다. 2013 함부르크 정원박람회, 함부르크 도시개발환경부 데크 정원 등 정원박람회 식재 기본계획부터 숙근초 정원까지 다양한 규모와 성격의 프로젝트를 진행했다.

2018 부르크 주정원박람회(작센안할트)



함부르크 도시개발환경부 데크정원



#### 정원 소개

전 세계적으로 기후 위기를 겪으면서 생물 다양성을 높이고 지속가능한 조경 공간을 조성하는 것이 설계의 중요한 비전이 됐다. 그래서 보라매공원에 매력적인 녹지 공간을 제공하며 생물 다양성에 기여하는 정원을 만들고자 했다. 옛 공군사관학교 터였던 보라매공원의 특성에서 아이디어를 얻었다. 공군 비행사를 배출했던 공군사관학교를 기리며 인간뿐 아니라 나비와 벌 등 비행사처럼 공중을 누비는 모든 생명체를 수용하는 정원을 연출했다. 야생벌 동지와 새집 등 생명체를 위한 구조물을 통해 생태계 보호의 중요성을 드러냈다. 풍성한 녹지 공간을 마련해 새와 곤충을 유인하고, 공간 안에서 인간, 동물, 식물이 서로 조화를 꾀하는 화합의 정원을 만들었다. 과정과 결과물 모두 자연환경에 부정적 영향을 최소화하고 언제나 자연의 품으로 다시 돌아갈 수 있도록 자연친화적 자재를 활용했다. 길의 경계선에서 재료로 목재를 활용하고, 콘크리트와 플라스틱 소재를 지양해 다양한 생명체의 접근성을 높였다.

에비에이터 가든



국내작가 소개



박승진 디자인 스튜디오 loci 소장

약력

1993~2006 조경설계 서안

2007 디자인 스튜디오 loci 창립

2009 풀무원 물의 정원

2011 광주디자인비엔날레 '숲, 귀 기울이다' 전시

2015 김해 클레이아크 미술관 초청작가

2019 아모레퍼시픽 원료식물원 리뉴얼

2021 숲, 가계 전시회(성수동 도만사)

2023 제주 오설록 티뮤지엄 정원

경관, 도시, 정원과 관련된 다양한 프로젝트를 진행하는 디자인 스튜디오 loci 대표소장이다. 통의동 브릭웰 정원, 대구 mrnw 복합문화 공간, 서울 목동의 오목공원 등을 설계했다. 조경건축가로서 푸른별 지구, 우리가 살고 있는 곳, 평범한 일상을 살아가는 사람들에게 관심을 가지고 즐겁게 작업하고 있다.

2024 서울시 조경상 대상작, 오목공원 리노베이션



아모레퍼시픽 본사 사옥 조경



통의동 브릭웰 정원



정원 소개

인근 주민들은 보라매공원의 트랙에서 이른 새벽부터 늦은 밤까지, 남녀노소를 가리지 않고, 비가 오나 눈이 오나 걷고, 또 뚫다. 트랙의 전체 길이는 600m에 이른다. 바깥쪽은 걷는 사람들, 안쪽은 뛰는 사람들로 구분하고, 서로 충돌하지 않도록 한 방향으로만 움직이도록 하고 있다. 이러한 특징에 주목해 두 개로 구분된 트랙 안쪽에 세 번째 트랙을 제안했다. 느리게 걸으며 자연을 감상할 수 있게 기존 느티나무와 이팝나무 사이에 트랙을 삽입하고 좌우에 작은 숲을 만들었다. 산딸나무, 산목련, 가침박달, 히어리, 물철쭉, 까마귀밥여름 나무, 생강나무, 조팝나무 등 우리 주변의 야산에서 흔히 볼 수 있는 식물을 심었다. 높고 낮은 나무와 풀이 어우러진 깊고 한적한 숲 한 가운데에서 계절감을 선사하는 다양한 식물과 교감하며 가까이에서 자연을 만날 수 있는 기회를 제공한다. 공원을 방문한 이들이 호젓한 산길을 걷듯 천천히 길을 거닐며 나뭇잎과 꽃, 향기를 천천히 음미할 수 있게 했다.

세 번째 트랙



## 공모정원

### 공모정원 공모 목적

서울특별시는 정원 문화 확산과 시민들이 지속적으로 이용할 수 있는 수준 높은 공공정원 조성 및 창의적인 정원 디자인 발굴을 위하여 '2025 서울국제정원박람회 작가정원 국제공모'를 추진하였다.

### 공모정원 공모 개요

- 위 치 보라매공원(서울 동작구 여의대방로20길 33)
- 공 고 기 간 2024. 11. 15 ~ 12. 18
- 작 품 접 수 2024. 12. 16 ~ 12. 18
- 공 모 주 제 세 번째 자연
- 규 모 5개소, 250㎡ 내외(개소당)
- 규 모 7천만원(개소당)



작가정원 국제공모 국/영문 포스터

### 공모정원 참가 자격

- 관련 분야 전문가 누구나 참여 가능
- 개인 참여를 원칙으로 하며, 보조참여자 최대 1인과 공동작업 가능. 참여자(대표자)는 본 공모관련 문서의 제출 및 수령, 권리의 취득 및 포기 등에 관한 권한을 갖는다.
- 다음 사항을 수행할 수 있어야 한다.
  - 당선된 디자인에 따라 실제 정원 조성이 가능한 자
  - 정원 조성기간 중 시공 현장에 상주 가능한 자(단, 해외 참가자는 국내 시공사에 현장 상주를 위임할 수 있음)
  - 박람회 기간 중 개막식 및 주요 행사에 참석이 가능한 자
  - 박람회 기간(2025년 5월 ~ 10월) 중 정원의 유지관리가 가능한 자 (단, 해외 참가자는 국내 시공사에 유지관리를 위임할 수 있음)
- 해외 참가자의 경우 시공은 국내업체와 컨소시엄으로 수행해야 하며, 1차 심사에 선정된 해외 참가자가 국내 시공업체 소개를 원할 경우 운영사에서 국내 시공업체를 추천할 수 있다.

작가정원 국제공모 온라인 국/영문 배너



### 공모정원 공모 주제 “세 번째 자연”

우리에게 정원은 무엇인가? 헌트(John Dixon Hunt)에 따르면, 서구의 전통에서는 원생의 자연을 제1의 자연, 도시와 농경지와 같은 인공 환경을 제2의 자연, 그리고 '정원'을 원생의 자연도, 인공의 환경도 아닌 '제3의 자연'이라고 규정해 왔다. 동양의 전통에서 당나라의 문인 왕창령(王昌齡)은 예술의 경지를 사물의 경지인 물경(物境), 정감(情感)의 경지인 정경(情境), 그리고 의미의 경지인 의경(意境)으로 보았고, 원림 예술도 세 번째 경지인 의경에서 완성된다고 보았다. 생태학자 콜리어(Marcus Collier)는 인류세의 시기에서 이제 더 이상 원생의 자연으로서 생태계는 의미가 없으며, 인류의 간섭을 거친 제3의 자연을 새로운 생태계(Novel Ecosystem)로 정의한다.

정원은 자연의 예술이다. 살아있는 식물을 다루며, 땅과 기후를 고려해야 하기 때문에 자연의 영역에 속한다. 그러나 동시에 미적인 인간의 의도와 개입에 따라 자연을 변형하기 때문에 예술이다. 서양과 동양, 과거와 현재, 과학과 예술의 영역에서 정원은 늘 주체로서의 인간이 서 있는 문화라는 토대와 인간의 타자로서 주체를 성립하게 하는 자연의 경계에 있어 왔다. 이번 '2025 서울국제정원박람회 작가정원 국제공모'에서는 자연과 인간의 경계에 있는 세 번째 자연으로서 정원의 의미를 새롭게 탐색하고자 한다. 보라매공원이라는 서울 서남권의 중심 공원에서 조경가들과 정원 디자이너들이 정원에 대한 다양한 해석과 흥미로운 제안들을 자유롭게 펼칠 수 있기를 바란다.



### 공모정원 심사

공개 검증	2025. 1. 14. ~ 1. 23.	작가정원은 정원 조성이 가능한 국내외 전문가 누구나 참여할 수 있었다. 국내 77개, 해외 27개(중국 7, 미국 3, 인도 2, 홍콩 2, 프랑스 1, 인도네시아 1, 독일 1, 이탈리아 1, 폴란드 1, 포르투갈 1, 베트남 1, 네덜란드 1, 말레이시아 1, 캐나다 1, 브라질 1, 방글라데시 1, 콜롬비아 1)가 접수됐다. 총 104개 접수 작품 중 1, 2, 3차 심사 및 공개 검증을 거쳐 선정된 5개의 작품은 존치정원으로 지속적인 유지 및 관리를 실시할 예정이다.
1차 서류심사 및 발표	2024. 12. 23. / 2024. 12. 26. *10팀(2배수) 선정	
2차 PT심사 및 발표	2025. 1. 10. / 2025. 1. 27 *최종 5팀 선정	
3차 현장심사	2025. 5. 9	

### 공모정원 심사위원회 및 심사 기준

심사위원회는 주최측에서 관련 분야 전문가들로 구성한다. 심사 결과 공모 목적에 부합하지 않거나 작품 수준이 현저히 떨어진다고 판단되는 경우 당선작을 선정하지 않거나 선정 작품(선정자)의 수를 조정할 수 있다. 공정한 심사를 위하여 응모자는 당선작 선정 이전에 제출안을 공개하지 않는다. 응모자는 심사 결과에 대해 이의를 제기할 수 없으며 심사점수는 공개하지 않는다.

### 심사 기준

평가항목	세부 사항	배점 (100)
창 의 성	- 참신함과 독창성이 탁월한 아이디어 - 대상지와 어울리는 창의적인 식재 디자인	25
실 용 성	- 조성 및 관리가 용이하고 시민들이 이용 가능한 디자인 - 조성 대상지를 고려하여 과도한 조형적 시설물 설치는 지양하되, 시민들이 이용할 수 있는 휴게시설물은 권장	25
시 공 성	- 식재 및 시설물 디자인을 실제로 구현할 수 있는 시공에 대한 이해도 - 제한된 예산과 일정 내에 완성도 높은 작품을 조성할 수 있는 가능성 - 오염, 마모, 파손 등에 강하고 조성 후 유지관리가 용이한 재료의 사용 여부	15
주 제 반영	- 주제와 작품과의 관련성 - 스토리텔링의 적절성	15
안 전 성	- 행사 후 존치 시 관람객의 지속적인 안전 이용 가능 여부 - 관람객 출입 및 이용 시 추락 등 안전사고 고려 여부 - 돌출부 및 마감의 안전 여부	20

작가정원 심사 현장



### 작가정원 워크숍

일시	2025. 2. 13. 14:00	2025년 2월 13일 서울국제정원박람회 작가정원 참여 작가들이 한자리에 모였다.
장소	서울시 서소문청사 1동 13층 대회의실	독일, 한국 등 국내외 5팀의 참여 작가들이 워크숍에 참여해 작품 및 팀 소개, 대상지 현황 등을 공유하는 시간을 가졌다.
참석	참여 작가	

시간	내용
14:00~14:10	10' 참석자 소개
14:10~14:30	20' 서울국제정원박람회 소개
14:30~15:00	30' 초청·작가정원 소개
15:00~15:20	20' 팀별 대상지 소개
15:20~15:50	30' 향후 일정 안내 및 질의응답
15:50~16:00	10' 협약서 서명

### 작가정원 작품발표회

일시	2025. 2. 27.	초청작가를 포함한 작가들이 정원 최종 설계안을 발표했다. 공사 차량 동선 안내, 공사 기간, 진입 각서 작성 등 향후 시공을 위한 전반적인 일정 및 유의 사항을 작가들에게
장소	서울시 서소문2청사 13층 대회의실	안내했다. 심폐소생술 등 기타 안전관리 교육을 실시했다.
참석	초청작가 및 참여 작가	

작가정원 작품발표회 및 워크숍 현장



### 비전 공유 회의

일 시 2025. 3. 21.

장 소 서울시 서소문1청사 후생동 4층 대강당

- 참석인원 · 정원도시국(정원도시국장, 조경과장, 조경기획팀장, 조경협력팀장 등)  
 · 전문가(이유미 전통문화대학교 교수, 송민원 부감독, 이창엽 한양대학교 교수)  
 · 용역사(남기준 환경과조경 편집장)  
 · 정원 조성 참여자 총 105명: 초청정원(2개팀 2명), 작가정원(5개팀 5명), 기업동행정원(22개사 담당·작가 44명), 기관참여정원(9개팀 담당·작가 18명), 자치구 정원(18개팀 담당·작가 36명)

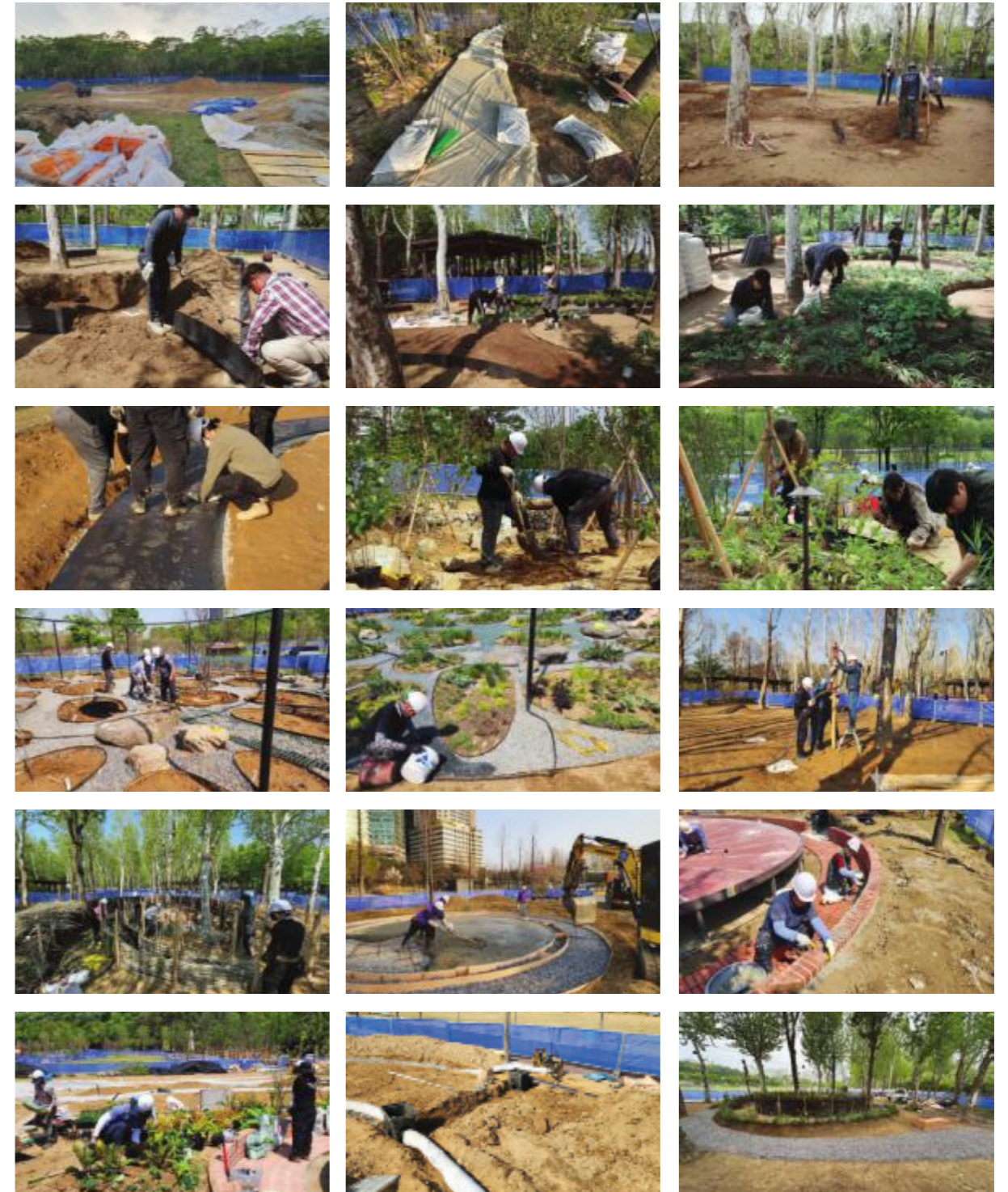
시간	내용	비고	
09:30 ~ 09:40	10'	진행 안내 및 인사말씀	정원도시국장
09:40 ~ 09:50	10'	서울국제정원박람회 소개	조경과장
09:50 ~ 10:10	20'	전문가 강연 1	이유미 교수
10:10 ~ 10:30	20'	전문가 강연 2	이창엽 교수
10:30 ~ 10:40	10'	균형과 조화를 이루는 정원 조성	송민원 부감독
10:40 ~ 11:00	20'	정원조성 일정안내	남기준 편집장
11:00 ~ 11:30	30'	질의응답 및 회의 마무리	

비전 공유 회의 현장



### 정원 조성

일 시 2025. 4. 3. ~ 5. 9.



**작가정원 시상식**

일 시 2025. 5. 22.

**시상 내역**

- 금 상(서울특별시장상, 1점): 상장 및 상금 1,000만원
- 은 상(서울특별시장상, 2점): 상장 및 상금 600만원
- 동 상(서울특별시장상, 2점): 상장 및 상금 300만원



작가정원 수상작			
구분	수상	작품명	작가
작가정원	금상	더 라스트 밀 (The Last Meal)	김기한(대한민국)
	은상	영원한 생명의 정원 (Garden of Eternal Life)	김윤빈(대한민국)
		네스팅 (Nesting)	틸 레발트 (Till Rehwaldt) 가르트호 볼리슨 (Garth Woolison)
	동상	워터루츠! (Waterroots)	알렉산드로 트리벨리 (Alessandro Trivelli)
		제3의 플라타너스 숲 (The Third Platanus Forest)	이양희(대한민국) 오세훈(대한민국)



**공모정원 작품 소개**

**작가정원 금상**

작품명 더 라스트 밀(The Last Meal)

작 가 김기한(대한민국)

한국의 논 생태계에서 모티프를 얻었다. 중앙 연못에 한국 논에서 흔히 발견되는 개구리밥과 토종 수종 식물을 식재했다. 악화되는 생태 환경에서도 번성하는 개구리밥을 통해 육식 문화가 조장하는 생태적 붕괴에 대한 비판적 시각을 제공하고, 자연의 생명력과 회복력을 상기시킨다.



**작가정원 은상**

**작품명** 영원한 생명의 정원(Garden of Eternal Life)

**작 가** 김윤빈(대한민국)

나무의 죽음은 생명의 시작이다. 죽음에서 생명으로 이어지는 순환의 아름다움을 표현했다. 부패와 분해라는 자연의 순환을 통해 시간이 지나며 자연이 서서히 변화하는 모습을 담았다. 죽은 것들에서 생명이 움트고 경관이 교차하며 풍요로워지며 작지만 무한한 세계를 만든다.



**작가정원 은상**

**작품명** 네스팅(Nesting)

**작 가** 틸 레발트(Till Rehwaldt), 가르트흐 볼리슨(Garth Woolison)

지속가능한 설계를 통해 자연의 순환을 보여주고자 했다. 고사목 등 부패한 유기물을 쌓아 화단을 만드는 독일의 전통적 기법인 '휴겔 쿨투르(Hügelkultur)'를 적용했다. 보라매공원에서 나오는 유기적 폐기물을 재활용해 인간과 자연의 공존을 꾀했다.



**작가정원 동상**

**작품명** 워터루츠!(Waterroots)

**작 가** 알렉산드로 트리벨리(Alessandro Trivelli)

인간과 자연의 관계를 재조명하는 정원으로 자연의 회복과 기후 변화의 중요성을 강조한다. 물, 얼음, 식물 등의 동적인 요소를 활용하여 자연의 변화를 표현했다. 빙하를 상징하는 얼음이 녹는 과정을 통해 인류의 행동으로 인한 기후 변화의 가속화를 은유적으로 드러냈다.



**작가정원 동상**

**작품명** 제3의 플라타너스 숲(The Third Platanus Forest)

**작 가** 이양희(대한민국), 오세훈(대한민국)

기존의 플라타너스 숲(제2의 자연)을 존중하며 빛의 태피스트리(제3의 자연)를 통해 제1의 자연을 이끌어냈다. 길게 뻗어진 긴 의자에 서 피크닉을 즐길 수 있다. 숙근초 태피스트리 식생은 흠여지는 그늘을 담아냈다.



## 2-2. 작품정원

### 작품정원 개요

작품정원은 기업정원, 기관정원, 지자체정원으로 구성했다. ESG 경영을 바탕으로 기업의 사회적 책임을 실천하고, 지속가능한 자연과의 공존을 도모하는 협약을 통해 기업동행정원 20개소가 조성됐다. SH, 아시아산림협력기구 등 다양한 유관기관은 축적한 노하우를 바탕으로 '기관참여정원' 8개소를 연출했다. 정원 문화를 매개로 정선, 춘천 등 다양한 지역과 상생 모델을 꾀하며 지역적 특색을 담은 지자체정원 5개를 만들었다. 기업, 기관, 지자체 정원은 존치정원으로 지속적인 유지 및 관리를 실시한다.

### 기업·기관·지자체 업무 협약식

일시 2025. 2. 26. / 3. 6. / 3. 13. / 3. 14. / 3. 18. / 3. 20. / 3. 25. / 3. 27. / 4. 1. / 4. 3. / 4. 8. / 4. 10. / 4. 14. / 4. 22. / 4. 24.

장소 서소문2청사 회의실, 각 기업 본사

참석 서울시 정원도시국 관계자, 각 기업·기관·지자체 관계자

총 33개의 기업, 기관, 지자체와 업무 협약식을 통해 지속가능한 정원 문화 조성을 위한 브랜드 스토리와 지역의 고유한 특색을 드러내는 작품정원을 조성했다. 작품정원은 박람회 종료 후 존치 정원으로 유지 및 관리된다.



기업·기관·지자체정원		
구분	작품명	참여 기업·기관·지자체
기업정원	더현대포레스트	현대백화점
	지구하다	천일에너지
	모이는 정원	카카오뱅크
	디올정원	크리스찬디올꾸뛰르코리아
	PAW-PAW Land	깨끗한나라
	피크닉 그라운드	헨젤코리아
	인위자연	농심
	두 번째 수호천사의 정원	동양생명
	정원의 온도	경동나비엔
	아주 보통의 특별한 숲 정원	IBK기업은행
	세컨포레스트	두나무
	깨비정원	KB증권
	다시 생각하는 건강 정원	AIA생명
	Mapletree Garden	메이플트리
	생명의 숲정원	생명의숲
	돌과 빛의 숲	대우건설
	새록새綠	이브자리
	그린플러스 도시숲	메르세데스-벤츠 사회공헌위원회
	반려행복정원	KB손해보험
	새를 위한 정원	포스코 조경봉사단
기관정원	순환하는 원, 생태정원	국립생태원
	세송이 물망초의 연못	통일부
	그리움의 선율 기억이 머무는 정원	서울식물원
	미리내집 정원	서울주택도시개발공사
	산림, 정원과 만나다	서울시 산림조합
	BOK(福) 정원	한국은행
	The Spring Grove	아시아산림협력기구
	우장춘의 정원	국립원예특작과학원
지자체정원	서귀포시 정원	서귀포시
	진주 같은 정원, 정원 속의 진주	진주시
	정선정원	정선군
	안녕한 부산	부산광역시
	호수 조각	춘천시

정원조성

일시 2025. 4. 3. ~ 5. 14.



## 기업정원

### 기업정원 작품 소개



**작품명** 더현대포레스트

**후 원** 현대백화점

자원의 순환과 지속가능성의 가치를 담아 백화점 크리스마스 전시에 사용된 전 나무를 폐기하지 않고 재활용한 정원이다. 전나무에 새로운 생명을 불어넣음으로써 지속가능한 순환의 가치를 실현하고자 했다. 전시의 역할을 마친 전나무들이 정원의 구성 요소로 다시 태어나 시민들에게 자연 속 휴식과 감동을 전하는 공간으로 재탄생됐다.



**작품명** 지구하다

**후 원** 천일에너지

천일에너지가 꾸준히 실천해 온 폐기물 자원화 활동의 가치를 시각화한 정원이다. 버려진 나무가 지구를 위한 상상력의 정원으로 재탄생했다. 조용한 분위기 속, 생명의 지속성과 자원 순환의 의미를 은유적으로 전달한다. 강인한 음식 식물들로 구성되어 보이지 않는 곳에서 지구를 지키는 존재의 의미를 보여준다.



**작품명** 모이는 정원

**후 원** 카카오뱅크

미래 세대의 지속가능한 발전과 환경의 중요함을 느끼고 나누기 위한 정원을 조성했다. 사람과 자연의 만남이 더 쉽게, 더 자주 이루어질 수 있도록 디자인했으며, 모두가 함께 살아가는 환경의 중요성을 느끼고 나누는 플랫폼 공간으로 만들었다. 생물 다양성의 의미를 가진 휴식 공간과 다층 구조의 숲을 통해 사람과 자연이 모일 수 있는 정원으로 조성했다.



**작품명** 디올정원

**후 원** 크리스찬디올꾸뛰르코리아

보라매공원의 자연 경관과 조화를 이루며 식물 세계의 고유한 아름다움을 담아냈다. 플라타너스 가로수 아래 펼쳐진 정원에 시설물 설치를 최소화했다. 긴 선형 녹지 공간에 계절별 다른 경관을 선사하는 식재를 통해 계절의 흐름을 온전히 느낄 수 있게 했다. 도심 속 자연과 조화를 이루는 고요한 순간, 시민들에게 새로운 영감을 전하는 공간이 된다.



**작품명** PAW-PAW Land

**후 원** 깨끗한나라

깨끗한나라의 반려동물 브랜드 포포몽이 자연 속에서 남기는 반려동물의 행복한 발자국을 주제로 조성한 정원이다. 자연을 느끼며 거닐 수 있는 순환형 산책로와 부드러운 마운딩 지형을 따라 반려동물과 함께 산책할 수 있다. 숲의 깊은 녹음 속에서 누구나 편안하게 자연을 누릴 수 있도록 다채로운 식재와 쉼터를 마련했다.



**작품명** 피크닉 그라운드

**후 원** 헨켈코리아

시민을 위한 자연주의 소풍 정원으로 헨켈이 추구하는 친환경적 가치를 표현했다. 일상 속 피크닉을 통해 보는 정원에서 그치는 게 아니라 자연을 직접 느끼고 체험할 수 있게 했다. 척박한 부지를 치유하고 별과 나비가 모여드는 정원을 조성하기 위해 시설물, 포장 등을 통한 부지 훼손을 최소화하고 다양한 형태의 놀이, 휴게 공간을 조성했다.



**작품명** 인위자연

**후 원** 농심

인위자연은 라면을 주제로 자연과 인간의 관계에 대해 생각해 보는 공간이다. 자연 재료에 영향을 끼치는 빛과 물, 바람의 세 요소와 재료에 사람의 정성을 더하는 식품 제조 과정을 공감각적으로 경험할 수 있도록 만들었다. 자연의 에너지를 작은 씨앗에 응축하는 과정에 대한 경외심, 곡식을 키우는 농부의 '정직한 마음'에 대한 존중의 의미를 담고자 했다.



**작품명** 두 번째 수호천사의 정원

**후 원** 동양생명

나지막한 언덕이 있는 정원으로 보라매공원에서 도심 속 작은 자연 학교 역할을 한다. 아이들이 빌딩 숲을 벗어나 나무와 풀, 꽃 등 자연의 생명력을 벗 삼아 뛰어놀며 자연이 전해주는 위안과 여유를 느끼고, 건강하게 자라나길 바라는 마음에 조성됐다. 아이들에게 사계절 꽃과 풀, 새들이 어우러진 식물 놀이터에서 자연을 맘껏 탐험할 기회를 제공한다.



**작품명** 정원의 온도

**후 원** 경동나비엔

경동나비엔이 추구하는 쾌적한 생활환경을 사계절 자연 속에 풀어낸 공간이다. 보이지 않는 기술이 일상의 쉼이 되는 순간을 경험할 수 있다. 선선한 나무 그늘, 따뜻한 온열벤치, 캐스케이드를 흐르는 물소리, 산들바람이 전해주는 꽃내음이 어우러져, 도심 한가운데에서 오감을 느끼는 휴식을 선사한다.



**작품명** 아주 보통의 특별한 숲 정원

**후 원** IBK기업은행

기존 수목과 어우러진 정원으로 일상 속 식물들의 아름다움을 담아냈다. 기존의 숲과 조화를 이루는 크고 작은 식물을 심어 자연스러운 도시 숲을 형성해 계절별 다채로운 경관을 선사한다. 기존 숲과 어우러진 평범한 듯한 정원이지만 오랜 시간동안 오고 가며 가만히 들여다보면 특별한 장면들을 마주하게 될 것이다.



**작품명** 세컨포레스트

**후 원** 두나무

새로운 형태의 정원으로 자연과 기술을 접목해 도심 속에서도 자연의 위로를 느낄 수 있도록 했다. 소리, 공간 향, 미디어를 정교하게 결합해 실제 숲과 정원의 계절과 시간의 변화 그리고 쉽게 보기 힘든 순간의 풍경까지, 기술로 생생하게 재현해 시간과 장소에 구애받지 않고 도심 속에서 자연의 다양한 모습을 누릴 수 있다.



**작품명** 깨비정원

**후 원** KB증권

건강하고 풍성한 자연을 향한 바람을 젊은 세대의 유쾌함으로 풀어낸 정원이다. 작은 디딤에서 시작된 노란 바닥은 점차 넓어지고, 풍성한 식물들과 함께 커다란 나무 그늘로 이어진다. 풍선처럼 부풀어진 글자 조형물과 정원의 구성은 모두의 행복과 긍정적 변화를 상징한다. 젊은 세대의 유쾌함을 담아 모든 이들에게 행복과 즐거움을 전한다.



**작품명** 다시 생각하는 건강 정원

**후 원** AIA생명

사람들이 '더 건강하게, 더 오랫동안, 더 나은 삶(Healthier, Longer, Better Lives)'을 살도록 돕는다는 기업 비전을 바탕으로, 방문객들이 명상과 운동을 즐길 수 있는 공간을 마련했다. 녹색 치유 효과를 극대화하며 이를 통해 정원이 단순한 조경 공간을 넘어, 현대인들에게 건강한 라이프스타일을 제안하는 장소가 될 수 있음을 보여주려 했다.



**작품명** Mapletree Garden

**후 원** 메이플트리

메이플트리코리아는 땅을 기반해 성장하고 다시 흙으로 돌려주는 지속가능한 미래를 위해 노력해 왔으며, 이러한 비전을 정원에 표현하고자 했다. 숲 속의 큰 나무 아래에서도 천천히 성장하며 빨간 기쁨을 선사하는 단풍나무를 정원에 담았다. 더운 여름 너머에서 붉게 빛나는 단풍처럼, 지친 일상 속에서 산책하며 활력이 되는 정원을 마주하도록 했다.



**작품명** 생명의 숲정원

**후 원** 생명의숲

자연과 사람이 관계를 맺으며 함께 변화해 가는 과정을 담은 살아있는 정원이다. 산불 이후 숲이 회복되는 과정을 모티브로 삼아, 자연의 회복력과 인간의 참여가 어떻게 긍정적 변화를 만들어내는지를 시각적으로 보여준다. 정원의 핵심 구조물은 씨앗 내부 구조에서 착안했으며, 이는 생명의 상징이자 변화의 시작점을 의미한다.



**작품명** 돌과 빛의 숲

**후 원** 대우건설

대지를 조각한 예술, 햇살과 이슬을 빛은 시간의 아름다움을 품은 정원이다. 꽃의 향연이 펼쳐진 들판 속에서 생명의 활력을 느끼고, 시간의 흐름에 따라 조각된 바위 속에서 고요함을 마주해 오로지 자신에게 몰입하는 시간을 경험하게 된다. 돌담길 숲을 비추는 윤슬과 안개는 마치 숲 속에 온 듯한 신비로움과 감동을 선사한다.



**작품명** 새록새綠

**후 원** 이브자리

숙면을 돕는 치유정원으로 자연과 함께 즐기는 휴식을 제공한다. 계절별 다양한 야생화와 라벤더 향기를 맡을 수 있는 오솔길, 위요감을 선사하는 치유의 아지트 방으로 구성된다. 특히 5~6월에는 숙면에 효과가 있는 라벤더원에서 허브 향기를 만끽하며 천연 침구 소재인 오가닉 코튼 오브제를 감상하고 아름다운 꽃들과 인생 샷을 남길 수 있는 포토존을 조성했다.



**작품명** 그린플러스 도시숲

**후 원** 메르세데스-벤츠 사회공헌위원회

2021년부터 메르세데스-벤츠 사회공헌위원회는 도시 탄소 저감을 위해 나무를 심는 그린플러스 도시 숲을 프로젝트를 진행 중이다. 보라매공원에 조성된 숲은 일곱 번째 숲으로, 15그루의 소나무를 중심으로 다양한 식물들과 조화를 이루며, 바쁜 일상에 지친 시민들이 자연과 함께 숨 쉴 수 있도록 조성했다.



**작품명** 반려행복정원

**후 원** KB손해보험

반려견과 함께 나들이하는 시간을 더욱 행복하게 만드는 정원이다. 적록색명인 반려견의 특성을 고려해 노란색이 가득한 꽃과 작은 나무들을 심었다. 귀여운 반려견들의 발바닥을 형상화한 나무가 있어 반려견과 함께 재미있는 사진을 남길 수 있다. 반려 가족과 함께 자연과의 조화를 경험할 수 있고, 반려인에게는 여유로운 쉼터를, 반려견에게는 식물 속 놀이터를 제공한다.



**작품명** 새를 위한 정원

**후 원** 포스코 조경봉사단

도심 속 새들에게 안전한 쉼터와 먹이를 제공하는 걸 목표로 만들어진 공간이다. 덩불을 조성해 새들이 숨고 쉴 수 있는 공간을 만들고, 낙엽 저장 공간을 마련해 겨울철 먹이를 확보할 수 있게 했다. 또한 새들을 위한 먹이대와 음수대를 설치했다. 도심 속 새들에게는 쉼터와 먹이를, 시민들에게는 새 관찰과 휴식을 제공하며 자연과 인간의 공존을 지향하는 정원이다.

## 기관정원

### 기관정원 작품 소개



**작품명** 순환하는 원, 생태정원

**후 원** 국립생태원

모든 것은 연결되어 있고, 자연에서는 모든 것이 다시 쓰인다. 이러한 자연의 순환의 원리를 담아낸 정원으로 나무토막과 뿌리가 만들어내는 작은 틈과 공간, 수반의 물은 곤충과 새들의 서식처가 된다. 동선을 따라 걸으며 자연스럽게 물질이 순환하는 생태계의 모습을 관찰하고, 이를 통해 역동적인 생태계의 순환을 느낄 수 있는 기회를 제공한다.



**작품명** 세송이 물망초의 연못

**후 원** 통일부

통일부와 작가 나난이 함께 만든 공간이다. 보라매공원 연못 위에 피어난 세송이 물망초는 낮에는 푸르른 색의 희망을, 밤에는 환한 빛의 소망을 표현한다. 물망초는 남북자, 억류자, 국군 포로들을 기억하고 송환을 촉구하는 의미를 담은 매개체가 된다. 시민들이 잔잔한 연못 위에 뜬 물망초를 마주하며 꽃에 담긴 염원과 그리움을 기억하기를 바라는 마음으로 조성했다.



**작품명** 그리움의 선율 기억이 머무는 정원

**후 원** 서울식물원

어린 시절을 추억할 수 있도록 토종 식물과 피해목을 활용한 통나무 더미로 정원을 조성했다. 서울식물원에서 재배한 바위미나리아재비와 고려영경귀 등 자생 식물을 통해 옛 정취를 느끼는 공간이 될 수 있게 했다. 인근 장기원 뒤로 펼쳐진 소나무 숲이 하나의 배경으로 기능하며 평화로운 분위기를 연출하고자 했다.



**작품명** 미리내집 정원

**후 원** 서울주택도시개발공사

'미리내집, 신혼의 설렘과 새로운 생명의 시작'을 주제로, 자연과 삶이 조화를 이루는 도시 속 보금자리 정원을 조성했다. 빛과 그림자, 계절과 자연의 색, 물과 물성의 소리에 상상력이 더해져 자연을 오감으로 느낄 수 있게 했다. 신혼부부가 새로운 생명을 품고, 가족과 함께 따뜻한 꿈을 키워나가기 기대하며 마련한 정원이다.



**작품명** 산림, 정원과 만나다

**후 원** 서울시산림조합

일상 속에서 숲의 온기와 아름다움을 느끼고 자연의 치유력과 산림의 가치를 전하는 미래형 녹색공간으로 구성된 정원이다. 우리와 늘 함께해온 숲의 가치를 되새기고, 자연과 더불어 살아가는 즐거움을 선사할 수 있는 공간을 조성했다. 산림, 정원, 자연, 휴식, 쉼터, 산책을 핵심 키워드로 삼아, 푸른 숲의 싱그러움과 아름다운 정원의 조화로운 만남을 꾀했다.



**작품명** BOK(福) 정원

**후 원** 한국은행

한국은행은 방문객의 복을 기원하는 마음을 담아 정원을 조성했다. BOK는 한국은행의 영문 명칭의 약자를 의미하는데, 소리 나는 대로 읽으면 '기쁨이 많다'를 의미하는 한자 복福이 된다. 이러한 숨은 뜻이 있는 정원 속 산책로를 따라 걷다 맞이하는 돈 가루가 깔린 색다른 의자에서 잠시 휴식을 취하는 행복을 제공하며 시민들의 복을 기원하는 공간이다.



**작품명** The Spring Grove

**후 원** 아시아산림협력기구

아시아산림협력기구는 숲을 통해 지속가능한 아시아의 미래를 만들어 가는 국제기구다. 회원국들의 우정과 연대를 기념하여, 한국의 솔숲 경관 위에 옛 선조들이 자연을 벗 삼아 봄을 즐겼던 풍류의 정신을 담았다. 넓은 바위와 소나무숲, 그 아래의 진하고 연한 분홍 꽃들이 피어오르는 모습을 연출했다.



**작품명** 우장춘의 정원

**후 원** 국립원예특작과학원

한국 근대 농업의 아버지이자 세계적인 식물학자인 우장춘 박사의 정신을 기리기 위해 조성된 공간이다. 국립원예특작과학원에서 육성한 국산 품종과 희색 공간 속 도시민들을 치유할 수 있는 원예 식물을 활용해 일종의 모델 정원을 선보였다. 시민 누구나 자연을 가까이에서 즐기며, 생활 속 정원 문화를 경험할 수 있게 했다.

## 지자체정원

### 지자체정원 작품 소개



**작품명** 서귀포시 정원

**후 원** 서귀포시

제주 서귀포에 위치한 1100고지습지에서 영감을 받아 조성한 정원이다. 1100고지습지는 제주의 지질 특성을 보여주는 동시에 솔비나무를 비롯해 다양한 생물들이 함께 살아가는 소중한 터전이다. 현무암 위에 고인 빗물로 형성된 습지를 재현하고 꽃자왈 숲과 오름 초원의 풍경을 순환형 데크를 따라 감상할 수 있게 했다.



**작품명** 진주 같은 정원, 정원 속의 진주

**후 원** 진주시

정원도시로 도약을 꿈꾸는 진주시의 포부를 담은 정원이다. 남강의 물줄기를 형상화한 유려한 동선을 통해 도시 속 자연의 흐름을 표현하고, 정원 입구에 배치된 진주시 캐릭터 '하모'는 관람객을 환영하는 분위기를 자아내며 정원의 정체성을 드러낸다. 측백나무를 식재해 진주성의 이미지를 구현해 진주의 역사와 문화를 녹여냈다.



**작품명** 정선정원

**후 원** 정선군

2018 동계올림픽 알파인 경기장이 위치한 가리왕산 능선과 정선의 지역 정체성인 물길의 형태에서 모티브를 얻었다. 자연스러운 마운딩과 건천의 선형에서 힌트를 얻은 조형, 곳곳에 배치한 이끼가 핀 자연석으로 가리왕산 천혜의 자연 모습을 정원에 담았다. 가리왕산 캐릭터인 와와군과 친구들과 함께 정선 운기석으로 만든 벤치를 통해 정선의 도시 정체성을 표현했다.



**작품명** 안명한 부산

**후 원** 부산광역시

부산은 산과 강, 바다를 모티브로 한 세 가지 자연정원을 조성했다. 금정산 숲정원에는 여름 동백나무로 불리는 노각나무숲과 돌강 풍경 숲정원을, 낙동강 초지정원에는 물가의 수변 식물과 연계한 역사 군락을 조성했다. 바다정원에는 이기대 해안가 지질정원을 모티브로 파식대지 정원과 모래사장을 조성했다.



**작품명** 호수 조각

**후 원** 춘천시

호수 의암호의 아름다움, 의암호에 비친 정원도시 춘천의 아름다움을 담은 정원을 만들었다. 정원은 호수 수면에서 부서지는 햇살과 은빛 물결의 윤슬을 표현한 점경물을 중심으로 전개된다. 수면에 반사된 빛과 식물이 조화를 이룬 아름다움을 보여준다. 또한 청평사는 영지로, 사력방식의 소양댐은 돌담으로, 개나리를 루버로 표현해 아름다운 춘천의 풍경을 정원 요소로 담아냈다.

## 2-3. 동행정원

### 학생정원

#### 학생정원 공모 목적

서울특별시는 정원문화 확산과 관련 학과 학생들의 창의적인 디자인 발구를 위하여 '2025 서울국제정원박람회 학생동행정원 작품공모'를 추진했다.

#### 학생정원 참가 자격

- 국내외 조경, 원예, 정원, 건축, 도시계획, 산업디자인 등 관련 학과 학생 누구나
  - 주어진 대상지에 정해진 기간 내에 공모 주제에 맞는 정원의 조성이 가능한 자
  - 워크숍, 개막식 등 박람회 관련 행사에 참석이 가능한 자
- 팀원은 최대 5인까지 참여 가능하며 팀원 중 1인을 대표자로 선임하여 등록해야 하고, 대표자는 본 공모 관련 문서의 제출 및 수령, 권리의 취득 및 포기 등에 관해 권한을 가진다.

#### 학생정원 공모 주제 "숲 정원 식재설계"

이번 학생동행정원 대상지는 보라매공원 중앙잔디광장 남측의 '그늘목쉼터'이다. 올해 5월 준공 예정인 그늘목쉼터는 보라매공원을 찾는 시민들에게 시원한 그늘을 선사해주는 기존 플라타너스 숲 하부에 자리하게 된다. 편리한 이동을 돕는 산책로와 휴게공간 사이에 10개소의 학생동행정원을 조성하여, 공원 이용객들에게 색다른 숲 정원을 선사하고자 한다. 이에 그늘이 있는 '숲 정원 식재설계'라는 대상지 조건을 주제로 제시하여, 대상지와 긴밀히 호응하는 창의적인 숲 정원 아이디어를 공모하고자 한다.

#### 학생정원 작품공모 포스터 및 카드뉴스



### 학생정원 심사

1차 작품심사 및 발표 2025. 3. 10. / 2025. 3. 21.

공개 검증 2025. 3. 11. ~ 3. 20.

2차 현장심사 2025. 5. 9.

국내외 조경, 원예, 정원, 건축, 도시계획, 산업디자인 등 관련 학과 학생으로 구성된 7개 팀이 작품을 접수했다. 1, 2차 심사 및 공개검증을 통해 선정된 10개의 작품은 박람회 종료 후 존치정원으로 지속적인 유지 및 관리를 실시한다.

### 작품 심사 및 심사위원회

심사위원회는 주최 측에서 관련 분야 전문가들로 구성한다. 심사 결과 공모 목적에 부합하지 않거나 작품 수준이 현저히 떨어진다고 판단되는 경우 당선작을 선정하지 않거나 선정 작품(선정자)의 수를 조정할 수 있다. 공정한 심사를 위하여 응모자는 당선작 선정 이전에 제출안을 공개하지 않는다. 심사의 목표는 공모 목적과 주제에 가장 부합하는 최상의 디자인을 선정하는 데 있다. 심사 기준은 본 공모 심사위원회가 최종 결정함을 원칙으로 한다.

학생정원 심사 현장



### 학생정원 정원교육워크숍

일시 2025. 3. 27.

장소 보라매안전체험관 다목적홀

참석 학생동행정원 참가팀

학생동행정원 참가팀을 대상으로 정원교육워크숍을 진행했다. 워크숍을 통해 식재와 시설물 등에 관한 작품별 멘토링, 조성 일정 및 유의사항에 관한 내용을 공유했다. 공사 차량 동선 안내, 공사 기간, 진입 각서 작성 등 향후 시공을 위한 전반적인 일정 및 유의 사항을 안내했다. 심폐소생술 등 기타 안전관리 교육도 실시했다.

### 멘토 소개



**이양희** 스튜디오 천변만화 대표

2021년 스튜디오 천변만화를 설립했고, 다양한 분야 간의 협업을 통한 프로젝트에 관심이 많다. 도시 공간 내 지속가능한 여러해살이풀 식재에 대한 관심을 두고, 새로운 아이디어를 설계에 적용하는 이론의 실무화를 추구한다.

학생정원 정원교육워크숍



### 정원조성

일시 2025. 4. 28. ~ 5. 9.



정원 소개



**학생정원 금상**

작품명 숲, 자리의 질서

참여자 차분한 달팽이(김예연)

나무의 죽음은 생명의 시작이다. 죽음에서 생명으로 이어지는 순환의 아름다움을 표현했다. 부패와 분해라는 자연의 순환을 통해 시간이 지나며 자연이 서서히 변화하는 모습을 담았다. 죽은 것들에서 생명이 움트고 경관이 교차하며 풍요로워지며 작지만 무한한 세계를 만든다.



**학생정원 은상**

작품명 또바기

참여자 그루터기(신애령, 정보령, 김도원)

숲은 개별적인 존재들이 각자의 역할을 하며 서로 의지하며 살아간다. 그렇기에 숲은 더욱 푸르고 아름답다. 우리도 숲처럼 살아간다면, 더 풍요롭고 아름다운 삶을 만들어 갈 수 있지 않을까? 언제나 한결같이, 꼭 그렇게.



**학생정원 은상**

작품명 CAMOUPLATANUS 카모플라타너스

참여자 카모리(신도영, 임승민, 채승현)

정원에 새겨진 카모플라주 패턴은 플라타너스 수피의 흔적이자 숲의 기억 속에서 남아있는 공군사관학교의 옛 발자취다. 작은 숲이 자라날 이곳에, 당시의 시간이 더해져 아름다운 무늬가 남기를 바란다.



**학생정원 은상**

작품명 동심의 숲: 요정들의 초대

참여자 킨더;가든(정승연, 김지원)

어쩌면 숲에는 요정이 있지 않을까? 이 질문이 단초가 됐다. 오늘날 각박한 삶을 살아가는 현대인들이 어린 시절의 동심을 되찾기 바라며 숲속 동물들과 어울려 살아가는 요정들의 터전을 정원에 녹여냈다. 부디 숲속에 깃든 요정들을 만날 수 있기를.



**학생정원 은상**

작품명 플라타너스는 미생물의 집

참여자 붉은달(홍재환, 문정현)

보라매공원의 플라타너스 숲 속에서는 보이지 않는 숲의 요정, 미생물이 모여 산다. 뿌리 주변에 붙어 오염 물질을 빨아들이고 버짐처럼 벌어진 수피 사이에 곤충 벌레들과 관계를 맺어가며 떨어져 섞인 낙엽 위로 다시 새로운 생명이 시작되는 모습이 그려진다.



**학생정원 동상**

작품명 나는 그 길을 너와 같이 걸었다

참여자 등글레미파술(박세희, 이도현, 이은비, 정민제, 정지우)

가로수인 플라타너스가 숲이 된다. 어린 나무가 아이와 함께 성장하듯, 떨어진 씨앗도 새 생명으로 피어나 세대를 잇는다. 이 공간은 플라타너스와 함께 자란 사람들에게는 추억이, 아이들에게는 새로운 길동무가 된다.



**학생정원 동상**

작품명 새벽의 숲; 고요한 속삭임

참여자 소행성(김윤서, 박예원, 이지은, 정경준)

고요한 속삭임처럼 스며드는 새벽의 잔잔함과 잔잔하지만 시원함과 씩을 선물하는 숲을 정원에 담았다. 밤에서 아침으로 넘어 오는 시간, 해가 떠오르며 붉게 물드는 식물들의 속삭임이 하루의 시작과 끝에 작은 위안이 되길.



**학생정원 동상**

작품명 그; 늘 곁에

참여자 그(조연서)

삶의 빛이 강할수록, 그만큼 침이라는 그늘도 필요하다. 이 정원은 그런 삶의 의미를 공간에 담기 위해 대칭 구조로 시각적으로 안정된 균형을 만들고, 곡선을 활용해 그 균형에 부드러운 흐름을 더했다.



**학생정원 동상**

작품명 숲에 새긴 수피

참여자 숲새수(김명현, 신예영, 양예원, 박세정)

플라타너스 수피가 모티프인 매력적인 패턴을 그라스 정원에 담아냈다. 층위마다 다른 숨결을 지닌 그라스들은 작은 리듬을 만들어내고, 숲과 정원의 경계를 허문다. 똑같은 패턴 하나 없는 플라타너스의 껍질과 같이, 나만의 언어와 시각으로 고유한 추억을 쌓을 수 있는 숲 정원이다.



**학생정원 동상**

작품명 오솔길 거닐며

참여자 역시조경(김예찬, 임형주, 이기욱, 고혜빈, 안혜연)

인간을 포함한 모든 생물이 조화로운 생태계 속에서 살 수 있도록 숲의 모습을 재해석했다. 정원을 감상하는 이들이 플라타너스 숲 아래의 오솔길을 걸으며 생명의 순환을 감각적으로 느끼고, 자연 치유를 경험할 수 있는 정원이다.

## 시민정원

### 시민정원 공모 목적

서울특별시는 정원문화 확산과 정원을 통한 지역 커뮤니티 활성화를 도모하고자 '2025 서울국제정원박람회 시민동행정원 작품공모'를 추진했다.

### 시민정원 공모 개요

**위 치** 보라매공원(서울특별시 동작구 여의대방로20길 33)  
**주 제** 기후 동행 정원  
**공고기간** 2025. 2. 4. ~ 3. 5.  
**작품접수** 2025. 3. 4. ~ 3. 5.  
**규 모** 15개소, 15㎡ 내외(개소당)  
**지 원 금** 개소당 200만원

### 시민정원 참가 자격

- 정원 조성에 관심이 있는 시민 누구나
  - 주어진 대상지에 정해진 기간 내에 공모 주제에 맞는 정원의 조성이 가능한 자
  - 워크숍, 개막식 등 박람회 관련 행사에 참석이 가능한 자
- 팀원은 최대 5인까지 참여 가능하며 팀원 중 1인을 대표자로 선임하여 등록하여야 하고, 대표자는 본 공모 관련 문서의 제출 및 수령, 권리의 취득 및 포기 등에 관해 권한을 가짐

### 시민정원 공모 주제 "기후 동행 정원"

현대 도시는 지구 온난화에 따른 기후위기의 최전선에 있다. 탄소중립, 기후행동, 기후동행 등 다양한 방식의 시민 참여 사업과 활동이 그 어느 때보다 필요하고 중요하다. 이번 시민동행정원 작품공모는 탄소 배출 저감 뿐 아니라 탄소 흡수에 초점을 두어 기후위기에 대한 시민들의 지혜를 모아보고자 한다. 식물은 성장하며 탄소를 흡수하고 지구의 호흡을 돕는다. 이에 시민동행정원 주제로 '기후 동행 정원'을 제안하여, 시민들의 손으로 직접 도시의 숨터이자 지구의 숨터인 공공정원을 조성해보고자 한다.

### 시민동행정원 작품공모 포스터 및 카드뉴스



### 시민정원 공모 접수 및 심사

**1차 작품심사 및 발표** 2025. 3. 10. / 2025. 3. 21.

**공개 검증** 2025. 3. 11. ~ 3. 20.

**2차 현장심사** 2025. 5. 9.

정원 조성에 관심이 있는 시민으로 구성된 53개 팀이 작품을 접수했다. 1, 2차 심사 및 공개검증을 통해 선정된 15개의 작품은 박람회 종료 후 존치정원으로 지속적인 유지 및 관리를 실시한다.

### 작품 심사 및 심사위원회

심사위원회는 주최측에서 관련 분야 전문가들로 구성한다. 심사 결과 공모 목적에 부합하지 않거나 작품 수준이 현저히 떨어진다고 판단되는 경우 당선작을 선정하지 않거나 선정 작품(선정자)의 수를 조정할 수 있다. 공정한 심사를 위하여 응모자는 당선작 선정 이전에 제출안을 공개하지 않는다. 심사의 목표는 공모 목적과 주제에 가장 부합하는 최상의 디자인을 선정하는 데 있다. 심사 기준은 본 공모 심사위원회가 최종 결정함을 원칙으로 한다.

시민정원 심사 현장



### 시민정원 정원교육워크숍 개요

일시 2025. 3. ~ 4.(총 7회)

참석 시민동행정원 참가팀

2025 서울국제정원박람회 현장에 시민정원을 조성할 수 있도록 작품 설계안 멘토링 및 특강으로 구성된 정원교육워크숍을 통해 진행했다.

### 멘토 소개



**남소영** 올어바웃플레이스 대표

올어바웃플레이스 대표다. 건축과 관광개발을 전공했다. 건축 전문지 기자와 지역 문화기획자 등의 역할을 거쳐 2016년부터 공간과 장소성을 기반으로 문화/관광 프로젝트의 기획 및 운영 전략 등을 수립하는 올어바웃플레이스를 운영하고 있다. 공간이 작동하는 체계와 콘텐츠에 대한 관심으로 다양한 프로젝트를 수행하며, 이를 통해 사람을 매개로 공간과 지역과 도시가 다양성에 기반하여 서로 연결될 수 있는 방법론들에 관심을 갖고 있다.



**정다운** 스튜디오 미몽 대표

홍익대학교 및 동 대학원 조소과 졸업 후 정원과 식물에 매력을 느껴 독특한 식물 및 남다른 수형의 식물을 수집하고 소개하는 식물 전문 스튜디오 'MIMONG(미몽)'을 운영 중이다. 실내·외조경 디자인 및 시공을 겸하고 있으며, 다수의 정원 및 사무실 플랜테리어 작업, 식물 수업 등을 진행 중이다.

구분	일시	장소	내용	담당
1차	2025. 3. 27.	보라매공원	전체 오리엔테이션	2025 서울국제정원박람회 운영팀
2차	2025. 4. 3.	환경과조경	설계안 멘토링	정다운 가드너
3차	2025. 4. 10.	보라매공원	현장 방문	
4차	2025. 4. 19.	현인화훼단지	농장 방문	
5차	2025. 4. 21.	온라인	설계안 업데이트(팀별)	
	2025. 4. 22.			
	2025. 4. 23.			
6차	2025. 4. 24. / 4. 26.	보라매공원, 딱지서재	설계안 확정	
7차	2025. 4. 29. / 4. 30. / 5. 2.	보라매공원	현장 멘토링	

### 1차 워크숍(전체 오리엔테이션)

일시 2025. 3. 27.

장소 보라매공원안전체험관 다목적홀

참석 학생 및 시민동행정원 참여팀, 서울시, 시민동행정원 교육워크숍 운영팀

서울국제정원박람회 소개와 함께 학생 및 시민동행정원 당선작을 소개했다. 아울러 향후 일정 안내, 진행 강사 및 운영팀 소개, 워크숍 진행 방법 및 일정 세부 논의 등에 관한 내용을 공유했다.

### 2차 설계안 멘토링 워크숍

일시 2025. 4. 3.

장소 환경과조경 회의실

참석 시민정원 참여자(15팀, 약 50명)

강사 정다운 가드너(미몽스튜디오)

팀별 정원 스케치를 소개하는 시간을 가졌다. 정원 조성 접근 방법을 소개하고 정원계획 및 설계안 그리기 워크숍을 시민정원 참여자를 대상으로 진행했다.

### 3차 현장 워크숍

일시 2025. 4. 10.

장소 보라매공원

참석 시민동행정원 참여자(15팀, 약 50명)

강사 정다운 가드너(미몽스튜디오)

정다운 가드너와 함께 시민정원 참여자를 대상으로 시민정원 대상지에서 워크숍을 진행했다. 팀별로 각 현장을 확인할 수 있는 시간을 가졌다. 현장의 특징과 조성 유의 사항을 안내하고, 대지별 디자인 시 유의점을 논의했다.

시민정원 워크숍 현장



#### 4차 현장 워크숍

일시 2025. 4. 19.

장소 현인화훼단지 내 대림원예가든센터

참석 시민동행정원 참여자(15팀, 약 50명)

강사 정다운 가드너(미몽스튜디오)

화훼단지 및 농장을 방문해 실제 식물을 눈으로 익히고, 식물 계획에 따른 식물 확인 및 구매하는 요령 등에 관한 현장 워크숍을 진행했다.

#### 5차 워크숍

일시 2025. 4. 21. ~ 4. 23.

장소 온라인

참석 시민동행정원 참여자(15팀, 약 50명)

강사 정다운 가드너(미몽스튜디오)

마감 기한에 맞춰서 최종 설계안을 제출할 수 있도록 최종 설계 작업 및 조성 계획 수립을 위한 요령을 전수하고 팀 단위 멘토링을 진행했다.

#### 6차 워크숍

일시 2025. 4. 24. / 4. 26.

장소 보라매공원, 탄짓서재

참석 시민동행정원 참여자(15팀, 약 50명)

강사 정다운 가드너(미몽스튜디오)

시공 시 유의 사항, 보완할 점 등에 관해서 정다운 가드너를 중심으로 개별 멘토링을 진행했다.

#### 7차 현장 워크숍

일시 2025. 4. 29. / 4. 30. / 5. 2.

장소 보라매공원

참석 시민동행정원 참여자(15팀, 약 50명)

강사 정다운 가드너(미몽스튜디오)

시공 시 유의 사항, 보완할 점 등이 멘토링이 필요한 팀을 대상으로 정원 조성을 위한 심화 멘토링을 현장에서 진행했다.



#### 정원조성

일시 2025. 4. 28. ~ 5. 9.



정원 소개



**시민정원 금상**

**작품명** Beyond Garden 온실가스 배출량을 “제로”를 넘어 “마이너스”로  
**참여자** 은평 1동 1대학 탄소중립(Net-Zero) 녹번(김미지, 전해정, 유정선)  
 은평 1동 1대학 사업으로 환경 교육을 하는 녹번서근린공원을 형상화하고, 녹 번동주민자치회의 실천 방안을 소개하여 탄소중립을 넘어 탄소마이너스를 실현 하고자 하는 마음을 담아냈다. 이를 통해 탄소중립의 중요성을 상기시키고자 했 다.



**시민정원 은상**

**작품명** 제로씨, 정원을 부탁해  
**참여자** 정원사 친구들(이산나, 이은봉, 이시은, 이진수, 문고은)  
 “제로씨”는 CO<sub>2</sub>의 배출을 줄이고, 흡수는 늘려서 실질적인 탄소 배출량을 “0” 으로 한다는 탄소중립의 의지를 의인화한 것 이다. 정원의 탄소 흡수 기능을 강 조하기 위해 탄소를 상징하는 C와, 탄소 순배출 제로zero를 상징하는 O 형태의 디자인으로, 탄소중립 실천을 통해 기후 위기에 대응하는 의지를 표현했다.



**시민정원 은상**

**작품명** 공실할머니덕 맑은 숲  
**참여자** 가드너의 그린케어(유안기, 이미정, 김선화, 황영희, 김원희)  
 우리 민족이 이 땅에 자리 잡을 때부터 함께 했을 식물들과 단군 신화를 모티프 로 삼았다. 단군 신화와 자생 식물을 바탕으로 전통 정원을 조성해 상처 입은 자 연을 회복하고, 정원에 인간과 자연이 상생하는 염원을 담았다.



**시민정원 은상**

**작품명** 꽃 삼태기 가든  
**참여자** 함께 GARDEN(최계영, 최지이, 현경애, 김대엽, 임수진)  
 삼태기를 모티프로 한다. 삼태기는 처마나 마루 아래 두고 손쉽게 사용하던 잊 혀 가는 우리의 작물 이동 도구로 세 개의 삼태기는 천지, 지체, 인사를 표현하였 고 사람과 자연이 함께 공존하며 하나가 되어 조화롭게 살아가길 바라는 마음 이 담겨있다. 대나무로 만든 삼태기는 시간이 지나면서 자연으로 돌아가며 정원 식물들에게 단단한 자리를 내어 줄 것으로 기대한다.



**시민정원 은상**

**작품명** 지구 -1.5  
**참여자** 1.5°C(김지혜, 김현수, 손현정)  
 작은 정원을 가꾸는 일이 지구의 미래를 위한 의미 있는 행동으로 발전할 수 있 다는 것을 알리고자 했다. 15m의 작은 정원에 지구의 회복 서사를 담았다. 붉 게 달아오른 지구는 생태적 물길을 따라 서서히 푸르게 회복되고, 그 흐름은 뫼 비우스 띠처럼 끊임없이 이어진다.



**시민정원 동상**

**작품명** 에리얼의 소소한 일상  
**참여자** 민트윙스(최윤선)  
 대기의 정령Aerial Spirit인 에리얼의 소소한 일상을 담은 사계절 정원이다. 대기의 정령으로서의 에리얼의 근본적인 역할, 소소한 일상의 모습을 공공 정원으로 표 현했다. 하늘의 새와 뛰노는 토끼가 들려주는 매력적인 색과 향을 감상할 수 있 다.



**시민정원 동상**

**작품명** 동행에 대하여  
**참여자** 함(전정훈, 김지윤)  
 동행은 서로 다른 성질이 만나서 맞춰나가는 과정이다. 자연과의 동행 또한 아 름다움 이전에 불편함을 감수해야 한다는 것을 작은 정원으로 표현하고자 했다. 아름다움과 불편함 모두 자연이며 마주해야 한다는 메시지를 전달하고자 했다.



**시민정원 동상**

**작품명** A Piece of Planet  
**참여자** NISPACE(김명훈, 김민성)  
 힘을 다한 자연의 잔해들은 새로운 생명의 기반이 된다. 잔해의 조각을 모아 신 비롭고 다채로운 자연의 이야기를 정원에 담아 모두와 나누고자 했다. 자연 순 환의 과정을 이해하고 즐기는 친절한 생명의 숲을 만들었다. 생명의 끝에서 자 연은 다시 피어날 것이다.



**시민정원 동상**

**작품명** 지구를 지키는 로켓  
**참여자** 로켓단(강바다, 강도경, 정정훈)  
 추락한 로켓이 지구의 숨구멍이 된다면? 다소 SF적인 발상에서 아이디어를 얻 어 미래 상황을 가정한 정원을 조성했다. 가볍게 지나치듯 식물과 마주하고, 문 득 멈춰 낯설고 즐거운 생명을 발견할 수 있게 하는 정원이다.



**시민정원 동상**

**작품명** 작지만 큰 한걸음, 이웃정원사의 초록 발자국  
**참여자** 이웃정원사(박지영, 김명호, 신향경, 안재수)  
 작은 발자국들이 모여 큰 숲을 이루듯, 이웃정원사의 작은 정원들이 모여 도시 를 숨쉬게 하는 푸른 공간을 만들어 낸다. 이웃 정원사의 작은 정원은 생명의 가 치를 높이고, 기후변화에 대응한다. 자연과 공존하는 지속가능한 정원을 시민 과 함께 만들어가고자 한다.



**시민정원 동상**

작품명 계절오류 404

참여자 989(김이든, 이유미, 이정안)

급격한 기후변화의 영향으로 계절의 흐름이 무너지고 있다. 계절오류 404는 인터넷에서 흔히 볼 수 있는 오류 코드에서 착안해 우리에게 찾아온 이상 현상인 긴 여름에 대한 이야기를 정원으로 풀어냈다.



**시민정원 동상**

작품명 Circle 4(Circle for Earth)

참여자 정원에 진심(김선영, 김경원, 서인선, 윤경숙)

지구 생태계의 순환을 의미하는 Circle for Earth(Circle 4)는 빗물 활용, 식재, 수확, 그리고 다시 퇴비가 되는 순환 과정을 담은 키친가든이다. 우리에게 선물과도 같은 도심 속 작은 키친가든을 행운의 네잎클로버로 표현했다.



**시민정원 동상**

작품명 숨:결 우리가 함께 숨 쉬는 순간

참여자 애채(김애리, 홍채영)

자연과 사람이 함께 숨쉬는 순간을 만드는 정원이다. 흙과 바람, 계절의 흐름을 온몸으로 느끼며 자연과 교감하는 이 순간, 우리는 자연의 숨결에 귀 기울이며 함께 나아갈 미래를 꿈꿀 수 있을 것이다.



**시민정원 동상**

작품명 재개발단지를 떠난 식물들의 두 번째 삶

참여자 공덕동 식물유치원(백수혜, 정명철, 백상원)

재개발 지역에서 구조된 식물들은 한때 버려졌지만, 강한 생명력으로 다시 뿌리 내릴 기회를 기다리고 있다. 재개발단지에 버려진 식물들이 구조되어 새로운 터전에 정착하고, 다른 식물과 어우러져 회복하며 성장하는 과정을 보여주는 정원이다.



**시민정원 동상**

작품명 확산의 정원

참여자 식집사들(연수정, 이다은)

생명의 흐름이 자유롭게 확장되고 순환하는 정원이다. 부리가 퍼져나가듯, 확산의 정원을 기점으로 식물의 탄소흡수·저감 기능을 도시 전역으로 확산시키고자 한다. 이 작은 정원이 단순한 식재 공간을 넘어 기후 동행의 첫걸음이 되길 바란다.

**서울시민정원사 역량과정 수강생 정원**

**서울시민정원사 역량과정 개요**

위치 보라매공원(서울특별시 동작구 여의대방로20길 33)

참여 서울시 시민정원사 5팀

기간 2025. 5. 8. ~ 8. 14.

서울시 시민정원사를 대상으로 14주간의 서울시민정원사 역량과정을 보라매공원에서 진행했다. 본 과정은 팀별 멘토와 함께 정원의 시작부터 식재 계획 및 설계, 정원 구조물과 포장 실습, 시장 조사를 통한 식재 리스트 작성에 이르기까지 전 과정을 직접 계획하고 진행하는 PBL(project-based learning)로 진행됐다. 참여한 시민정원사들은 보라매공원 현장 실습과 전체 역량과정 교육을 통해 총 5개의 정원을 조성했다.

구분	작품명	참여자
1	지구, 하나의 정원	김충진, 이민숙, 전주현, 조석하, 정지영
2	쉽과 숨	김정희, 양동홍, 박지현, 이지현, 신미양, 정현주
3	바람이 머무는 자리	김분하, 박지영, 김수영, 안재수, 김형수, 이조선
4	마음을 달래주는 일상 속 작은 쉼터	김은성, 엄익숙, 박양주, 우도길, 백민정, 유지영
5	틈: 오감의 정원	김수미, 윤종인, 김성림, 이익진, 민혜홍, 정진아

서울시민정원사 역량과정 수강생 정원



**학생동행정원 시상식**

일 시 2025. 5. 22.

**시상내역**

- 금 상(서울특별시장상, 1점): 상장 및 상금 150만원
- 은 상(서울특별시장상, 3점): 상장 및 상금 100만원
- 동 상(서울특별시장상, 6점): 상장 및 상금 80만원

**시민동행정원 시상식**

일 시 2025. 5. 22.

**시상내역**

- 금 상(서울특별시장상, 1점): 상장 및 상금 100만원
- 은 상(서울특별시장상, 4점): 상장 및 상금 80만원
- 동 상(서울특별시장상, 10점): 상장 및 상금 50만원



학생 및 시민동행정원 수상자			
구분	수상	작품명	팀
학생정원	금상	숲, 자리의 질서	차분한 달팽이
	은상	또바기	그루터기
		CAMOUPLATANUS 카모플라타너스	카모리
		동심의 숲: 요정들의 초대	킨더:가든
		플라타너스는 미생물의 집	붉은달
	동상	나는 그 길을 너와 같이 걸었다	동글레미파술
		새벽의 숲: 고요한 속삭임	소행성
		그: 늘 곁에	그
		숲에 새긴 수피	숲새수
		오솔길 거닐며	역시조경
시민정원		금상	Beyond Garden (온실가스 배출량을 “제로”를 넘어 “마이너스”로)
	은상	제로씨, 정원을 부탁해	정원사 친구들
		곰실할머니덕 맑은 숲	가드너의 그린케어
		삼태기 들고_가든(GAEDEN)	함께 GARDEN
	지구 -1.5	1.5℃	
	동상	에리얼의 소소한 일상	민트웬스
		동행에 대하여	합
		A Piece of Planet	NISPACE
		지구를 지키는 로켓	로켓단
		작지만 큰 한걸음, 이웃정원사의 초록발자국	이웃정원사
계절오류 404		989	
Circle 4(Circle for Earth)		정원에 진심	
숨:결 우리가 함께 숨 쉬는 순간		애채	
재개발단지를 떠난 식물들의 두 번째 삶		공덕동 식물유치원	
확산의 정원		식집사들	

## 다문화정원

### 다문화정원 개요

**장 소** 보라매공원(서울특별시 동작구 여의대방로20길 33)

**일 시** 2025. 5. 10.

**참 가 인 원** 12팀(53명)

365일 어딜가든 정원을 만날 수 있는 '정원도시 서울'을 꿈꾸며, 일상 속 정원문화 확산을 위한 다문화정원 전시를 기획했다. 국내 체류 중인 외국인과 함께 팀을 구성한 시민들이 보라매공원 플라타너스 아래 다문화정원 식재 구역 10개소에 팀별로 식물을 심어 정원을 완성했다. 초보자도 참여할 수 있도록 행사 당일 전문가의 가드닝 교육을 진행했다. 반그늘 아래에 심은 다양 각색의 식물이 다채롭게 조화를 이루는 정원을 시민들에게 선사했다.

### 다문화정원 모집 개요

**모집기간** 2025. 3. 19. ~ 5. 1.

**규 모** 10개소, 5㎡ 내외(개소당)

**결과발표** 2025. 5. 2.

**참가자격** 정원에 관심 있는 글로벌 가족, 연인, 친구, 지인 등으로 구성된 10팀(1팀 최대 5인까지 가능) 단, 한국어나 영어 소통 가능한 자 1명 이상을 포함해 팀 구성

다문화정원 참가팀			
구분	참여팀	인원	국적
1	OSHEA'S	4	한국, 아일랜드
2	토론토블루제이	2	캐나다
3	나눔봉사단 행복WRITER	6	중국
4	오!&유!	2	한국, 일본
5	스케치No.13	4	프랑스, 호주
6	개나리(초1팀)	6	한국, 필리핀
7	진달래(초2팀)	5	한국, 베트남
8	목련(초3팀)	5	한국, 베트남
9	동백(초4팀)	5	한국, 베트남
10	밤나무(청1팀)	5	한국, 캐나다
11	소나무(청2팀)	5	한국, 베트남
12	버드나무(청3팀)	4	한국, 필리핀

다문화정원 참가자 모집 포스터 및 카드뉴스



## 정원 조성

**일 시** 2025. 5. 10.





## 자치구정원

### 자치구정원 목적

2024년부터 서울시는 '정원도시 서울'을 목표로 365일 서울 어디 서든 정원을 만날 수 있도록 정원을 자치구에 조성하는 매력가든·동행가든 프로젝트를 진행했다. 이를 통해 1,000여개의 정원을 조성했으며 정원 문화 확산을 통한 5분 정원 도시를 구축하고 있다. 이 프로젝트와 연계해 2025 서울국제정원박람회는 보라매공원 곳곳에 25개 자치구가 참여한 팝업정원을 마련했다.

### 자치구정원 개요

**위 치** 보라매공원(서울특별시 동작구 여의대방로20길 33)

**규 모** 25개소

**참 여 자** 25개 자치구

자치구 정원



자치구 정원		
구분	작품명	참여기관
1	도시의 틈, 그 속의 정원	강남구
2	숨: 강동을 튀우다	강동구
3	GB가든	강북구
4	강서정거도	강서구
5	관악산의 품에 안긴 정원	관악구
6	광진아차산성	광진구
7	구름정원	구로구
8	서른 살, Good City 금천	금천구
9	나무 위의 작은 집, 자연과 마주하다	노원구
10	선인봉을 품은 정원	도봉구
11	동대문구 꽃책장 - 자연을 꽃은 서가	동대문구
12	작동하는 정원: 동작구, 기후변화에 답하다	동작구
13	월드컵 물결 정원	마포구
14	폭포 아래 잠시	서대문구
15	작은 살롱원	서초구
16	RED WALL	성동구
17	도시와 자연, 그리고 사람	성북구
18	터전	송파구
19	사계수림	양천구
20	정원으로 다시 그린, 영등포	영등포구
21	용산 누리나루터	용산구
22	「북한산 큰 숲, 은평」으로 가는 길	은평구
23	자연의 길, 종로	종로구
24	중구 조각 모음, '이야기로 만든 정원'	중구
25	장미랑	중랑구



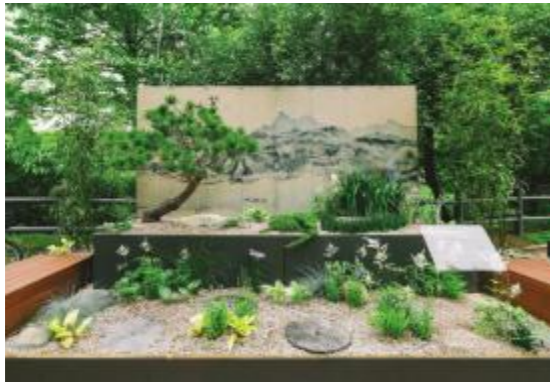
**작품명** 도시의 틈, 그 속의 정원  
**기 획** 강남구  
 강남의 도심 한가운데 조용히 숨 쉬는 초록빛 정원을 표현했다. '도시의 틈, 그 속의 정원'은 고층 건물을 모티브로 한 시니컬한 직선의 형태 한 가운데서 정원의 포근한 숨결을 느낄 수 있도록 조성했다.



**작품명** 숲: 강동을 틔우다  
**기 획** 강동구  
 우리는 이 도시에 자연을 심고, 그 숨결과 함께 살아간다. 강동구 팝업 가든은 숨 쉬듯 자연과 공존하는 강동을 상징한다. 식물 하나하나가 도시의 숨결을 틔우고, 시민의 삶 속에 자연을 심는다. 이 정원은 도시와 자연이 함께 숨을 쉬며, 새로운 생명을 만들어 가는 공간이다.



**작품명** GB가든  
**기 획** 강북구  
 강북구의 머리 글자에서 따온 GB가든은 강북의 대표적인 자연 명소인 초록의 북한산과 푸른 우이천을 상징적으로 담아냈다. 거친 바위 틈새로 소박한 꽃들이 피어나는 북한산의 아름다움과 빛처럼 우아하게 흐르는 우이천의 정취를 연출했다.



**작품명** 강서정거도  
**기 획** 강서구  
 약 250년 전, 겸재 정선 강서구의 옛 지명인 양천현의 현령이었다. 그의 화풍을 바탕으로 한 정원을 만들었다. 강서의 고요한 거처를 그린 한 폭의 그림 같은 정원을 담아낸 강서정거도는 자연과 더불어 살고자 했던 정선의 정신을 계승한다.



**작품명** 관악산의 품에 안긴 정원  
**기 획** 관악구  
 관악구의 대표 명소인 관악산을 표현한 정원이다. 내후성 강판으로 제작한 플랜터 위에 관악산을 형상화한 조형물과 새들이 쉴 수 있는 물확을 설치해 마치 관악산을 감싸는 듯한 느낌을 연출했다. 조형물 주변에 수국 등 화사한 색상의 초화류를 심어 힐링·정원도시 관악을 표현했다.



**작품명** 광진아차산성  
**기 획** 광진구  
 수천 년의 역사를 간직한 아차산성은 삼국시대의 치열한 격전지이자 온달장군과 평강공주의 전설이 깃든 유서 깊은 곳이다. 이 역사적인 장소를 배경으로 전통과 현대가 조화를 이루며 새로운 문화의 꽃을 피우고 있는 광진구의 정체성을 상징적으로 담아냈다.



**작품명** 구름정원  
**기 획** 구로구  
 구로구가 선물하는 머무름의 한 장면을 정원에 담았다. 흰색 자갈과 꽃등을 통해 마치 구름 위를 걷는 듯한 느낌을 선사한다. 반복되는 하루, 분주한 발걸음으로 바쁜 시민들이 이 작은 정원에 머물며 아름다운 순간의 기억을 담아가길 바라며 조성했다.



**작품명** 서른 살, Good City 금천  
**기 획** 금천구  
 서울의 가장 젊은 도시, 금천은 개청 30주년을 기념하는 30개의 친환경 종이 화분 정원을 조성했다. 금천의 서른 살을 기념하기 위해 세내기 공무원들이 직접 조성 과정에 참여했다. 이러한 정원을 통해 미래 금천의 푸른 가능성을 보여주하고자 했다.



**작품명** 나무 위의 작은 집, 자연과 마주하다  
**기 획** 노원구  
 노원구 수락산 자연휴양림의 '수락휴 트리하우스'를 모티브로 조성한 정원이다. 자연 속에서의 쉼과 치유를 전하며, 한국의 전통 자연관과 유럽 정원의 미학이 어우러진 공간이다. 잠시 멈춰 자연을 느끼고 삶 속에서 자연의 가치를 다시 떠올려 볼 수 있게 한다.



**작품명** 선인봉을 품은 정원  
**기 획** 도봉구  
 거친 바위산의 품속에 잠시 멈춘 바람처럼 바쁜 삶 속에서도 마음이 쉬어갈 수 있는 고요한 정원이다. 도봉산 선인봉의 웅장한 바위를 형상화한 정원에, 도봉구를 상징하는 캐릭터 은봉이(은행나무)와 학봉이(학)를 함께 배치해 지역의 자연미와 현대적 감성을 조화롭게 표현했다.



**작품명** 동대문구 꽃책장 - 자연을 꽃은 서가  
**기 획** 동대문구  
 책을 꺼내 들어 고요의 평화를 읽듯, 자연을 꽃아 두고 언제든 꺼내 누릴 수 있다면 어떨까. 꽃을 사랑하는 동대문구는 계절을 담은 화분을 중심으로 마치 서재를 연상시키는 정원을 만들었다. 이러한 꽃책장은 책장을 넘기듯, 꽃들을 마음으로 펼쳐보는 공간이 된다.



**작품명** 작동하는 정원: 동작구, 기후 변화에 답하다  
**기 획** 동작구  
 버려진 드럼통을 플랜터와 벤치로 재활용해 정원을 조성했다. 새롭게 변신한 플랜터에서 자라나는 열대 식물은 갈수록 더워지는 도시 환경 속에서 살아남는 식물들의 가능성을 보여준다. 이를 통해 기후 변화에 즉각적으로 반응하고 작동하는 동작구의 노력을 은유적으로 보여주고자 했다.



**작품명** 월드컵 물결 정원  
**기 획** 마포구  
 마포구의 상징적인 공간인 월드컵천의 물길을 따라 흐르는 바람, 폭포의 생동감을 느끼며 산책하는 구민들, 즐거움과 휴식을 함께하는 월드컵경기장과 카페의 모습을 담았다. 월드컵 경기장의 에너지, 시원한 느낌의 청보리와 꽃양귀비를 만끽하며 자연과 도시가 조화롭게 어우러지는 마포의 모습을 표현했다.



**작품명** 폭포 아래 잠시  
**기 획** 서대문구  
 도심 속 숨은 쉼터 역할을 하는 서대문구의 대표 명소 홍제폭포의 사계를 담은 작은 전통 정원이다. 흐르는 물소리와 바람, 흔들리는 풀 잎 그 곁에 잠시 머무는 사람들의 여유를 정원을 통해 표현하고자 했다.



**작품명** 작은 살롱원  
**기 획** 서초구  
 서초 대표 정원, '살롱 드 가든'을 닮은 작은 살롱원은 자연 속 아담한 정원이다. 오픈 테라스에 앉아 계절을 느끼며, 소중한 사람과 따뜻한 이야기를 나눌 수 있는 공간이다. 이곳을 시작으로 양재천변 '살롱 드 가든'까지 이어지는 정원 여정에 초대하고자 했다.



**작품명** Red Wall  
**기 획** 성동구  
 레드 월Red Wall은 성수동의 붉은 벽돌 건물에서 영감을 받아 조성한 정원이다. 1970년대부터 성수동을 지켜온 붉은 벽돌은 성수동의 상징과도 같으며, 그 틈새로 자라난 식물은 성동구의 젊은 에너지를 상징한다.



**작품명** 도시와 자연, 그리고 사람  
**기 획** 성복구  
 도시를 상징하는 개비온 구조물과 생명력 넘치는 식물들이 어우러져 있다. 빠르게 발전하는 현대 도시 속에서도 자연을 향한 인간의 본능적 그리움을 표현하며 도시와 자연, 인공과 생명의 경계를 잇는 공간으로 조성됐다. 이곳에서 과거의 자연과 현재의 도시가 공존할 수 있는 가능성을 마주할 수 있게 했다.



**작품명** 터전  
**기 획** 송파구  
 오늘날 송파구는 석촌호수, 롯데타워, 더 스피어 등 다양한 볼거리를 자랑하며, 66만 인구가 거주하는 살지 좋은 터전으로 발전했다. 이 정원은 우리가 살아가는 터전을 아름답게 표현한 장소다. 벽돌 기단은 한성백제의 역사를, 다양한 식물들은 송파구민들의 개성과 조화를 상징한다.



**작품명** 세계수림  
**기 획** 양천구  
 물과 햇살의 고장, 양천의 지명을 담아 용왕산과 갈산 사이 안양천을 따라 정원을 조성했다. 병꽃나무, 매발톱, 달맞이꽃은 햇살 아래 피는 계절 초화를 심고, 실새풀, 청화 쥐손이풀은 통해 생태성을 구현했다. 까마귀여름밥나무와 백리향, 산앵두로 수변 자생 식생을 표현해 사계절의 흐름 속에서 자연이 살아 숨 쉬는 물가 마을 정원, 살기 좋은 양천을 표현했다.



**작품명** 정원으로 다시 그린, 영등포  
**기 획** 영등포구  
 과거 물레가 쉬지 않던 영등포의 공장 지대에는 쇠소리가 멈춘 철골 사이로 예술가들의 창작의 숨결이 피어나고, 이제는 녹색의 숨결을 품은 정원이 피어나고 있다. 이 정원은 산업의 기억과 예술이 감성을 녹색으로 그려낸 정원 도시 영등포를 담았다.



**작품명** 용산 누리나루터  
**기 획** 용산구  
 국제적인 문화 교류의 중심지인 용산의 독특하고 다채로운 매력을, 한강을 표현하는 웅달샘 주변으로 각기 다른 야생화들이 어우러진 아름다운 풍경을 연출했다. 수직으로 뻗은 거울 기둥은 서로 연결되어 더욱 깊이 있는 풍경을 만들어내며, 세계로 뻗어나가는 용산의 미래와 현재를 담고 있다.



**작품명** 「북한산 큰 숲, 은평」으로 가는 길  
**기 획** 은평구  
 수려한 경관과 빼어난 환경으로 은평구의 대표 랜드마크인 '북한산 큰 숲'을 정원으로 형상화했다. 맑은 자연 속에서 역동적으로 발전하는 사람의 마을, 은평에서 만나자는 의미를 담은 공간이다. 야생 동물 목조 조형물을 배치해 숲의 생동감을 전달하고자 했다.



**작품명** 자연의 길, 종로  
**기 획** 종로구  
 종로구의 새로운 상징을 모티브로 만들어진 정원은 느티나무를 둘러싼 반원형의 문주형 구조물을 통해 바람에 흔들거리는 식물과 함께 자연의 변화와 다양함을 느낄 수 있도록 했다. 반원형 플랜터는 주변 환경과 자연스럽게 동화되며 시민들에게 청량한 자연을 선사한다.



**작품명** 중구 조각 모음, '이야기로 만든 정원'  
**기 획** 중구  
 숲·사람·건물이 하나 되는 중구의 도심을 상징하는 플랜터 화단과 남산 자락을 상징하는 조형물을 지나 소나무 군락(남산)으로 이어지는 정원을 조성했다. 이를 통해 자연친화적 미래 도시 중구를 표현했다.



**작품명** 장미랑  
**기 획** 중랑구  
 장미가 흐르는 중랑을 표현하는 정원이다. 중랑의 상징인 장미와 중랑천의 물결을 형상화해 조성한 장미 정원으로 물소리 흐르는 중랑천 걸, 장미와 함께 머물며 쉬어가는 시간을 시민들에게 선사하고자 했다.

## 2-4. 매력정원

### 매력정원 개요

일 시 2025. 5. 22. ~ 11. 2.  
규 모 12개소(100~500㎡ 내외)  
장 소 보라매공원 일대

매력정원은 웰컴정원, 스타터정원, 서울이야기 정원으로 구성된다. 웰컴정원은 보라매 공원 입구의 웰컴 파빌리온을 중심으로 정책 홍보관인 해치 하우스를 운영하며 방문객을 환영하는 공간이다. 스타터정원은 학생과 시민이 함께 협력해 보라매 곳곳에 녹지 공간을 마련한 장소이며, 서울 이야기 정원은 서울시 10대 정책을 스토리텔링 형식의 정원으로 풀어낸 공간이다.

### 웰컴정원

#### 웰컴정원 개요

일 시 2025. 5. 22. ~ 11. 2.  
장 소 보라매공원 무궁화동산 일대

웰컴정원은 방문객을 환영하는 웰컴 파빌리온을 중심으로 구성했다. 보라매공원 정문에 설치한 파빌리온은 시각적 랜드마크 역할을 하며 방문객을 안내한다. 사선형 지붕과 투명한 외벽으로 설계된 외형은 공원의 조경과 조화를 이루며, 누구나 쉽게 접근할 수 있는 개방형 구조로 설계됐다. 또한 정책 전시 공간인 해치 하우스와 휴게 공간, 굿즈샵을 결합한 복합 문화공간으로 정책 홍보와 휴식이 어우러지게 했다. 해치 하우스는 서울시의 캐릭터 해치의 집에 시민들을 초대하는 콘셉트로, 현관과 해치의 방, 거실, 서재로 구성했다. 이곳에서 방문객은 기후동행카드, 손목닥터9988, 서울야외도서관 등 서울시의 주요 정책을 자연스럽게 접할 수 있다. 굿즈샵에서는 서울시 브랜드와 캐릭터를 활용한 다양한 굿즈를 감상할 수 있게 했다.

해치하우스와 굿즈샵



## 스타터 정원

### 스타터 정원 개요

스타터 정원은 학생·시민이 함께 만든 매력가든으로 조성했다. 공동체의 힘과 아름다운 협력의 가치를 보여주는 감동적인 공간이다. 서울국제정원박람회장의 다섯 개 공간을 학생과 시민의 힘으로 다채로운 식물이 심긴 공간으로 탈바꿈시켰다. 62명의 학생, 15명의 시민, 4명의 멘토, 4명의 지도 교수가 함께했다.

스타터 정원 참여자

참여자	식재 일시	멘토/지도교수
송민영, 장주원, 전예현(고려대학교)	2025. 4. 28.	최수정
김영채, 김윤아, 김준서, 이재호, 이채연, 진이수(국민대학교 Greenery)		
김민지, 서지안, 허서정(서울여자대학교)		
강민우, 김근희, 김재규, 박상철, 송석범, 윤석은, 이동률, 정채훈, 채재광, 최부철, 최인호(서울특별시 공무원 노동조합)	2025. 5. 2.	한희숙 시민정원사
신하연, 장서우, 이현정(한경국립대학교)	2025. 5. 2.	박은경 시민정원사
한지수, 박예슬, 김민규, 김윤지(가천대학교)		
김다은, 김세정, 김영채, 김윤아, 반가희, 박세진, 서재원, 유다은, 윤지영, 이재호, 임예슬, 전하은, 최정우, 최희도, 하수범(국민대학교 Greenery)	2025. 5. 8.	김영심 시민정원사
권주훈, 김건우, 김경호, 김영석, 김진환, 김환래, 박재준, 배성석, 배정혁, 양용우, 이광일, 이덕진, 장영수, 전진영, 최주현, 한지훈(대교 뉴이프)		
고은우, 김가민, 김서인, 남영서, 노기훈, 박수인, 박은서, 배은빈, 백철민, 송준민, 송지아, 송진선, 신윤진, 양민석, 유상현, 유시폴제릭, 오유림, 위하늘, 이수빈, 이우성, 이윤열, 임소윤, 임재민, 장지원, 조윤서, 조은영, 전지호, 태원국, 한상천, 허강민(서울시립대학교 조경학과)	2025. 5. 14.	김영민, 최재혁, 배건국, 이윤주 교수



## 서울이야기정원

### 해치의 마법정원

기 획 홍보기획관

장 소 보라매공원 잔디마당

서울의 캐릭터 '해치와 소울프렌즈'를 대형 아트벌룬, 토피어리 등으로 설치한 포토존 정원을 조성했다. 해치와 소울프렌즈는 서울을 상징하는 '해치'와 청룡·백호·주작·현무를 현대적 디자인으로 재해석한 서울의 대표 캐릭터다. 현재 힙한 감성으로 서울의 다채로운 매력을 국내외 전세계에 알리고 있다. 행사 기간 동안 정원·식물과 해치를 접목한 포토 미션 등 다양한 SNS 이벤트를 진행했다.



### 서울달 미니정원

기 획 관광체육국

장 소 보라매공원 잔디마당

서울의 화려한 야경을 선사하며 서울 관광의 새로운 랜드마크로 떠오른 서울달과 여의도공원을 바탕으로 조성한 작은 정원이다. 여의도공원의 서울달은 상공 130m에서 내려다보는 서울의 경관에 압도되어 인생샷 명소로 자리 매김하고 있다. 서울달 미니정원에서도 사랑하는 가족, 친구, 연인들과 추억할 수 있는 경관을 담아갈 수 있게 했다.



### 디딤돌 정원

기 획 복지실

장 소 보라매공원 암벽체험장 인근

작은 디딤이 큰 성장을 이끌 수 있다는 의미를 담은 정원을 만들었다. 디딤돌은 한 걸음씩 나아갈 수 있도록 단단히 받쳐주는 역할을 한다. 디딤돌소독은 어려울수록 더 많이 지원하는 서울시의 새로운 복지 모델로, 복지 사각지대를 완화하고 근로 의욕을 높여 취약 계층의 자립을 돕는 든든한 발판이 된다. 보라매공원의 암벽체험장을 중심으로 조성된 디딤돌정원에서 자립과 도약의 의미를 선사한다.



### 청년 기지개 정원

기 획 미래청년기획관

장 소 보라매공원 풍경놀이터 인근

청년기지개정원은 고립·은둔 청년들이 직접 조성하고 관리하는 정원이다. 사회로 나아가기 위한 용기와 회복의 과정을 담아 시민들에게 치유와 휴식을 전하는 공간으로 조성했다. 서울시는 전국 최초로 고립·은둔 청년 전담 기관인 서울청년기지개센터를 개관해 고립·은둔청년들을 지원하고 있다.



### 책 읽는 보라매 정원

기 획 문화본부 서울도서관

장 소 보라매공원 다목적 운동장 인근

꽃과 나무가 있는 잔디밭에서 책도 읽고 휴식도 할 수 있는 야외도서관 같은 정원을 조성했다. 한강 작가의 노벨문학상 쾌거로 K-문학의 성지가 된 서울야외도서관은 책을 야외로 끄집어낸 세계 최초의 혁신 모델이며, 전국 80여 개 지자체 및 기관으로 확산됐다. 현재 '힙독클럽'이 2025년 대한민국 독서 문화를 선도하고 있다.



### 9988 맨발정원

기 획 시민건강국

장 소 보라매공원 다목적 운동장 인근

서울 시민 다섯 명 중 한 명이 이용할 정도로 큰 인기를 끌고 있는 모바일 건강앱인 손목닥터9988 정책의 취지를 담아 시민들이 걷기 좋은 황토길 정원을 만들었다. 정원박람회와 연계한 다양한 이벤트를 통해 건강한 일상 걷기의 중요성을 강조했다.



### 탄생응원 서울정원

기 획 여성가족실

장 소 보라매공원 풍경놀이터 인근

서울형 키즈카페, 서울형 아이돌봄비, 난임부부 시술비 지원 등 아이 낳아 키우기 좋은 서울을 만들기 위해 추진 중인 '탄생응원 서울 프로젝트'의 취지를 담은 정원을 조성했습니다. 데이지, 프리지아 등 탄생과 행복을 의미하는 꽃을 심고, 어린이들을 위한 안전한 놀이 공간과 포토존 등을 마련해 아이를 동반한 보호자들이 편하게 이용할 수 있게 했다.



### 기후동행 탄소정원

기 획 교통실

장 소 보라매공원 동문 인근

온실가스를 낮추고 교통비 부담을 줄이기 위해 국내 최초로 도입한 대중교통 통합 정기권인 '기후동행카드'의 의미를 담아 탄소 저감 효과가 뛰어난 히어리, 박태기, 병꽃나무 같은 식물을 심었다. 이곳을 거닐며 정원에 숨겨진 의미를 발견하는 재미를 선사하며, 기후동행카드에 대한 자연스러운 시민들의 관심을 유도한다



# Part 3 정원산업전

- 1. 정원산업전PLUS+
- 2. 가든센터
- 3. 가든퍼니처 특별전
- 4. 정원마켓
- 5. 정원카페·정원연출전
- 6. 장애인 생산품 행복장터
- 7. 서로장터
- 8. 푸드트럭



### 3. 정원산업전

**개요**

**운영기간** 정원산업전PLUS+: 2025. 5. 22. ~ 연중  
 가든센터: 2025. 5. 22. ~ 연중  
 가든퍼니처 특별전: 2025. 5. 22. ~ 연중

**장 소** 보라매공원 일대

**모집규모** 100개 기업 내외



**주요 내용**

서울국제정원박람회는 정원 문화 확산과 정원 산업 발전을 꾀하기 위해 정원산업전을 운영해왔다. 정원 관련 제품과 신기술을 소개하는 부스 운영에서 출발해, 모델정원, 정원용품전, 정원시설물전, 온라인정원산업전, 해외정원산업전 등 매년 새로운 시도를 더하고 있다. 2025 서울국제정원박람회는 정원과 연계한 아웃도어와 새로운 정원 디자인 트렌드를 반영한 다양한 분야의 기업 참여를 유도하여 정원에 대한 관심도를 높이고 산업을 활성화하고자 정원산업전 공모를 추진하였다. 공모를 통해 선정된 기업들이 꾸린 정원산업전 PLUS+, 가든센터, 가든퍼니처 특별전은 관람객들에게 유익한 볼거리를 선사했다.

구분	참가 대상	전시 형식
정원산업전 PLUS+	- 정원, 조경, 아웃도어(캠핑, 피크닉) 뿐만 아니라 리빙아트, 디자인 등 다양한 분야의 신기술, 신제품 전시 및 판매 가능 업체	부스 또는 정원 연출 팝업스토어 가능 프로그램 진행 가능
가든센터	- 정원 식물, 정원 용품의 전시 및 판매 가능 업체	부스 또는 정원 연출 팝업스토어 가능 프로그램 진행 가능
가든퍼니처 특별전	- 가든퍼니처를 활용해 정원을 연출할 수 있는 업체	정원 연출 휴게 공간 연출

**정원산업전 참가기업 선정 및 결과 발표**

1월 22일부터 2월 21일까지 진행된 정원산업전 공모에 총 87개사가 참여했다. 정원 관련 제품의 특징 등을 한눈에 비교하고 관람객들이 자연스럽게 제품을 접할 수 있도록 구성하기 위해, 참가신청 접수 완료 후 별도의 선정 과정을 거쳐 최종 참가기업을 선정했다. 단순 제품 전시와 더불어 주변 정원 연출 또는 자체 프로그램 운영이 가능한 업체는 선정 시 가산점을 부여했다. 정원과 연계한 캠핑, 피크닉 등 다양한 분야의 기업이 참여하여 정원과의 콜라보 등 정원 식물, 정원 용품, 정원 시설물 이외의 다양한 분야 업체의 참여를 독려했다. 제품 특성상 실내 전시만 가능한 기업은 보라매청소년수련관 등 공원 내 실내 공원을 활용토록 했다. 기업만의 차별화된 팝업스토어 설치, 기업의 가치와 특징을 알 수 있는 색다른 체험 프로그램 운영을 독려해 정원산업전이 박람회 핵심 이벤트가 되도록 기획했다. 앞선 내용을 고려해 총 69개 기업을 선정하고, 그 결과를 3월 11일에 발표했다.

**모집 및 결과**

구분	정원산업전PLUS+	가든센터	가든퍼니처 특별전
신청 참가기업	37개사	40개사	10개사
합계		87개사	
선정 결과	14개사	46개사	9개사
합계		69개사	

**정원산업전 부스 배치도 (5. 22.)**



정원산업전 참가기업 목록 (5. 22.)

구분	연번	업체명	참여 기간	참여 내용	연락처	
<b>총계 69개 기업</b>						
정원산업전 PLUS+	<b>14개 기업</b>					
	계					
	1	대지개발	5. 22. ~ 5. 29.	토양 개량제, 유기질 비료	02-832-3500	
	2	리바컴퍼니	5. 22. ~ 10. 20.	맨발걷기길 재료	02-556-3881	
	3	보림	5. 22. ~ 5. 28.	트리펜스	031-626-7708	
	4	세이브트리	5. 22. ~ 5. 28.	수목 관련 IT 기술품	1661-0660	
	5	아리울씨앤디	5. 22. ~ 6. 12.	바닥 분수	02-749-0718	
	6	에버디포	5. 22. ~ 5. 28.	아웃도어(캠핑카), 스마트IoT	070-4235-0752	
	7	윤토	5. 22. ~ 5. 28.	정원 소품 및 시설	1566-8353	
	8	이소플랜	5. 22. ~ 10.20.	이동식 모듈 정원	02-2091-0533	
	9	이엘산업	5. 22. ~ 6. 20.	집수 경계 블록	031-774-8951	
	10	지엔티글로벌	5. 22. ~ 10. 20.	아웃도어 및 글램핑 시설	031-572-1691	
	11	키그린	5. 22. ~ 5. 28.	잔디 보호 매트	02-408-8572	
	12	한국캠핑산업협회	5. 22. ~ 10. 20.	아웃도어 및 캠핑 시설	02-333-0808	
	13	햄프로	5. 22. ~ 6. 22.	야외 조경(운동) 시설	02-2602-5750	
14	현대장미원	5. 22. ~ 6. 1.	장미 정원	031-813-4269		
가든센터	<b>46개 기업</b>					
	계					
	1	가드너 서희	5. 22. ~ 5. 28.	테라리움, 테라리움키트	010-6634-0221	
	2	갤러리숲	5. 22. ~ 6. 5.	테라리움	010-9098-3898	
	3	국제원예종묘	5. 22. ~ 10. 20.	테라리움	041-674-6699	
	4	그린스테이	5. 22. ~ 6. 5.	테라리움	010-2882-5675	
	5	그린엘라	5. 22. ~ 6. 5.	테라리움	010-5294-6860	
	6	그린콧 협동조합	5. 22. ~ 5. 28.	테라리움	02-484-2554	
	7	그린테라피	5. 22. ~ 6. 1.	테라리움	070-5677-2200	
	8	스테이와일드	5. 22. ~ 5. 28.	테라리움	0507-1394-0990	
	9	나키	5. 22. ~ 7. 20.	정원 식물(수경 식물)	010-3250-5726	
	10	데라스튜디오	5. 22. ~ 6. 5.	테라리움	010-6635-0418	
	11	라이네세	5. 22. ~ 6. 22.	철제형 돔 기반 정원	02-529-7787	
	12	라테르가드닝	5. 22. ~ 5. 25.	테라리움	010-8841-0356	
	13	라플랜트	5. 22. ~ 6. 5.	테라리움	010-5021-7331	
	14	락팜	6. 4. ~ 6. 9.	테라리움	041-579-9249	
	15	래빗트리	5. 22. ~ 6. 5.	테라리움	010-4600-3518	
	16	루하리움	5. 22. ~ 6. 22.	테라리움	0507-1323-6377	
	17	미미숲	5. 22. ~ 6. 5.	테라리움	010-8803-5560	
18	부자농원	5. 22. ~ 5. 28.	정원 식물(종이 화분)	010-3534-5845		
19	사람과초록	5. 22. ~ 10. 20.	정원 디자인, 서비스 공간 데코	054-674-2019		

구분	연번	업체명	참여 기간	참여 내용	연락처		
가든센터	20	스물가든	5. 22. ~ 6. 5.	테라리움	010-4569-6955		
	21	시티한즈컴퍼니	5. 22. ~ 5. 25.	친환경 에코화분	02-979-7960		
	22	신한코리아	5. 22. ~ 6. 3.	정원소재	051-441-2862		
	23	아들리에보화	5. 22. ~ 6. 5.	테라리움	010-8829-2706		
	24	용성화훼	5. 22. ~ 7. 20.	정원식물	010-2744-7706		
	25	우리씨드	5. 22. ~ 6. 1.	정원소재	031-634-7990		
	26	우윤시	5. 22. ~ 6. 5.	테라리움	010-3996-2648		
	27	육식자매	5. 22. ~ 5. 25.	반려식물키트	010-9397-4890		
	28	이끼상점	5. 22. ~ 6. 5.	테라리움	010-2652-2730		
	29	이끼온실	5. 22. ~ 6. 5.	테라리움	010-8246-9173		
	30	이끼이야기	5. 22. ~ 6. 5.	테라리움	010-9367-0161		
	31	인마이가든	5. 22. ~ 5. 29.	정원 식물(식물, 팟커버, 체험)	0507-1347-3359		
	32	인자락	5. 22. ~ 6. 1.	정원 체험	031-528-2893		
	33	자연을 담는 사람들	5. 22. ~ 6. 5.	정원 식물 및 용품	010-5897-4575		
	34	정기 플랜츠	5. 22. ~ 5. 25.	식물 전시, 조직 배양체	010-3223-3768		
	35	조경가든센터	5. 22. ~ 6. 30.	정원 식물	010-5844-6899		
	36	조이플레이	5. 22. ~ 5. 25.	식물 및 테라리움 체험	010-5215-8430		
	37	지구원단	5. 22. ~ 6. 1.	친환경 식물성 가죽 활용 체험	-		
	38	지유엘	5. 22. ~ 6. 5.	테라리움, 업사이클링 정원 용품	010-5718-6208		
	39	채들화방	5. 22. ~ 6. 5.	정원 식물(다육 식물, 테라리움)	0507-1320-5078		
	40	테라메이드	5. 22. ~ 6. 5.	정원 용품(수제 유리 용기)	010-3966-6096		
	41	테라숲	5. 22. ~ 6. 5.	정원 식물 및 용품	010-9244-2700		
	42	퍼플그린	5. 22. ~ 8. 30.	공기 정화 식물, 패브릭	010-2367-4577		
	43	프레즈먼트	5. 22. ~ 5. 26.	정원 식물	0507-1331-7431		
	44	플트리스	5. 22. ~ 6. 1.	식물 인테리어 제품	010-2126-1994		
	45	하이모스	5. 22. ~ 5. 25.	실내 원예 DIY 키트, 테라리움	070-7954-7077		
	46	한국테라리움협회	5. 22. ~ 6. 5.	테라리움	010-2882-5675		
	가든퍼니처 특별전	<b>9개 기업</b>					
		계					
		1	세인환경디자인	5. 22. ~ 6. 21.	스마트심터, 휴게 테이블, 플랜터	02-877-8811	
		2	에코아트조경	5. 22. ~ 10. 20.	음수대	02-2267-1088	
		3	예건	5. 22. ~ 6. 8.	퍼걸러, 벤치, 선셰이드	031-943-6114	
		4	일송조경	5. 22. ~ 6. 1.	쌈지 정원	02-422-2577	
		5	초록에서	5. 22. ~ 10. 20.	야외 타워 수직 정원 연출	1551-3601	
		6	태양선룸	5. 22. ~ 10. 20.	유리 온실(선룸)	1577-4603	
		7	파이프앤파입스	5. 22. ~ 10. 20.	휴게 정원	070-4518-9406	
		8	프리미엄디자인	5. 22. ~ 10. 20.	온실	031-919-6261	
	9	한수그린텍	5. 22. ~ 10. 20.	수직 벽면 녹화, 암석정원	02-322-0877		

# 정원마켓

## 개요

**운영기간** 2025. 6. 30. ~ 연중 / 최소 10일 이상

**장 소** 보라매공원 일대

**모집규모** 10개 기업 내외

## 주요 내용

2025년 6월 18일부터 9월 30일까지, 정원마켓 참가기업을 추가로 모집했다. 대상은 2025 서울국제정원박람회 기간 동안 정원 식물, 정원 용품, 정원 시설물, 아웃도어, 캠핑, 피크닉, 리빙아트, 디자인 관련 제품의 전시/판매가 가능하며, 전시 기간 중 부스 운영 및 관리가 가능한 기업이다.

구분	참가 대상	전시 형식
정원마켓	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 정원, 조경, 아웃도어(캠핑, 피크닉)뿐만 아니라 리빙아트, 디자인 등 다양한 분야의 신기술, 신제품 전시 및 판매 가능 업체</li> <li>- 정원 식물, 정원 용품의 전시 및 판매 가능 업체</li> <li>- 가든퍼니처를 활용해 정원을 연출하고 박람회 기간 동안 장기간 전시할 수 있는 업체</li> </ul>	부스 또는 정원 연출 휴게 공간 연출 팝업스토어 가능 프로그램 진행 가능

## 정원마켓 참가기업 추가 선정 및 결과 발표

정원마켓 참가기업 추가 선정은 6월 18일부터 9월 30일까지 상시로 진행됐다. 6월 18일부터 9월 2일까지 진행된 정원마켓 참가기업 공모에 총 11개사가 참여했다. 기존 정원산업전 부스들과의 조화와 정원 관련 제품의 특징을 한눈에 비교할 수 있는 자연스러운 전시를 위해, 별도의 선정 과정을 거쳐 최종 참가기업을 선정했다. 정원산업전과 같이 단순 제품 전시와 더불어 주변 정원 연출 또는 자체 프로그램 운영이 가능한 업체에는 가산점을 부여했다. 앞선 내용을 고려해 총 7개 기업을 선정하고, 그 결과를 9월 3일에 발표했다.

	정원마켓
신청참가 기업	11개사
선정 결과	7개사



## 정원마켓 참가 기업 목록 (9. 3.)

구분	연번	업체명	참여 기간	참여 내용	연락처	
정원마켓	총계	7개 기업				
	계	7개 기업				
	1	월드아트	9. 3. ~ 10. 20.	캐릭터 체험	010-5267-6826	
	2	참농가드닝	10. 3. ~ 10. 12.	정원 용품, 분갈이 서비스, 테라리움 및 가드닝 체험	010-6855-6532	
	3	전통예술전승원	9. 19. ~ 9. 28.	공예 디자인 체험 프로그램	02-766-3262	
	4	가드너 서취	10. 3. ~ 10. 19.	정원 식물 전시, 테라리움 체험	010-6634-0221	
	5	아트인스마일	8. 30. ~ 9. 30.	정원 시설	010-6314-1094	
	6	예건	9. 5. ~ 10. 20.	정원 시설	031-943-6114	
7	송암농원	10. 3. ~ 10. 12.	정원 식물, 정원 용품	010-8800-9404		



### 3-1. 정원산업전PLUS+

#### 대지개발

대지개발은 35년간 천연 유기질 비료와 토양 개량제를 제조 공급 해온 선도 기업이다. 토양 환경 보존을 위해 천연 자재 원료만 사용해 살아 숨 쉬는 토양 개량과 푸른 숲, 맑은 물, 깨끗한 공기를 공급하는 친환경 선도 기업으로서 최선을 다하고 있다. 조경 식재 이식용·임해 매립지 및 간척지용·옥상조경 조성용·텃밭 재배용·초화류 및 자생 식물 화훼용 등 다양한 용도의 천연 유기질 비료와 토양 개량제를 선보였다.



#### 리바컴퍼니

리바컴퍼니는 "자연을 지키고, 사람을 이롭게 하는 소재"라는 슬로건 아래 지속가능한 미래를 위한 광물 소재의 가능성을 확장시키고 있는 기업이다. 에코나이트를 활용한 게르마늄 맨발 걷기 길을 조성해 시민들이 직접 체험하며 그 효과를 느껴볼 수 있게 했다. 서울시가 추진 중인 시민 건강 정책 '9988(구구팔팔)'과 연계해 시민 참여율을 높이기도 했다.



#### 보림

보림은 기후 위기 시대, 탄소 흡수원인 산림과 수목을 안전하고 건강하게 지키기 위한 특화 기술로 공공을 위한 사업을 전개하고 있다. 산불 예방과 공공 영역에서 발생하는 각종 불법 행위와 위험 인자를 효과적으로 예방할 수 있는 비닐 안내판, 신개념 방풍벽 트리펜스 셸터, 수목의 성장과 활착률 증진을 돕는 수목 보호 제품을 선보이고 있다.



#### 세이브트리

세이브트리는 혁신적 그린 인프라 기술로 녹지 불평등 해소에 기여하는 기업이다. 라이다(LiDAR) 기술을 활용해 나무의 정보를 디지털화하는 스마트 트리 인벤토리를 선보이며, 빠르고 정확하게 수목을 관리할 수 있는 솔루션을 소개했다. 고정밀 매트릭스 정보를 빠르게 수집할 수 있는 솔루션을 통해 도시 수목 관리의 패러다임을 바꿀 수 있는 기술을 제시했다.

**아리울씨앤디**

아리울씨앤디는 물을 이용한 즐거움과 더불어 이로움을 만들어가는 기업으로, 완벽한 자연으로의 순환을 위해 친환경 무독성 소재와 기술을 사용하고 있다. 시공간 등 환경 요인의 제약 없이 설치할 수 있는 이동식 바닥분수를 선보였다. 조립과 이동이 가능할 뿐 아니라 재활용이 가능한 이 조경 수경 시설로 한여름 더위를 피할 수 있는 놀이 및 휴게 공간을 제공했다.



**에버디포**

에버디포는 고압 안개 분무 시스템을 통해 인간의 삶과 좋은 도시 환경을 위한 친환경적 해결책을 제공하는 기업이다. 캠핑카와 쉼터, 스마트 IoT 고압 안개 분무를 접목한 이끼 정원, 야간 태양광을 접목한 하우스, 대형 안개 분무 장비를 활용한 쉼터를 조성했다.



**윤토**

윤토는 화훼 경관 조성에 대한 풍부한 경험과 노하우를 갖춘 기업으로, 정원 문화 플랫폼 구축을 통해 도시 경관 재생 기업으로의 성장을 모색하고 있다. '빛과 공간, 모던한 감성 조화'라는 콘셉트로 콘크리트 정원등과 모던 경관 조명을 활용한 미니멀하고 세련된 전시 공간을 연출했다. 실제 정원 환경을 재현한 뒤 조경 요소를 활용함으로써 관람객들의 이해도를 높였다.

**이소플랜**

이소플랜은 모듈화, 이동성, 관리성을 기반으로 간편하게 조성할 수 있는 플랜터 모듈을 만드는 기업이다. 이동과 설치가 용이하고, 레고 블록처럼 원하는 공간의 형태에 맞춰 조합 및 확장, 재배치가 가능한 플랜터 모듈로 누구나 쉽게 만들 수 있는 소규모 정원을 연출했다.



**이엘산업**

이엘산업은 등산로 및 산책길 등 자연친화적 길을 조성하는 데 앞장서는 기업이다. 빗물을 저장하고 로프를 통해 천천히 배수를 하는 제품인 집수경계블록을 소개했다. 공원, 정원, 화단, 과수원 등에 설치해 빗물을 집수한 뒤, 이를 관수 등에 재사용할 수 있다.



**지앤티글로벌**

지앤티글로벌은 현대적 감각으로 캠핑 시설과 글램핑장 시설을 선도해나가고 있다. 감성적 디자인의 웨스턴 글램핑 마차와 글램핑에 필요한 편의 시설을 조합해 캠핑 공간을 연출했다. 대자연 속 힐링을 즐길 수 있는 공간으로서 가슴이 떨리는 잔잔한 감동을 전하고자 했다.



**키그린**

키그린은 정원과 공원 속 잔디 보호 문화를 선도해온 기업이다. 부스 주변과 광장 일부 구간에 풍경과 어우러지도록 보호 매트를 설치해, 행사 직전 보식한 잔디의 훼손을 방지했다. 관람객 통행량이 많은 구간에 매트를 설치함으로써 잔디 보호와 보행 편의를 동시에 꾀했다.

**햄프로**

햄프로는 보다 밝고 건강한 사회를 꿈꾸는 기업이다. 메타세쿼이아길 한편 퍼걸러 아래 9종의 근력 운동 기구를 설치해 야외 헬스장을 선보였다. 태양광 패널로 가동되는 전력 시스템을 구축하고 선풍기를 장착함으로써 여름철 무더위에도 쾌적한 운동 환경을 제공했다. 자전거 보관대, 유산소 운동 기구, 스트레칭 보조 기구도 설치해 도심형 공공 운동 시설의 미래를 선보였다.



**현대장미원**

현대장미원은 30년 넘게 장미만을 전문으로 재배·유통해 온 대규모 장미 전문 기업이다. 낭만적 분위기의 푸른 철재 구조물과 수십 종의 장미를 활용해 계단과 보행로 일대를 하나의 정원으로 연출했다. 아치형 펜스를 타고 오르는 덩굴장미와 화분 가득한 색색의 장미는 관광객들을 위한 포토존으로도 역할을 했다.



**한국캠핑산업협회**

'정원과 캠핑, 지속가능한 라이프스타일'이라는 콘셉트를 바탕으로 캠핑과 정원의 조화를 통해 자연과 함께하는 라이프스타일을 제안하는 전시 및 체험 공간을 운영했다. 캠핑기어 전시, 오프그리드 시스템 체험, 감성 캠프닉존, 탄소중립 라운지, 바비큐 아카데미, 친환경 캠핑 교육 등 차별화된 콘텐츠를 5개월간 순차적으로 운영했다.



## 3-2. 가든센터

### 가드너 서취

가드너 서취는 비바리움과 테라리움 키트를 다루고 다양한 어린이 체험 수업을 진행하는 기업이다. 연령대와 성별에 구애받지 않고 누구나 자연을 가까이 즐길 수 있도록 다양한 소품 위주의 테라리움 체험 수업을 진행했다. 피규어, 색모래, 이끼를 활용해 친환경적이면서도 아기자기한 분위기로 눈길을 끌었다.



### 갤러리숲

갤러리숲은 일상 속에서 흔히 볼 수 있는 재활용 용기를 활용한 테라리움과 공간을 연출해 생활 속 자원 재활용의 아이디어를 제공할 수 있는 전시를 선보였다. 누구나 부담 없이 만들기 쉽고 가격 부담이 적은 이끼와 양치식물, 알록달록한 색모래를 활용한 체험 상품을 기획했다.



### 그린스테이

그린스테이는 자연에 머물며 일상 속 작은 위로를 전하고자 하는 식물 라이프스타일 브랜드다. 테라리움, 플랜테리어, 반려식물 키트 등을 통해 누구나 자연과 함께하는 삶을 즐길 수 있도록 돕고 있다. 유리 용기 자원을 활용한 업사이클링 작품과 테라리움을 전시하고, 체험 프로그램을 진행했다.



### 그린엘라

그린엘라는 별처럼 빛나는 초록의 공간에서 심과 마음의 여유를 찾아가고 싶도록 돕는 기업이다. 테라리움 자격증반과 원데이클래스를 함께 운영 중이다. 탄소 중립 이끼를 활용한 테라리움 키트를 소개해, 이끼라는 자원을 활용하고 응용할 수 있는 방법을 소개했다.



### 국제원예종묘

국제원예종묘는 창립 73주년을 맞이한 오랜 역사를 가진 원예종묘사다. 수목류 1,000여 종, 지피식물 600여 종 등 각종 초화류, 종자, 구근 등을 생산하고 유통하고 있다. 블루베리 등 과수 235품종, 장미 등 화목류 437품종, 구상나무 등 조경수 60품종, 송엽국 등 정원 야생화 255품종, 연꽃 등 수생식물 40품종을 소개하고 판매했다.



### 그린쿵 협동조합

그린쿵 협동조합은 건강한 정원 생활 공동체를 슬로건 삼아 잡지 발행, 정원 용품 판매, 국내외 정원 여행 상품 개발 등의 사업을 진행하는 기업이다. 발행하고 있는 정원 전문지 『월간가드닝』을 비롯해, 조합원들이 생산하고 판매 중인 다양한 정원 용품을 함께 소개했다.

### 그린테라피

그린테라피는 식물을 매개로 마음을 돌보는 방법을 제시하는 사회적 기업이다. 작은 정원을 꾸릴 수 있는 식물과 키트, 화분을 비롯해 팔로 산토 스틱, 화산석 아로마 디퓨저를 판매하고, 수호 식물 만들기, 허브 스틱 만들기 등의 체험 프로그램을 진행했다.



### 스테이와일드

스테이와일드는 숲과 가드닝을 위한 브랜드다. 작은 숲을 선물한다는 의미를 담은 씨앗 키트를 판매했다. 키트에는 씨앗 5립과 압축 배양토, 생분해포트, 독일 토분, 식물 이름표와 설명서가 담겨 있다. 더불어 일정 걸음을 걸으면 식물 키트를 보상으로 받을 수 있는 포레스텝이라는 애플리케이션을 소개했다.



### 나키

나키는 플랜테리어를 통해 공간을 연출하고, 전시, 상담, 판매, 체험을 진행하는 기업이다. 단순 식물 판매를 넘어 수경 식물을 활용한 다양한 제품을 소개하고, 어린이 체험 프로그램을 통해 실내 정원 조성의 기쁨을 알렸다. 수경 식물 플랜트 박스를 이용해 공간을 연출하고 식물에 관한 Q&A 프로그램을 진행했다.



### 데라스튜디오

데라스튜디오는 테라리움을 넘어 비바리움, 팔루다리움, 플랜테리어, 유리 용기 제작 교육에 이르기까지 유리와 식물이 조화를 이루는 공간 예술 전반을 교육하고 창작하는 종합 식물디자인 아틀리에다. 공방에서 직접 제작한 수제 유리 용기 워디언케이스, 이끼와 식물을 활용한 테라리움 작품을 전시하고 판매했다.



### 라이네세

라이네세는 인간과 자연의 어울림으로 건강, 편리함, 아름다움이 있는 원예가든을 가꾸어 가는 기업이다. 시그니처 제품인 리치쏘일과 화분, 정원 꾸미기에 필요한 식물과 원예 용품을 판매하고 전시했다. 돔 형태의 보라색 구조물과 화분을 활용해 하나의 정원 같은 공간을 선보이고, 분갈이 코너를 운영했다.



### 신한코리아(데팡스)

신한코리아(데팡스)는 화훼와 실내외 가드닝 관련 인테리어 제품을 직수입 및 유통하고 있는 국내 최대의 쇼핑몰로 전 세계의 유명한 브랜드들의 정원 제품을 수입해 국내에 선보이고 있다. 정원 조성 및 관리에 필요한 다양한 제품을 선보이고 판매했다. 더불어 씨앗키트 증정, 독일 세라믹 화분 증정, 고급배합토를 증정하는 타임 이벤트, 특별 할인 이벤트를 진행해 재미를 더했다.

**라테르가드닝**

라테르가드닝은 이끼, 테라리움 등 식물을 기반으로 가드닝클래스 등 교육 활동을 펼치는 업체다. 테라리움의 주 재료인 비단 이끼가 주는 초록의 아름다움과 안정감, 편안함을 느낄 수 있도록 체험 프로그램을 진행하고 테라리움의 전시 및 판매를 진행했다.



**라플랜트**

라플랜트는 꽃과 식물을 사랑하는 마음에서 시작된 브랜드다. 작은 유리 용기 속에 담긴 단 하나뿐인 나만의 정원을 만들 수 있는 라플랜트 테라리움을 선보이며, 아름다웠던 순간, 상상 속 한 장면, 마음을 쉬게 하는 작은 심표까지 사람들의 이야기를 식물로 표현하는 방법을 소개했다.



**락팜**

락팜은 다육 식물과 라쿠 화분의 예술적 만남을 추구하는 기업이다. 다육식물과 아프리카 식물 50여 종, 다육식물 미니여처 화분, 도자기 원예 및 캠핑 상품을 판매했다. 자연스럽게 정원에 가까워질 수 있도록 친환경 도기 화분을 만들거나 이 화분에 꽃을 심어보는 체험 프로그램을 진행했다.



**래빗트리**

래빗트리는 테라리움 자격증 수업과 교육, 공방을 운영하는 브랜드다. 테라리움 관련 식물과 식충식물, 유리 용기를 판매하고 전시했다. 테라리움을 만들어볼 수 있는 체험 프로그램과 교육 관련 상담을 진행했다. 완성된 테라리움뿐 아니라 직접 테라리움을 만들 수 있는 키트도 판매했다.



**루하리움**

루하리움은 지구를 생각하는 친환경 제품과 체험 프로그램을 진행하는 기업이다. 그루트 미니 화분, 반려 돌 하우스 등 식물을 활용한 다양한 디자인 아이템을 전시하고 판매했다. 백드롭 플랜트 사진, 반려동물 캔버스 발도장 찍기, 나만의 스탬프 만들기 등 다양한 체험 프로그램을 진행했다.



**미미숲**

미미숲은 작지만 아름다운 숲이라는 뜻으로, 복잡한 일상 속에서 잠시 숨을 고를 수 있는 작은 정원을 유리병에 담은 테라리움 브랜드다. 흙을 만지고, 식물을 가꾸며, 손끝으로 자연을 느끼는 힐링의 시간을 선사하고자 했다. 테라리움 작품을 전시하고, 이끼를 만져보고 경험할 수 있는 코너, 테라리움 키트 체험 프로그램을 진행했다.



**부자농원**

부자농원은 식물을 판매하며 색다른 방식의 정원 만들기를 고민하는 기업이다. 수분을 보존하는 종이의 특성을 이용한 화분을 선보이고, 종이를 활용해 정원을 연출하는 방법을 소개했다. 유지·관리에 도움이 되는 친환경 조경 디자인에 대해 설명하고, 벽이나 물 위를 활용해 정원을 꾸리는 방법을 선보였다.



**사람과초록**

사람과초록은 기업·공공 기관·시민을 대상으로 정원 시공, 생태 교육, 컨설팅을 제공하는 정원 기반 생태 문화 전문 기업이다. 나만의 정원을 만들고 싶은 사람들을 위해 온라인 정원 디자인 & 시공 서비스를 제공하는 '가든스텝'을 소개하고, 실제로 어떤 방식으로 상담이 이루어지는지 체험해볼 수 있는 프로그램을 진행했다.

**스물가든**

스물가든은 작은 식물 속에 자연의 온기와 이야기를 담아내는 식물 인테리어 브랜드다. 공간에 맞춘 맞춤형 디자인부터 자격증 클래스와 식물 키트까지, 식물로 작은 정원을 완성하는 여정을 소개하고 있다. 테라리움, 플랜테리어, 비바리움 등 식물을 통해 일상에 쉽고 감성을 더할 수 있는 제품을 선보였다.



**시티헨즈컴퍼니**

시티헨즈컴퍼니는 아웃도어 용품 브랜드를 새롭게 소싱하여 국내에 소개하는 기업이다. 플라스틱 원료에 우드칩이나 재생 종이를 갈아 넣어 만든 친환경 에코화분, 멀티 스프링클러 구조의 신개념 물조리개인 바든비틀 물조리개의 친환경성과 효율성을 소개하고 판매했다.



**아틀리에보화**

아틀리에보화는 식물과 테라리움을 다루는 브랜드다. 다양한 모양의 유리 용기에 담긴 테라리움을 전시 및 판매하고, 액자 프레임을 활용한 테라리움을 선보였다. 테라리움 키트를 활용해 나만의 테라리움을 만들어 볼 수 있는 체험 프로그램을 진행했다.



**우윤시**

우윤시는 비 우, 윤택할 윤, 불 시라는 한자를 더한 합성어로, 나무에게 꼭 필요한 물, 만물을 윤택하게 만드는 햇빛 그리고 나무를 가꾸며 바라보는 눈을 뜻한다. 분재 농장에서 직접 키워 건강한 나무와 야생화 과 돌을 바탕으로 나만의 소박한 정원을 꾸리는 방법을 소개했다.



**용성화훼**

용성화훼는 600평 하우스, 1,200평 노지에서 다양한 식물을 기르고 있는 업체다. 조경과 화훼에 대한 전문 지식을 바탕으로 한 다수의 조경 경험을 활용해 부스를 하나의 정원처럼 아름답게 꾸몄다. 자체 보유 농장에서 기른 초화, 야생화, 묘목, 조경수 등 다양한 양질의 식물을 합리적이고 저렴하게 판매했다.



**우리씨드**

우리씨드는 지속가능한 미래를 만들어가는 종묘, 육종, 천연물 신소재 전문 기업이다. 관람 주 동선에 작은 집을 연상시키는 구조물을 설치하고 반 실내 정원을 꾸렸다. 정원을 이루는 식물들은 해외에서의 품종 독립을 시도하고 있는 우리씨드가 직접 키워낸 지피 식물과 야생화 등으로 꾸러졌다.

### 육식자매

육식자매는 반려식물과 함께하는 일상에서 느낄 수 있는 소소한 행복과 자신의 속도대로 자라나는 식물처럼 나를 돌아보며 느리게 사는 삶을 지향하는 브랜드다. 소규모 정원을 꾸릴 수 있는 반려식물 키트를 판매하고, 이 키트를 이용한 체험 프로그램을 진행했다.



### 이끼상점

이끼상점은 테라리움 원데이 클래스, 맞춤 주문 제작, 테라리움 자격 증반, 외부 출강을 진행하는 테라리움 전문 공방이다. 도심 한가운데서도 자연을 가까이 느낄 수 있도록, 작은 유리병 속에 정원을 담은 작업을 하고 있다. 테라리움 제품 전시·판매, 체험 프로그램으로 자연을 통한 심과 위로를 전하고자 했다.



### 이끼온실

이끼온실은 자연을 공간 속에 담아내는 플랜테리어 전문 브랜드로, 특히 도마뱀의 서식 환경을 고려한 맞춤형 비바리움 및 팔루다리움 제작에 강점을 가지고 있다. 이를 바탕으로 크레스티드 게코 사육과 분양도 함께 운영하고 있다. 자연과 반려 생물, 감성이 공존하는 특별한 플랜테리어의 세계를 소개했다.



### 이끼이야기

이끼이야기는 테라리움을 통해 바쁜 일상 속 잠시 쉬어갈 수 있는 공간을 제공하는 회사다. 테라리움 제품과 플랜테리어에 대한 정보를 제공할 뿐 아니라, 함께 무탈한 일상을 공유하며 식물과 함께 미소 지을 수 있는 시간을 제공하고 있다. 테라리움 관련 제품을 판매하고, 이끼 도장으로 손수건을 만드는 체험 프로그램을 진행했다.



### 인마이가든

인마이가든은 집 안에 작은 정원을 만들어주는 브랜드다. 그리너리한 느낌으로 잔디 매트를 테이블 위에 깔고 조화와 식물을 적절히 활용해 센터피스를 연출했다. 식물 팟 커버, 미니 토분 식물 세트, 식물 피규어, 스칸디아모스와 화산석, 원예 체험 키트 등을 판매하고 내가 만든 화분 체험 프로그램을 진행했다.



### 인자락

인자락은 이끼로 할 수 있는 모든 상상이 이루어지는 곳을 모토로 유무형의 이끼 상품을 만드는 기업이다. 이끼와 기술, 상상력을 조합해 새로운 가치를 지닌 상품을 제작하고 있다. 슬로우팟, 이끼 오브제, 테라리움, 미니파키라를 판매하고, 괴마옥이끼정원을 만드는 체험 프로그램을 진행했다.



### 자연을 담는 사람들

자연을 담는 사람들은 설립된 지 4년이 된, 테라리움 분재 전문 브랜드다. “자연을 작은 공간에 담아드립니다”라는 슬로건 아래에서 작은 공간에서도 지속가능성을 추구하고 있다. 분재와 이끼 등 작은 식물을 테라리움이라는 매개체를 통해 우리 속에 담는 방법과 제품을 선보였다.



### 정기플랜츠

정기플랜츠는 자사 배양실에서 관엽 식물 조직 배양체를 길러내는 독특한 기업이다. 국립종자원 신고 품종에 이름을 올린 50여 개의 관엽 식물 조직 배양체를 약 2만 병 보유하고 있다. 습도와 온도에 민감해 쉽게 보기 어려운 관엽 식물 조직 배양체를 전시하고 소개했다.

### 조이플레이

조이플레이는 식물과 관련한 다양한 체험 프로그램을 통해 자연이 주는 기쁨을 알리는 기업이다. 프리저브드 안개꽃과 엽서를 활용한 꽃 카드 만들기 체험, 흙 없이 살 수 있는 식물인 이오난사로 나만의 작은 정원을 만드는 꽃·식물 테라리움 만들기 체험 프로그램을 진행했다.



### 지구원단

지구원단은 선인장 가족을 활용한 친환경 식물성 가족으로 다양한 제품을 만들고 체험 프로그램을 진행하는 기업이다. 화분 커버, 플라워백, 그림톡을 판매했다. 플랜터 DIY 체험과 화분 네임택 DIY 체험 프로그램을 진행하고, 선인장 가족의 장점을 더 널리 알릴 수 있는 원단 샘플북을 판매했다.



### 자유엘

자유엘은 식물 판매를 넘어 식물을 매개로 한 창의적 경험과 협업 프로젝트를 펼치는 브랜드다. 독특한 용기에 담긴 다양한 테마의 정원과 테라리움을 전시하고, 가격대가 저렴한 테라리움부터 선물하기 좋은 테라리움까지 다양한 테라리움을 판매했다. 테라리움 관련 제품을 판매하고, 가족 행잉 화분 등 업사이클링 오브젝트를 전시했다.



### 채들화방

안성으로 귀농해 2024년 청년후계농업경영인으로 선정된 청년농부가 직접 키운 식물들을 판매하는 기업이다. 생산, 판매, 체험(강의)까지 진행하는 농장 겸 브랜드다. 직접 생산해 재료가 저렴하고 건강한 다육식물과 이끼 등 테라리움에 사용하는 식물들과 먼로철화다육테라리움을 선보였다.



### 테라메이드

테라메이드는 자체 제작한 유리 용기와 조명으로 새로운 기능성 테라리움을 제작하는 업체다. 평범한 정육면체 모양에서부터 다이아몬드 모양, 축구공 모양 등 다양하나 형태의 유리 용기를 선보였다. 더불어 유리 용기 위에 설치하는 조명을 통해 테라리움 식물 생육을 도우면서도 독특한 분위기를 연출하는 방법을 제시했다.



### 테라숲

테라숲은 자연의 섬세함을 담은 다양한 테라리움 작품을 선보이는 기업이다. 작은 공간 속에서 살아 숨 쉬는 생태계를 경험할 수 있도록 아쿠아 테라리움, 팔루다리움, 오키다리움, 테라 액자, 테라 조형물을 전시하고, 관엽식물과 고사리 식물을 비롯해 다양한 테라리움 식물을 판매했다. 테라리움과 팔루다리움을 생동감 있게 꾸밀 수 있는 15종의 이끼를 선보였다.



### 퍼플그린

퍼플그린은 공기 정화 식물, 스칸디아모스, 프리저브드 플라워 등을 선보이는 기업이다. 실내에 알맞은 식물과 공기를 한층 더 맑게 해줄 수 있는 식물을 전시했다. 이외에도 아레카야자, 떡갈고무나무, 뽕갈고무나무, 클루시아, 유스네오이데스, 이오난사 등과 정원 테이블보로 활용할 수 있는 큰 사이즈의 꽃무늬 손수건을 판매했다.



### 프레즈먼트

프레즈먼트는 모두가 현재의 소중한 순간을 충분히 즐기기를 바라는 마음으로 만든 브랜드다. 직접 제작한 화분을 비롯해 다양한 식물과 반려식물 키트를 판매하고, 식재 체험 프로그램 및 강의를 진행하기도 한다. 프리미엄 미니 분재, 선인장, 친환경 화분, 자생 식물, 반려식물 키트를 판매했다.

**플트리스**

플트리스는 식물을 이용한 스마트 인테리어 전문 기업이다. 넝쿨 식물이 모니터를 타고 자랄 수 있도록 제작한 친환경 데스크테리어 반려식물 '모니터리', 모니터리를 발전 시켜 모니터에 부착하지 않는 단독 인테리어 제품으로 출시한 스마트 식물 조명 무드등 '윙크트리' 등 현대인의 라이프스타일에 맞춘 식물 관련 제품을 판매했다.



**하이모스**

하이모스는 실내 원예와 인테리어의 요소가 결합된 플랜테리어 브랜드다. 더 많은 사람이 생활 속 다양한 곳에서 원예 활동을 즐기며 일상 속의 자연으로부터 오는 즐거움을 나누고, 공유하는 문화를 만드는 것을 목표로 한다. DIY 원예 키트와 테라리움, 미니어처, 다양한 식물을 전시하고 판매했다.



**조경가든센터**

조경가든센터는 정원 생활에 필요한 식물들을 재배하여 판매하는 기업이다. 셀릭스 플라밍고 오색 버드나무, 화이트핑크 셀릭스, 화이트핑크 셀릭스, 유럽장미, 원예수국, 스카이로켓, 남천, 스트롱아 나벨 수국 등 다채롭고 독특한 형태의 식물을 소개하고 판매했다.



**한국테라리움협회**

한국테라리움협회는 자연과의 연결이 그 어느 때보다 중요한 시대에 일상 속에서 자연을 느끼고 돌보며 함께 살아가는 방식을 고민하고 있다. 유리병 속 작은 정원이라 불리는 테라리움을 주제로 다양한 작품을 선보였다. 선보이고, 간단한 식물 배치나 이끼 꾸미기 체험 등의 프로그램을 제공했다.



### 3-3. 가든퍼니처특별전

#### 세인환경디자인

세인환경디자인은 공공시설을 통해 행복한 삶을 추구하는 기업이다. 도시 공간과 관련된 다양한 분야의 융합과 다학제적 사고를 바탕으로 기본 기능에 충실한 합리적 디자인, 친환경적·친인간적인 디자인을 선보이고 있다. 스마트 폰처럼 다양한 기능을 탑재한 스마트 셸터와 정원이 어우러진 휴게 공간을 연출했다.



#### 에코아트조경

에코아트조경은 시민들의 다양한 요구를 토대로 한 디자인을 통해 자연과 예술, 인간과 동물이 공존하는 도시 환경을 만들기 위해 노력하고 있다. 반려동물 인구의 수요를 고려해 시민과 반려동물이 함께 사용할 수 있도록 설계된 스마트 공공 음수대를 선보여, 동물과 사람이 함께 공존하는 공원의 풍경을 만들어냈다.



#### 예건

예건은 주변 환경을 거스르지 않고 공간 활용도를 최대한 높이는 디자인을 시도하는 기업이다. 장소에 대해 탐구하며 조경 시설을 통해 도시를 위한 공간의 장소성을 구현하고 있다. 그늘 확보를 위한 퍼걸러와 벤치, 놀이 시설 등 기능성을 강화한 제품을 선보였으며, 여러 시설물을 단순히 나열하기보다 정원 속 요소로서 녹아들도록 배치했다.



**일송조경**

일송조경은 삭막한 도시 환경을 몸과 마음이 치유되는 쾌적한 풍경으로 변화시키는 기업이다. 자연 친화적인 쌈지공원을 조성해, 삭막한 도심에서 작은 공간이지만 누구나 잠시 쉬어갈 수 있는 공간을 연출했다. 편히 쉴 수 있는 풍경화 같은 편안한 공간을 통해 관람객의 쉼터가 되어주었다.



**태양씨름**

태양씨름은 단순 시공을 넘어 철저한 사전 조사를 통한 효율적 공간 설계로 고객의 편의를 꾀하고 공간의 가치를 높이는 기업이다. 독립형 유리 온실을 활용해 서울 정원박람회의 대표 콘텐츠 중 하나인 여행하는 돌을 소개하는 전시를 선보였다. 플랜테리어를 통해 도시와 자연, 사람을 이어 작은 쉼을 선사하는 사계절 정원을 연출했다.



**초록에서**

초록에서는 수직정원 전문 기업이다. 바이오월 허니를 활용해 실내외 공간의 공기질을 개선하며, 탄소중립형 녹색 인프라의 진화를 상징하는 친환경 수직정원을 선보였다. 3개 이상의 수직정원을 하나의 벽처럼 펼치고, 주변에 시민들이 오가며 자연스럽게 앉을 수 있도록 목재 스톨을 설치했다.



**파이프앤파입스**

파이프앤파입스는 재생 소재 기반의 기술력과 모듈형 설계, 그리고 공간과의 조화를 중심으로 디자인 철학을 발전시켜온 기업이다. 파이프앤파입스의 친환경 이념을 바탕으로 한 재생 소재 활용 시설물과 더불어 자연 친화적인 공간을 통해 지속가능한 '순환의 정원'을 연출했다. 시민들의 삶의 질을 높이는 매력 있는 공간을 제안했다.



**프리미엄디자인**

프리미엄디자인은 조립식/주문형 온실을 선보이는 섀론 전문 브랜드다. 방탄 소재인 폴리카보네이트 16T 3중판과 고강도 강화 알루미늄, 차광 스크린, 주름식 방충망, 모터스 폴딩 도어 등으로 구성된 조립식 온실 '그린힐시리즈'를 연출해 전시 공간이자 쉼터의 역할을 하도록 했다.



**한수그린텍**

한수그린텍은 친환경적인 제품을 선보이기 위해 점진적으로 노력하는 기업이다. 화장실 앞 전면 공간을 수직 벽면 녹화를 통해 꽃이그린으로 재탄생시켰다. 관수 문제를 IoT 시스템으로 해결해 유지·관리의 효율성을 높인 벽면 녹화 솔루션으로, 지속가능한 벽면 녹화의 가능성을 보여주었다.



## 3-4. 정원마켓

\*앞서 소개한 기업은 생략하였습니다.

SIGS 2025 서울국제정원박람회  
SEOUL INTERNATIONAL GARDEN SHOW

### 월드아트

월드아트는 강의, 웹툰 등 다양한 활동을 펼치는 캐리커처 작가들이 속해 있는 문화 협회다. 통일된 유니폼을 입은 작가들이 캐리커처 프로그램을 진행했다. 캐리커처라는 색다른 방식으로 서울국제정원박람회를 방문했던 기억을 추억하게 함으로써, 박람회의 분위기를 한층 더 밝게 끌어올렸다.



### 참농가드닝

참농가드닝은 해조류를 활용한 유기농 발효 비료와 작물 재배용 베드 및 미생물 배지 생산 업체로, 홈가드닝 부서를 운영하며 가드너스마켓, 참농 클래스 등을 진행하고 있다. 반려식물, 테라리움, 가드닝 용품을 판매하고, 마리모 아쿠아리움, 색모래 가드닝, 테라리움 만들기 등 체험 프로그램을 진행했다.



### 전통예술전승원

전통예술전승원은 전통 예술의 보존과 발전에 힘쓰며 다양한 공익사업을 활발히 전개하는 사단법인이다. 전통 문양과 상징을 담은 굿즈, 생활자기, 공예품 등 한국 전통 예술을 일상 속 감각적 콘텐츠로 재해석한 제품을 선보이고, 국내외 방문객에게 전통 문화의 아름다움과 철학을 직접 체험할 수 있는 기회를 제공했다.



### 아트인스마일

아트인스마일은 예술적 공간을 창조하는 기업으로, 단순히 몸을 쉬는 자리를 넘어 일상의 풍경 속 따뜻한 감정을 머무르게 할 수 있는 공간으로서의 외용 금속 벤치를 만들어왔다. 금속의 단단함과 예술적 숨결이 조화를 이룰 뿐 아니라 조형성과 실용성을 갖춘 스마일벤치를 소개하고 판매했다.



### 송암농원

송암농원은 다양한 정원 식물을 기르는 기업이다. 식물을 활용한 체험 프로그램을 통해 쉽고 편안하게 힐링을 즐기는 방법을 제시한다. 아마 릴리스 구근을 판매하고, 투명한 행잉 화분 안에 흙 없이 살 수 있는 식물 이오난사, 모스, 클레이, 자갈, 천일홍 파츠를 이용해 테라리움 만드는 등의 체험 프로그램을 진행했다.



## 3-5. 정원카페·정원연출전

### 개요

운영기간 2025. 5. 22. ~ 10. 20.

장 소 보라매공원 일대

모집규모 10개 기업 내외

### 주요 내용

서울국제정원박람회는 관람객들이 자연스러운 쉼 속에서 정원을 체험할 수 있도록 정원카페·정원연출전을 진행했다. 이번 정원카페·정원연출전은 '보라매정원카페 운영'과 '보라매테마정원 연출'로 나뉘어 진행됐다. 보라매정원카페 참여자에게는 6×3×2.4~3.35m 규모의 실내온실을 활용할 수 있도록 제공했다.

구분	참가 대상	전시 형식
보라매정원카페 운영	정원카페 설치·운영뿐만 아니라 정원 연출까지 가능한 업체	카페공간(실내·외) 및 휴게 공간 연출 프로그램 진행 가능
보라매테마정원 연출	테마정원 연출 및 전시 가능한 업체	정원 연출 프로그램 진행 가능

### 정원카페·정원연출전 참가기업 선정 및 결과 발표

4월 11일부터 4월 23일까지 진행된 정원카페·정원연출전 공모에 총 6개 업체가 참여했다. 6개 업체가 제출한 서류를 바탕으로 두 차례 심사를 진행했다. 단순 정원 연출뿐 아니라 자체 프로그램 운영이 가능한 업체는 선정 시 가산점을 부여했다. 연출력, 가격 적합성, 운영 및 관리 부분, 안정성, 심미성을 평가해 각 2개 업체를 선정하고, 그 결과를 4월 25일에 발표했다.

### 모집 및 결과

	정원카페	정원연출
신청 참가기업	37개사	2개사
합계	39개사	
선정 결과	2개사	2개사
합계	4개사	

### 정원카페 참가기업 목록 (5. 22.)

구분	연번	업체명	참여 기간	참여 내용	연락처
정원카페	총계	4개 기업			
	계	2개 기업			
	1	가든홀릭	5. 22. ~ 10. 20.	도시의 일상에 정원의 숨결을 불어넣고, 시민의 감정에 식물이 말을 걸도록 하는 감성 정원 테마 카페	010-2864-7233
2	오랑주리	5. 22. ~ 10. 20.	정원의 문화를 여유롭게 즐길 수 있으며, 정원을 테마로 한 콘텐츠로 정원이 주제가 되는 산업 모델을 제시하는 카페	031-335-3850	
정원연출	계	2개 기업			
	1	이노블록	5. 22. ~ 10. 20.	아웃백과 경관 옹벽을 활용한 정원	010-3281-4711
	2	포켓몬코리아	5. 22. ~ 6. 22.	보라색을 테마로 전개하는 2025 서울국제정원박람회와 발맞춘, 보라색 포켓몬 메타몽 FRP를 활용한 테마 정원	031-546-0791



### 가든홀릭

가든홀릭은 식물 문화의 대중화와 도시 공간의 정원화를 목표로 다양한 분야에서 사업을 전개 중인 식물 전문 브랜드다. 자체 운영하는 농원, 쇼핑몰, 체험 클래스를 활용해 실내외 내외부를 아우르며 색다른 경험을 제공하는 정원카페를 연출했다. '살아 있는 식물 갤러리 카페'를 테마로 식물과 예술 휴식이 함께 어우러지는 공간을 통해 시민이 머물고 싶은 초록 쉼터를 구현하는 것이 목표였다. 온실 내부에는 각종 식물은 물론 우드 프레임에 이끼 및 레진 아트를 더한 모스 아트 작품을 전시해 보는 즐거움을 더했다.

온실 주변은 수국, 야생화, 각종 화분과 정원 용품을 활용해 유쾌한 분위기를 물씬 풍기는 공간으로 연출했다. 원목 테이블, 대형 파라솔, 이동형 가로수 화분을 배치하고 미니 화분과 행잉 플랜트로 장식해 식물에 둘러싸인 아늑한 공간에서 음료를 즐길 수 있게 했다. 테이블에서는 반려식물 입양 체험, 비바리움·팔루다리움·이끼 액자·이끼 거울 만들기, 도마뱀·카멜레온 먹이 주기, 나만의 향수 만들기 등의 프로그램을 진행했다.



### 오랑주리

오랑주리는 작은 온실과 야외 가구로 이루어진 공간을 통해 관람객에게 프랑스 공원에 온 듯한 경험을 제공하고자 했다. 이를 위해 야외 정원 가구와 테이블, 의자, 그늘막을 활용했다. 온실 내부에는 토분과 다양한 반려식물을 비롯해 포스터, 정원 용품을 전시했다. 온실 내부는 계절의 변화를 느낄 수 있도록 달마다 다른 테마로 꾸며졌다. 5월에는 봄꽃과 식용식물, 6월에는 실내 반려식물, 7월과 8월에는 여름식물과 희귀식물, 9월에는 과일나무, 10월에는 만원 꽃다발의 행복을 테마로 운영했다. 테마에 맞춰 오픈기념 커피 쿠폰 이벤트, 가드닝 모자 기획전, 수경식물 나눔 분양, 전지 방법 워크숍, 전시 품목 시즌 오프 이벤트를 함께 진행했다.

방문객이 더 다양한 정원 체험을 할 수 있도록 가드닝 프로그램을 운영했다. 5월에는 '봄: 화사한 정원, 꽃 향연'을 주제로, 6월에는 '여름: 푸른한 숲, 고사리'를 주제로, 9월에는 '가을: 상큼함, 과일나무'를 주제로, 10월에는 '겨울: 정원유치, 계절리스'를 주제로 다양한 방식으로 정원을 꾸리고 가꾸는 방법을 배우는 기회를 제공했다.



**이노블록**

조경 포장재 전문 기업 이노블록은 수전, 포세린 타일, 우체통 등 다양한 정원 아이템을 활용해 정원 '경계의 노래'를 정원을 선보였다. 경계의 노래는 자연과 도시의 경계를 감성적으로 풀어낸 정원이다. 단순한 제품 배열이 아닌 실제 정원 형태로 구성된 공간을 통해 관람객의 자연스럽게 동선을 따라 이동하고 머물며 제품을 체험할 수 있도록 했다. 본래 대상지에 있던 오래된 퍼걸러와 콘크리트 보차도의 블록 일부를 철거하고 경관 옹벽을 쌓았다. 경관 옹벽은 벽의 기능을 넘어 사람들이 앉을 수 있는 앉음벽, 식물이 자라날 수 있는 플랜터의 역할을 겸한다. 플랜터에는 조경 전문가와의 협업을 통해 푸른색과 보라색의 수국을 심는 등 차별화된 식재를 했다. 회색조의 경관 옹벽과 어울리도록 백색의 퍼걸러를 두어 뜨거운 해를 피할 수 있도록 했다.



**포켓몬코리아**

2025 서울국제정원박람회의 상징색 중 하나가 '보라색'이라는 점에 착안해, 보라색의 포켓몬인 '메타몽'을 테마로 한 정원을 조성했다. 다양한 표정의 메타몽들을 통해 다채로운 감정을 전하고 시민들의 일상에 건강과 기쁨을 선사하고자 했다. 메타몽 토피어리를 비롯해 132마리의 메타몽 FRP 조형물이 설치된 등나무 길을 조성했다. '정원 곳곳에 숨은 메타몽 찾기' 등 색다른 테마가 부여된 포토존은 관람객이 흥미로운 사진을 찍을 수 있는 배경이 되어 주었다. 메타몽 가든의 또 다른 볼거리는 등나무 길이었다. 터널을 따라 심은 등나무에서 내려온 보라색 등꽃이 메타몽이 만들어낸 보라색 경관과 한데 어우러져 몽환적 풍경을 연출했다. 이벤트 부스에서는 일상의 행복을 전하는 공익적 취지의 전시 이벤트가 진행됐다. 더불어 이곳에서의 추억을 기념품으로 간직할 수 있도록 메타몽 가든 숲에서 다양한 포켓몬 관련 상품을 판매했다.



## 3-6. 장애인 생산품 행복장터

### 개요

운영기간 2025. 5. 22. ~ 10. 20. / 매주 월요일 휴무

장 소 보라매공원 음악분수 인근

참여규모 총 9개 시설

주 관 서울장애인직업재활시설협회

### 주요 내용

보라매공원 음악분수 인근에서 장애인 생산품 홍보와 시민들의 인식 개선을 위한 '장애인 생산품 행복장터'가 열렸다. 장애인 생산품 판매를 통해 민간 시장 판로 개척 지원을 위한 홍보를 자연스럽게 진행할 수 있었다. 서울시 관내 장애인직업재활시설이 참가해 직접 생산한 가공 식품과 생활 용품을 전시하고 판매했다. 이번 행복장터를 통해 정원 및 식물 관련 제품, EM 제품 등 장애인직업재활 시설 제품 개발과 판매 루트를 제공해 상품 저변의 확장을 꾀했다.

### 참여 업체 및 판매 품목

참여 기간	시설명	판매 품목
2025. 5. 22. ~ 5. 28. (특별 운영)	구립장애인내일키움직업교육센터	드립백 커피, 쿠키, 제과
	보라매보호작업장	과자, 음료수, 아이스크림, 생수 커피
	동안제일복지센터	초콜릿, 커피
	함께사는세상보호작업장	원두 및 커피 드립백 세트
	송파위더스	쿠키
	오뚜기직업재활센터	디퓨저 4종
2025. 5. 29. ~ 10. 20. (상시 운영)	실로암장애인근로사업장	커피 및 음료, 케이크 및 쿠키
	동작구립장애인보호작업장	커피, 음료, 쿠키 등
2025. 5. 22. ~ 10. 20. (특별+상시 운영)	보라매보호작업장	과자, 음료수, 아이스크림 생수



## 3-7. 서로장터

### 개요

**운영기간** 2025. 5. 22. ~ 10. 20. / 휴서기 7~8월 제외  
**상세 운영기간** 직거래장터: 금~일(3일간/주), 소상공인마켓: 월~목(4일간/주)  
**장소** 보라매공원 숲속무대 인근 / 보라매공원 풍경놀이터 앞  
**참여기관**

서울시: 서울동행상회, 넥스트로컬 창업팀, 청년국비지니스(청년사업담당관)  
 지자체: 경기(연천), 강원(춘천, 정선), 전북(정읍), 전남(순천), 경북(안동, 상주, 의성)  
 공공기관: 한국식품클러스터진흥원  
 유관기관: 농협경제지주

### 주요 내용

보라매공원 숲속무대와 풍경놀이터 인근에서 '서로장터'가 열렸다. 서로장터는 지역 상생을 목표로 전국 각지 지자체가 우수한 농특산물을 소비자에게 직접 선보이고 판매하는 직거래장터다. 지역 농가의 판로를 개척하고 서울 시민에게는 우수 농수특산물을 저렴하게 제공하는 기회를 제공했다.

### 참여기관 및 운영 일정

1구역(숲속무대 인근)		2구역(풍경놀이터 앞)	
운영 일정	참여 기관	운영 일정	참여 기관
9. 5. ~ 9. 7.	3일	경북 의성군	서울동행상회
9. 12. ~ 9. 14.	3일	경북 안동시	한국식품클러스터진흥원
9. 19. ~ 9. 21.	3일	경기 연천군	전북 정읍시
9. 25. ~ 9. 26.	2일	농협중앙회 농협경제지주	서울시 넥스트로컬
9. 27. ~ 9. 28.	2일	전남 순천시	
10. 10. ~ 10. 12.	3일	강원 춘천시	경북 상주시
10. 17. ~ 10. 20.	4일	강원 정선군	서울시 청년 국비지니스



## 3-8 푸드트럭

### 개요

**운영기간** 2025. 5. 22. ~ 10. 20.  
**장소** 보라매공원 숲속무대 인근 / 보라매공원 풍경놀이터 앞  
**판매품목** 닭강정, 야끼소바, 아이스크림, 케밥, 츄러스, 칠리새우, 커피 및 음료 등

### 주요 내용

2025년 1월, 전면 금지됐던 도심공원 내 판매행위가 문화·예술 행사 개최 때 일부 허용되게 되었다. 서울시가 규제를 풀어 달라는 시민 요청에 응당한 것이다. 이를 통해 공원 활용도를 높이고 소상공인의 매출 증대와 판로 개척을 할 수 있을 것으로 기대됐다. 이에 서울국제정원박람회는 보라매공원 숲속무대 인근에 '푸드트럭'을 배치했다. 푸드트럭은 서울국제정원박람회를 더욱 즐겁게 즐길 수 있도록 풍성한 먹거리를 제공할 뿐만 아니라 소상공인과 지역 경제 활성화를 도모했다. 참여 기업 선정 시 음식이 중복되지 않도록 해 다양성을 높였으며, 서로장터와 나란히 배치해 더욱 많은 사람이 찾도록 하는 시너지 효과를 냈다.



## Part 4 주요 행사

1. 개막식
2. 정원도시 서울 토크콘서트
3. 정원도시 서울 국제심포지엄



# 4-1. 개막식

## 개막식 개요

일 시 2025. 5. 22. / 15:30~16:10

장 소 보라매공원 메인무대

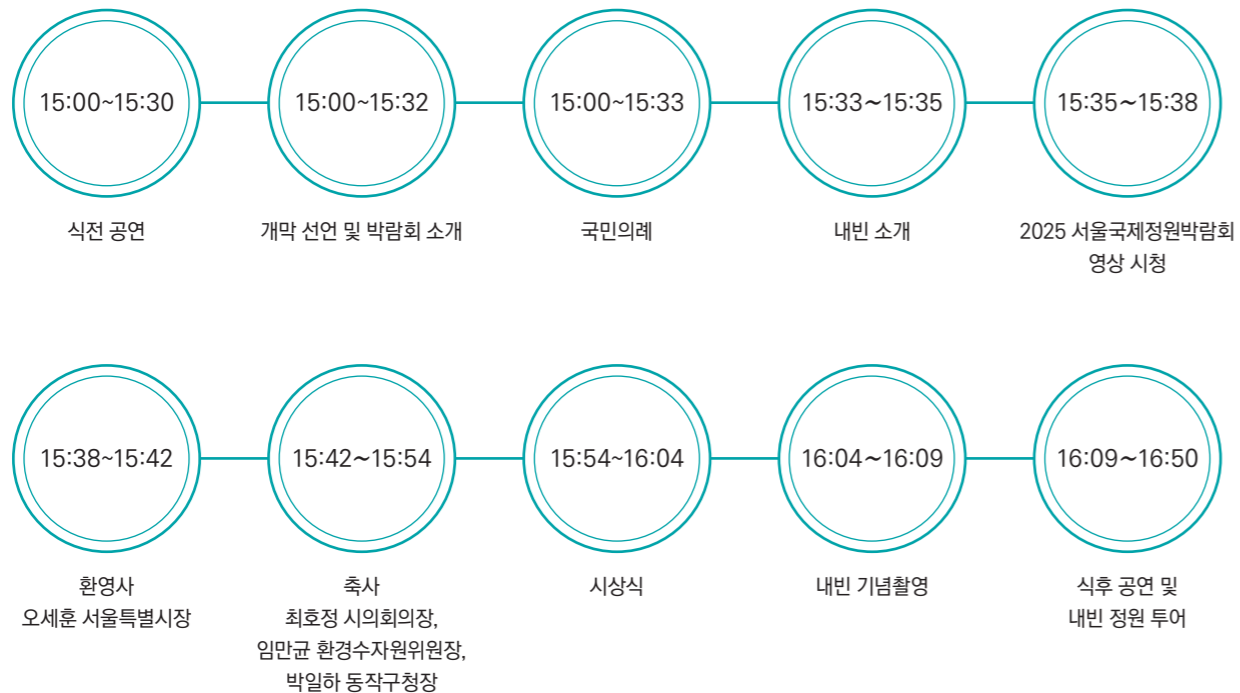
주요내빈 서울특별시장, 서울특별시의회 의장, 서울시의회 환경수자원위원장, 동작구 시의원, 동작구청장, 관악구청장, 농심·아시아산림협력기구 등 참여 기업·기관·지자체 대표, 서울국제정원박람회 조직위원장, 정원 조성 참여자 및 수상자 등

## 주요 내용

2025년 5월 22일, 보라매공원 메인무대에서 2025 서울국제정원박람회의 개막식을 개최했다. 앞으로 152일간의 대장정을 알리는 이번 개막식에는 오세훈 서울시장, 국내외 정원 작가, 기업 대표, 시민 등 300여 명이 참석했다. 개막식이 열리기 전 분위기를 고조시키기 위한 군악대의 식전 공연이 진행됐다. 개막 선언 이후에는 행사가 열리는 장소인 보라매공원에 대한 소개를 비롯해 올해 서울국제정원박람회의 주제와 주요 프로그램을 소개하는 시간을 가졌다. 서울국제정원박람회를 소개하는 동영상 시청 시간에는 완성된 정원의 모습 뿐 아니라 정원이 조성되는 과정까지 함께 담은 영상을 통해, 이번 행사가 시작되기까지 힘쓴 여러 사람의 노고를 치하했다. 이어 작가 정원, 학생정원, 시민정원 공모의 시상식을 진행해 수상자들과 그 기쁨을 함께 나눴다. 개막식이 끝난 뒤에는 서울의 문화 예술을 대표하는 세종문화회관의 뮤지컬 공연이 진행됐다.



## 개막식 주요 프로그램



## 개막식 객석 배치

부대 (명)																			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140
141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160
161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180
181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200
201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220
221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240
241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260
261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280
281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300
301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320
321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340
341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360
361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380
381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400
401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420
421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440
441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460
461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480
481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500
501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520
521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540
541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560
561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580
581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600
601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620
621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640
641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660
661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680
681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700
701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720
721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740
741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760
761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780
781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800
801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820
821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840
841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860
861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880
881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900
901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920
921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940
941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960
961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980
981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000

**내빈 정원 투어**

개막식 전후로 내빈 정원 투어 기업정원 대표 환담이 진행됐다. 웰컴정원과 탄생응원정원, 작가정원, 기업정원을 둘러보며 정원에 담긴 의미를 되새기는 시간을 가졌다. 각 정원 앞에서는 정원작가를 비롯해 기업정원 대표와 함께 이야기를 나누고 기념촬영을 진행했다. 특히 기업정원에 대한 안내와 더불어 ESG 경영과 연계해 앞으로도 기업들이 지속적으로 정원 조성에 참여해주기를 독려하는 대화가 오갔다.



내빈 정원 투어 코스



**공군 의장대 및 군악대 공연(식전 공연)**

개막식을 진행하기 전 분위기를 끌어올리고 시민들의 관심을 모을 수 있는 식전 공연을 진행했다. 이번 공연은 보라매공원의 역사를 염두에 두고 기획됐다. 보라매공원은 본래 공군사관학교가 있던 곳이다. 1985년 공군사관학교가 청주로 이전하게 되었고, 이후 부지에 대한 다양한 활용 방안을 논의하다가 1986년 5월 5일 보라매공원으로 개원했다. 보라매공원의 '보라매'가 공군을 상징하는 야생 조류이기도 하다. 이에 착안해 공군 군악대의 연주와 의장대의 퍼포먼스를 진행했다. 공군 의장대는 잔디광장에서 공군의 위상과 정신을 보여주는 화려하고 절도 있는 동작의 퍼포먼스를 펼쳤다. 한 치의 오차 없는 웅장한 제식 동작을 통해 공군의 기상을 관람객에게 전달했다. 무대에서는 춤과 노래를 곁들인 공군 군악대의 공연이 진행됐다.

공군 의장대 퍼포먼스



공군 군악대 공연



**뮤지컬 갈라 콘서트(석후 공연)**

개막식 이후에는 서울의 문화 예술을 대표하는 세종문화회관의 ‘뮤지컬 갈라 콘서트’를 초대했다. 뮤지컬 무대를 빛내고 있는 유망한 신예 배우들이 함께하는 이 공연은 음악과 이야기가 어우러진 마법 같은 순간을 선사한다. 렌트, 드림걸즈, 맘미아, 위키드, 모차르트 등 다양한 뮤지컬 넘버와 무대를 통해 즐거운 관람 분위기를 조성하며, 배우들의 뜨거운 열정과 아름다운 하모니를 느낄 수 있는 시간을 선물했다.

뮤지컬 갈라 콘서트



**주요 출연진**



**사회 길성원**

뮤지컬 갈라콘서트 팀 ‘TOP-Time Of Passion’ 리더  
뮤지컬 아가씨와 건달들, 지붕위의 바이올린, 레미제자블 외 다수 출연  
코리아필하모닉오케스트라, 서울시립교향악단 외 다수 협연  
EBS 공감 Space 출연, PBC라디오 길성원의 Love Love musical 진행



**뮤지컬배우 신현묵**

뮤지컬 영웅, 드라쿨라, 몬테크리스토, 맘미아, 렌트 외 다수 출연  
영화 마이 리틀 히어로, 사랑하기 때문에 출연  
연극 사랑해요 당신, 현재의 밤, 그냥 청춘, 여름 출연  
드라마 호텔 델루나, 종이의 집, 더 패블러스 출연



**뮤지컬배우 배수정**

뮤지컬 식스, 영웅, 모차르트, 더라스트키스, 엘리자벳 외 다수 출연  
영화 짜라투스트라는 이렇게 싸웠다, 싸이코패스 출연  
연극 여름제비, 고향 출연



**뮤지컬배우 양시은**

뮤지컬 어송포유, 꼬레아우라, 시카고 황태자 루돌프 외 다수 출연  
영화 마이 리틀 히어로, 방자전 출연  
연극 흥터, 아버지 출연  
드라마 눈물의 여왕, 전설의 고향 출연

**작품 및 곡 소개**



**뮤지컬 렌트 중**

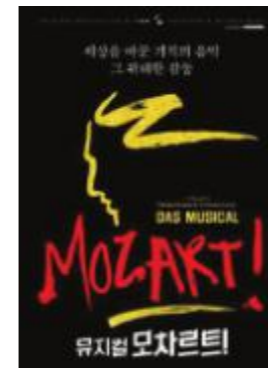
**‘Seasons of love’**

이 곡은 ‘사랑의 계절’이라는 뜻을 가지고 있는 만큼 뮤지컬 렌트의 주인공들이 모두 열락하고 힘들고 어려움을 겪고 있지만 사랑으로 극복할 힘을 얻게 된다는 긍정적이고 아름다운 가사가 인상적인 넘버다.



**뮤지컬 위대한 쇼맨 중 ‘This is me’**

위대한 쇼맨은 2017년 미국의 뮤지컬 전기 영화로, 미국 엔터테인먼트 산업에 큰 영향을 끼친 실존 인물 P.T 바넘의 삶과 그가 세운 서커스의 이야기를 화려하게 재현한 작품이다. 이곡은 세상의 편견에 나를 끼워 맞추어 어려움을 겪기보단 있는 그대로의 나를 표현하고 이해하는 사람들의 멋짐을 이야기한 노래다.



**뮤지컬 모차르트 중 ‘황금별’**

천재 작곡가 볼프강 아마데우스 모차르트의 일대기를 그린 뮤지컬이다. ‘황금별’은 극중 모차르트가 아버지에게 억압받는 과정에서 후원자인 남작부인이 모차르트에게 “구속에서 벗어나 꿈을 펼쳐라”라는 메시지를 함께 진정한 깨달음을 주는 곡이다.



**뮤지컬 올숙업 중**

**‘Come on everybody’**

뮤지컬 올숙업은 엘비스 프레슬리의 노래를 바탕으로 한 두 개의 막으로 구성된 주크박스 뮤지컬이다. 2004년 미국에서 처음 공연했고, 전체적인 내용은 윌리엄 셰익스피어의 1602년작 십이야를 기반으로 한다.



**뮤지컬 드림걸즈 중**

**‘Dream girls’**

뮤지컬 드림걸즈는 1960년대 미국의 전설적인 흑인 R&B 여성 그룹 ‘슈프림스’를 모티브로 화려하지만 냉혹한 쇼 비즈니스의 명암과 엔터테이너로 성장해 나아가는 소녀들의 이야기를 담은 작품이다.



**뮤지컬 맨 오브 라만차 중**

**‘The impossible dream’**

뮤지컬 맨 오브 라만차의 주인공 돈 키호테의 메인 넘버다. “희망조차 없고 이를 수 없는 꿈일지라도 멈추지 않고 주어진 길을 가겠다”는 가사로 힘든 상황 속에서도 희망과 용기를 잃지 않고 자신만의 길을 가겠다는 돈키호테의 의지를 담은 이 작품 전체를 관통하는 넘버다.



**뮤지컬 위키드 중**

**‘Defying gravity’**

뮤지컬 위키드에서 가장 유명한 장면의 넘버다. 진실을 알게 된 엘파바는 그리머리를 들고 도주한다. 마담 모리블의 선동으로 엘파바가 사악한 마녀로 몰린 상황에서 굴린다는 엘파바를 설득하지만, 결국은 서로가 행복하길 바란다며 물러난다.



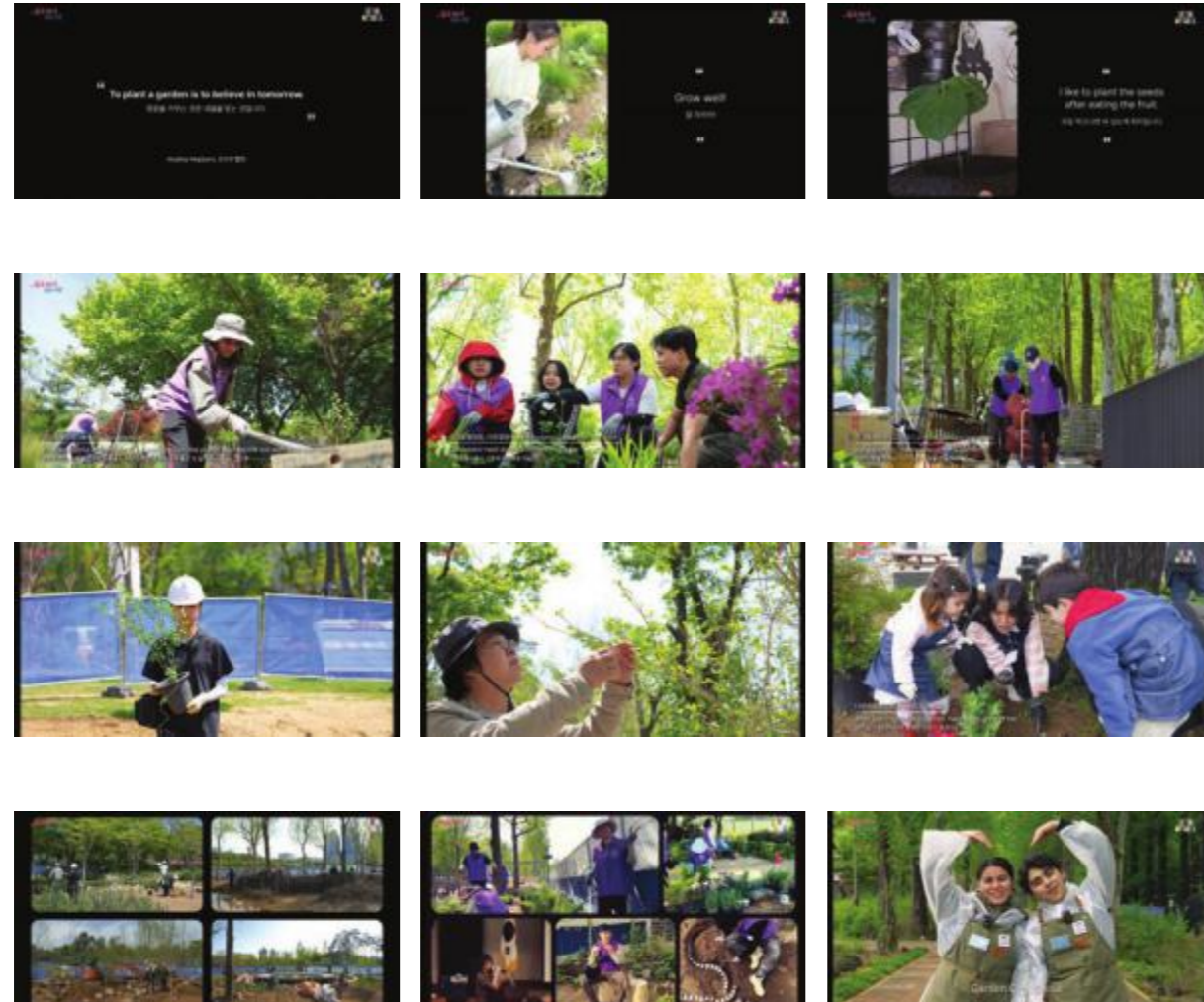
**뮤지컬 맘미아 중**

**‘Dancing queen’, ‘Waterloo’**

맘미아는 외딴섬에서 결혼하게 되는 스무살의 소피가 엄마 도나의 일기장을 몰래 훑쳐보다가 아버지로 의심되는 샘, 빌, 해리에게 엄마 도나의 이름으로 청첩장을 보내면서 시작된다. ABBA의 주옥같은 대표곡 22곡을 사용하여 만든 코미디 뮤지컬로 ‘댄싱 퀸’ 등 대중들에게 친근한 히트곡으로 구성되어 있다.

### 2025 서울국제정원박람회 개막식 영상

정원에 관한 명언, 사람들이 정원을 보고 내뱉는 감탄사, 정원에 대한 생각과 감상으로 시작하는 영상은 정원과의 교감을 이야기한다. '서울, 그린 소울 Seoul, Green Soul', 서울 도심에 스며든 녹색 영혼이라는 이번 박람회의 주제에 걸맞게 바쁜 도시민들이 잠시 속도를 늦추고 자연과 다시 연결되는 모습을 영상에 담고자 했다. 박람회에 정원을 조성한 다양한 주체들의 이야기를 짧은 인터뷰로 담고, 완성된 정원보다는 정원을 완성해가는 과정을 중점적으로 다뤘다. 영상 마무리에는 '정원도시 서울 Garden City Seoul'을 외치는 다양한 주체의 모습을 담아 정원 속 도시 서울을 향한 비전을 강조했다.



### 개막식 LED 화면 디자인

공식 포스터 하단의 꽃 요소를 활용해 개막식 LED 화면을 디자인했다. 화사하고 밝은 색상의 꽃이 축제의 식물로 장식된 메인무대와 어우러지며 축제의 분위기를 더한다. 텍스트 색상에도 박람회 상징색을 적용해 통일성을 더했다.



## 4-2. 정원도시 서울 토크콘서트

SIGS 2025 서울국제정원박람회  
SEOUL INTERNATIONAL GARDEN SHOW

### 개요

일시 2025. 5. 24. / 15:00~16:00

장소 보라매공원 메인무대

주최 서울시, 서울국제정원박람회 조직위원회

### 주요 내용

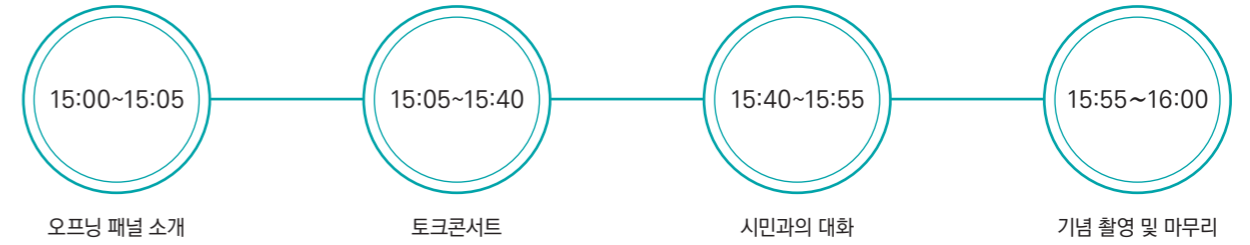
2025년 5월 24일, 보라매공원 메인무대에서 '정원도시 서울 토크콘서트'가 열렸다. 2024 서울국제정원박람회에 이어 오세훈 서울시장의 참석하는 두 번째 토크쇼다. 올해의 주제는 "서울, 정원으로 물들다"로, 시민들과 함께 서울의 정원 정책과 자연을 주제로 이야기를 나누는 시간을 가졌다. 정원도시 서울 정책의 탄생 비화, 서울시 정원 정책에 대한 평가, 정원이 주는 긍정적 효과에 대한 이야기가 오갔다. 토크콘서트를 마친 오세훈 서울시장은 박람회장에서 독서 중인 힙독클럽 회원을 만났다. 힙독클럽은 온오프라인을 넘나들며 활동하는 전국 최초의 공공 독서 모임이다. 오세훈 서울시장은 힙독클럽 회원에게 네덜란드 철학자 바르트 브란트스마의 『우리는 왜 극단에 서는가』라는 책을 소개하며, 한 사례로 사회적 양극화로 내전을 맞이한 르완다가 어떻게 내전 이후 회복할 수 있었는지를 생동감 있게 설명했다.



토크쇼 포스터



### 주요 프로그램



### 사회자 및 패널 소개



오세훈  
서울시장



브라이언  
가수, 플로리스트



이해인  
HLD 대표



김선미  
동아일보 기자



## 4-3. 정원도시 서울 국제심포지엄

SIGS 2025 서울국제정원박람회  
SEOUL INTERNATIONAL GARDEN SHOW

### 개요

일 시 2025. 10. 17. / 14:00~18:00  
장 소 전문건설회관 4층 대회의실  
주최 및 주관 서울시, 환경과조경·동아일보 컨소시엄

### 주요 내용

2025년 10월 17일, 서울시 동작구에 위치한 전문건설회관에서 정원도시 서울 국제심포지엄이 개최됐다. '세 번째 자연'을 주제로 진행된 심포지엄에는 국내외 조경 및 정원 전문가가 함께했다. 이들은 정원과 식물원, 조경과 공간 디자인까지 '도시와 자연'에 대한 이야기를 나누며, 다각적인 정원 문화의 확산 방안을 논의했다. 주제 발표는 세션 1과 세션 2로 나뉘어 진행됐다. 세션 1에서는 서울국제정원박람회에서 정원을 선보였던 마크 크리거(2025)와 앤드류 그랜트(2022), 메인무대를 디자인한 김광수가 주제발표를 진행했다. 세션 2에서는 전정일과 펠릭스 로가 식물원과 정원을 통해 도시를 바꾸어나가고 있는 사례를 소개했다. 발표가 끝난 뒤에는 서울국제정원박람회 총감독인 김영민이 좌장을 맡아 연사 5인과 종합토론을 진행했다.



정원도시서울 국제심포지엄 포스터

### 사회자 및 패널 소개



마크 크리거  
스위스라퍼스응용과학대학 교수



앤드류 그랜트  
그랜트어소시에이츠 대표



김광수  
마초의사춘기 대표



전정일  
신구대학교 원예디자인과 교수



펠릭스 로  
가든스 바이 더 베이 CEO



김영민  
2025 서울국제정원박람회 총감독  
서울시립대학교 조경학과 교수

### 주요 프로그램

구분		내용	연사
입장		13:00~14:00 30'	현장등록 및 참석자 입장
오프닝	개회식	14:00~14:20 20'	오프닝 영상 상영 및 환영사
세션1	주제발표 1	14:20~14:50 30'	Aviators Garden에 담긴 아이디어 마크 크리거
	주제발표 2	14:50~15:20 30'	자연 속 도시 앤드류 그랜트
	주제발표 3	15:20~15:50 30'	공간에 자연을 더하다, 바이오필리아 디자인 김광수
휴식		15:50~16:00 10'	-
세션 2	주제발표 4	16:00~16:30 30'	도시의 식물원, 생명과 인간을 회복하다 전정일
	주제발표 5	16:30~17:00 30'	가든스 바이 더 베이: 자연의 변모, 도시의 재창조 펠릭스 로
	종합 토론 및 마무리	17:00~18:00 30'	종합 토론 및 질의응답 좌장 김영민 연사 5명



## 발표 내용 소개

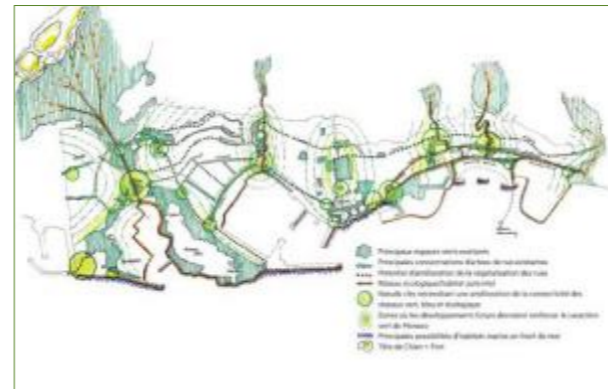
### Aviators Garden에 담긴 아이디어 \_마크 크리거

서울국제정원박람회에 조성한 Aviators Garden은 보라매공원의 생물 다양성 위기에 대응하고 건강한 환경을 보전하고자 기획되었다. 야생 새집과 벌집을 설치해 다양한 조류와 벌을 정원으로 초대하고, 다양한 자생 식물로 구성된 울타리라는 창의적인 방식으로 공간에 생물 다양성을 더했다. 이 같은 혁신적 설계는 생물 다양성을 보호·증진하는 동시에 도시 공원을 한층 세련된 생태 공간으로 탈바꿈시킨다. 서울국제정원박람회에 구현한 이 혁신적 정원에 적합한 다채로운 아이디어를 통해 정원에 대한 통찰을 나누고자 한다.



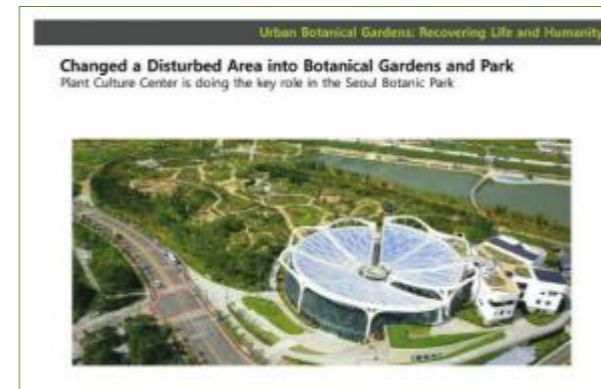
### 자연 속 도시 \_앤드류 그랜트

도시가 건축물이 아닌 조경과 자연 생태계로 이루어진 세상을 상상해 보자. 다양한 생명체와 풍부한 서식지가 도시 전역에 네트워크처럼 연결되어, 주민과 근로자, 방문객 모두가 야외로 발걸음을 내딛는 순간부터 살아 숨 쉬는 생산적인 환경 속에 몰입하게 될 것이다. 걸어서 10분 이내에 누구나 도시 야생 숲, 울창한 초원, 폭포, 그늘진 숲, 도시 농장, 빗물 정원, 옥상 숲 등 최소 일곱 가지 이상의 독창적인 조경과 자연 체험을 누릴 수 있다. 이러한 '자연 속 도시'는 인간의 건강과 행복을 증진시키고, 생태계의 다양성과 회복력을 강화하는 데 기여할 것이다. 싱가포르, 모나코, 인도, 호주, 영국 등 세계 여러 지역에서 수행한 프로젝트 사례를 통해, '자연과 공존하는 도시'의 가능성과 미래상을 함께 모색한다.



### 공간에 자연을 더하다, 바이오필리아 디자인 \_김광수

우리 인간은 자연 속에서 주의력을 회복하고 감정을 치유 받으며, 이는 공간 디자인에서 중요한 가치가 된다. 바이오필리아 디자인은 생명(Bio)과 사랑(Philic)의 결합으로, 인간과 자연의 본질적 연결을 추구하는 디자인이다. 질감, 빛, 물, 소리 같은 자연의 요소가 사람의 체류 시간과 행동을 바꾸는 새로운 경험을 만든다. 공간에 자연이 더해져 만들어지는 인간과 자연이 공존하는 새로운 미래 경험을 제안한다.



### 도시의 식물원, 생명과 인간을 회복하다 \_전정일

도시의 빠른 확장과 변화 속에서 우리는 점점 자연과 멀어지고 있다. 그 결과, 지구의 생물 다양성은 위협받고 있으며, 사람들 또한 삶의 균형과 내적인 여유를 잃어가고 있다. 이러한 시대에 식물원은 단순한 전시 공간을 넘어, 도시 한가운데서 생명과 인간성을 회복하는 특별한 장소가 될 수 있다. 도시의 식물원은 사라져가는 식물을 지키고 다양한 생명을 보듬는 작지만 중요한 피난처다. 동시에 시민들이 자연을 가까이에서 경험하고, 잊고 지냈던 감각과 감정을 되찾을 수 있는 공간이기도 하다. 풀꽃과 나무를 마주하는 순간, 우리는 자연과 이어져 있다는 사실을 다시 깨닫고, 삶을 새롭게 바라보게 된다. 식물원이 어떻게 도시 속 제3의 자연으로 자리 잡아, 생명을 지키는 동시에 사람의 마음을 돌보는 역할을 할 수 있는지 함께 이야기 나누고자 한다.



### 가든스 바이 더 베이: 자연의 변모, 도시의 재창조 \_펠릭스 로

'가든스 바이 더 베이'는 도시 한가운데를 무한한 가능성이 살아 숨 쉬는 풍경으로 새롭게 탈바꿈시킨 대표적 사례다. 대담한 비전 아래 예술·혁신·원예·엔지니어링이 유기적으로 결합하여, 새로운 식재 방식과 진화하는 정원 디자인을 구현했다. 이를 통해 '가든스 바이 더 베이'는 상상을 일상으로 끌어들이며, 지속 가능하면서도 영감을 주는 도시의 미래상을 제시한다. 문화적 랜드마크이자 살아 있는 실험 무대인 이 정원은 사람들이 장소와 공동체, 그리고 주변 세계와 맺는 관계를 새롭게 정의한다. 이 사례를 통해 도시의 자연화와 미래 재향적 정원 도시 모델을 함께 논의한다.



### 종합 토론

좌장 김영민의 주도 아래에서, '정원도시 서울'의 미래상을 중심으로 기후위기 시대 도시의 지속가능성과 정원의 사회적 역할을 재조명하는 논의가 펼쳐졌다. 마크 크리거는 "기후위기 시대, 작은 정원 하나가 생물 다양성 회복의 시작점이 될 수 있다"고 말했고, 앤드류 그랜트는 "서울은 이미 풍부한 자연 자원을 지닌 도시로, 이를 유기적으로 연결한다면 지속가능한 도시 구조가 만들어질 것"이라고 언급했다. 펠릭스 로는 "세대마다 자연과 도시의 관계를 시대적 맥락에 맞게 재정립할 필요가 있다"고 제언했다. 김영민은 "서울국제정원박람회는 오래된 공원을 혁신하는 실험이자 시민이 함께 만들어가는 변화의 과정"이라며, 앞으로 정원박람회가 도시 전체의 녹지정책과 연계되는 지속가능한 모델로 발전하길 기대한다고 밝혔다.

# Part 5 정원문화 프로그램

- 1. 해설프로그램
- 2. 체험프로그램
- 3. 학술프로그램
- 4. 공연프로그램
- 5. 전시프로그램
- 6. 연계프로그램



# 5-1. 해설프로그램

## 보라매 도슨트 투어

### 프로그램 개요

일시	2025. 5. 22.(목) ~ 11. 2.(일)	보라매 도슨트
장소	보라매공원	국문 해설자: 정경희, 윤석화, 김정태, 임경수
참여방법	사전 접수, 현장 접수	영문 해설자: 김라임, 임경수
참여인원	4,072명	

구분	한국어		영어	
일정	매일 3회		매일 2회	
	5~6월, 9~10월	14시~15시, 16시~17시, 18시~19시	5~6월, 9~10월	15시~16시, 17시~18시
	7~8월	16시~17시, 18시~19시, 20시~21시	7~8월	17시~18시, 19시~20시
참여 대상	일반 시민 누구나		외국인 방문객과 단체 해외투어 방문객	
참여 방법	개별 참여 - 현장 참여 단체 참여 - 사전 접수		개별 참여 - 현장 참여 단체 참여 - 사전 접수	
참여 인원	회차당 30명 내외		회차당 30명 내외	
집결 장소	종합안내소 앞		종합안내소 앞	

### 프로그램 소개

서울국제정원박람회에 조성된 다양한 정원들을 보다 깊게 알기 위한 시간을 마련했다. 해설자와 함께 박람회장과 정원을 돌아다니며 시민들에게 정원박람회와 정원에 대해 설명하는 시간이 되었다.

보라매 도슨트 투어 배너



보라매 도슨트 투어 안내 깃발



## 보라매도슨트 모집

서울국제정원박람회 취지를 살리고 정원 문화 확산을 꾀하기 위해, 행사를 안내하고 정원을 해설하는 보라매도슨트를 모집했다. 면접을 통해 6명의 보라매도슨트를 선발했다.

모집인원 6명

신청인원 62명(국문 53명, 영문 9명)

활동장소 보라매공원 일대

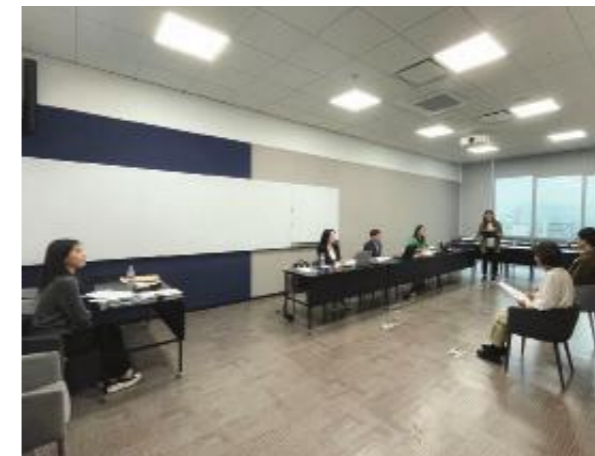
활동내용 2025 서울국제정원박람회 방문객 대상 정원 해설 및 안내

모집대상

- 해설자로서의 기본 소양을 갖추고 정원과 자연, 조경 분야에 관심이 많은 자
- 정확한 언어 구사 능력이 있는 자
- 영어 해설사의 경우 영어로 해설이 가능한 자

구분	추진 일정
모집 공고 및 신청	2025. 4. 1.(화) ~ 4. 21.(월) 자정까지, 이메일 접수
면접	2025. 5. 1.(수)
교육	1차: 5. 8.(목), 2차: 5. 15.(목)
결과 발표	2025. 5. 19.(월)

보라매도슨트 면접 현장



본행사 기간에 진행된 보라매 도슨트 투어



보라매 도슨트 투어 사전 신청 리스트

날짜	시간	신청자	해설자	날짜	시간	신청자	해설자
6. 4.(수)	14:00	가드너 봉사단	김정태	6. 30.(월)	14:00	순천만국가정원 정원해설자	정경희
6. 4.(수)	14:00	은평구 공원녹지과	윤석화	7. 3.(목)	16:00	씨토포스	정경희
6. 5.(목)	14:00	봉림중학교	윤석화	7. 3.(목)	16:00	서울시 정원도시국장, 송파구 부구청장	윤석화
6. 5.(목)	14:30	노원구 정원복지과	윤석화	7. 20.(일)	16:00	숲 연구소 '산수국의 스폰지 연구모임'	김정태
6. 5.(목)	15:00	서울시 글로벌 유튜브 촬영팀 (영문)	김라임	7. 23.(수)	10:30	서울시 생태과	김라임
6. 5.(목)	16:00	서호엔지니어링	윤석화	7. 30.(수)	14:00	강동청소년센터	윤석화
6. 9.(월)	10:30	강동구청 푸른도시과	윤석화	8. 20.(수)	9:00	한국청소년연맹	임경수, 정경희
6. 9.(월)	15:30	강동구청 푸른도시과	윤석화	8. 21.(목)	15:00	한문철 TV, 서울시 재난관련부서	김라임
6. 12.(목)	14:00	은평구청 도시정원팀	정경희	8. 21.(목)	16:00	서울시 신입자 교육 6기	정경희
6. 12.(목)	15:00	공원녹지협의회	김라임, 정경희	9. 1.(월)	14:00	평택시 농업 해설사회	박명희
6. 12.(목)	17:00	식물원교육총회	신명진	9. 1.(월)	15:00	한국청소년연맹	임경수
6. 15.(일)	10:00	미군공군기지	-	9. 4.(목)	18:00	서울국제개발협력단	정경희
6. 15.(일)	17:00	개인 단체 신청(영문)	-	9. 5.(금)	18:00	제일걷기동호회	박명희
6. 16.(월)	14:00	개인 단체 신청	임경수	9. 10.(수)	14:00	푸르네정원문화센터	윤석화
6. 16.(월)	17:00	서울시 콘텐츠 담당관	윤석화	9. 10.(수)	17:00	춘천 남이섬 직원	윤석화
6. 17.(화)	11:00	제주국제도시자유도시개발센터	김정태	9. 11.(목)	14:00	충남 계룡시 농업기술센터	정경희
6. 17.(화)	13:00	도봉구청 부구청장, 공원여가과	임경수	9. 11.(목)	15:00	50플러스재단 시니어일자리지원센터	김라임
6. 17.(화)	13:00	서울시립 남부장애인종합복지관	윤석화	9. 25.(목)	14:00	관악구 정신건강복지센터, 개인 단체 신청	윤석화

날짜	시간	신청자	해설자	날짜	시간	신청자	해설자
6. 17.(화)	14:00	구립사당어르신종합복지관	김정태	9. 25.(목)	14:00	수원시 농업기술센터	정경희
6. 17.(화)	15:00	관악구 치매안심센터	윤석화	9. 25.(목)	15:00	은평구 보건소	김라임
6. 17.(화)	16:00	개인 단체 신청	김정태	9. 25.(목)	16:00	한성고등학교 19회	정경희, 윤석화
6. 18.(수)	14:00	경기토지주택공사	김라임	9. 26.(금)	14:00	관악구 재가노인복지기관	김정태
6. 18.(수)	16:30	도시숲심의위원회	정경희	9. 26.(금)	14:00	서울시 도시계획과	박명희
6. 19.(목)	14:00	국립백두대간수목원	김정태	9. 26.(금)	16:00	관악구 재가노인복지기관	김정태
6. 19.(목)	16:00	동대문구청	김정태	10. 1.(수)	14:00	경기주택도시공사	윤석화
6. 19.(목)	17:00	헨켈코리아	김라임	10. 1.(수)	16:00	서울시 시각장애인연합회 동작지회	윤석화
6. 21.(토)	14:00	시립중앙청소년센터	정경희	10. 1.(수)	16:00	움트	김라임
6. 22.(일)	17:00	개인 단체 신청(영문)	김라임	10. 11.(토)	14:00	광림교회 영어성경반	윤석화
6. 23.(월)	14:00	천안시 공원녹지사업본부	김정태	10. 11.(토)	15:00	광림교회 영어성경반	임경수
6. 23.(월)	17:00	경기주택도시공사	김정태	10. 12.(일)	16:00	제주도 바람난장	김정태
6. 24.(화)	14:00	숲담	임경수	10. 13.(월)	14:00	시각장애인 목회자 모임	박명희
6. 24.(화)	14:30	관악구청	정경희	10. 15.(수)	14:00	관악구 재가노인복지기관	김정태
6. 25.(수)	14:00	관악구청	윤석화	10. 15.(수)	16:00	관악구 재가노인복지기관	김정태
6. 25.(수)	14:00	서울시학교박청소년지원센터	김라임	10. 17.(금)	14:00	강남수도사업소	박명희
6. 26.(목)	14:00	용산구 도시계획과+동대문구청	윤석화	10. 17.(금)	15:00	서울시립대학교, 서울시 정원도시국장	김라임
6. 26.(목)	14:30	관악구청	박명희	10. 17.(금)	16:00	금천구 가족센터 1인가구 지원사업팀	박명희
6. 26.(목)	15:00	홍성 장곡초	김라임	10. 23.(목)	14:30	중랑구 마을정원사	김라임
6. 26.(목)	17:00	거창군의회	박명희				

상설 기간 동안 진행된 보라매 도슨트 투어



## 정원동행투어

### 프로그램 개요

일 시 2025. 5. 22.(목) ~ 10. 20.(월)

장 소 보라매공원

참여방법 사전 접수, 현장 접수

참여인원 91명

구분	장애인	어르신	다문화가족
일정	5~6월, 9~10월 첫째주, 셋째주 화요일 13~14시	첫째주, 셋째주 화요일 14~15시	첫째주, 셋째주 화요일 15~16시
	7~8월 첫째주 화요일 13~14시	첫째주 화요일 15~16시	첫째주 화요일 16~17시
참여 대상	시각·청각·발달 장애인	65세 이상 어르신	다문화가족
참여 방법	사전 접수	사전 접수	사전 접수
참여 인원	회차당 15명 (보호자 동반 필수)	회차당 15명 (보호자 동반 필수)	회차당 5팀 (한 팀당 최대 4명 참여 가능)
집결 장소	종합안내소 앞	종합안내소 앞	종합안내소 앞

### 프로그램내용

정원을 투어하는 데 있어 여러 장벽 때문에 어려움을 느끼는 분들과 함께 발걸음을 맞추고 이야기를 나누는 투어프로그램. 동행에 힘이 있는 분들을 대상(장애인, 어르신, 다문화가족)으로 진행됐다.

#### 정원동행투어 사전 신청자 유형 및 참여자 수

신청 일시	유형	참여자 수	신청 일시	유형	참여자 수
5. 24.(토)	장애인	15	5. 31.(토)	어르신	4
5. 24.(토)	어르신	1	6. 1.(일)	어르신	1
5. 25.(일)	장애인	1	6. 3.(화)	장애인	2
5. 25.(일)	어르신	1	6. 3.(화)	어르신	4
5. 26.(월)	어르신	1	6. 3.(화)	다문화	4
5. 27.(화)	장애인	1	6. 17.(화)	장애인	20
5. 27.(화)	어르신	3	6. 17.(화)	어르신	15
5. 28.(수)	장애인	1	6. 17.(화)	다문화	1
5. 29.(목)	장애인	6	10. 14.(화)	장애인	9
5. 30.(금)	어르신	1			

#### 정원동행투어 배너

**정원동행투어**  
Companion Garden Tour

개요  
정원을 투어하는 데 있어 여러 장벽 때문에 어려움을 느끼는 분들과 함께 발걸음을 맞추고 이야기를 나누는 동행투어

대상  
65세 이상 어르신, 장애인, 다문화가족

일시/요금  
매일 1, 3, 5, 7, 9, 11월 (일 2회)  
회차당 15명 (보호자 동반 필수)  
장애인: 15,000-18,000  
어르신: 15,000-18,000  
다문화: 15,000-18,000  
문의: 02-7099-1828

신청방법  
정원문화프로그램, 단체 사전접수

서울국제정원박람회  
SEKOUK INTERNATIONAL GARDEN SHOW



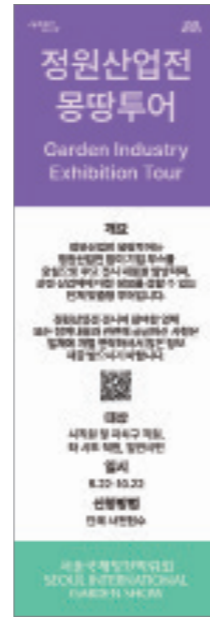
## 정원산업전 몽땅투어

### 프로그램 개요

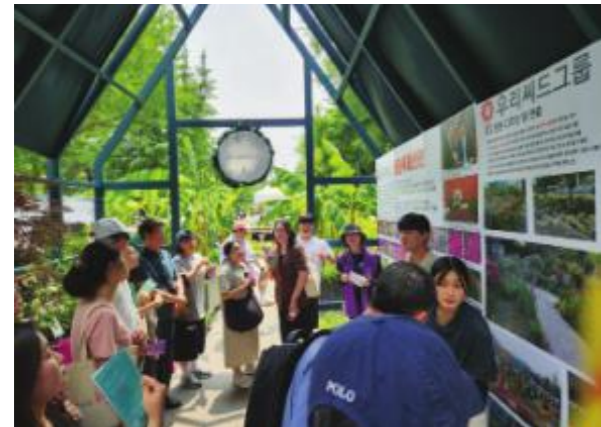
- 일 시** 2025. 5. 22.(목) ~ 10. 22.(화)
- 장 소** 보라매공원
- 대 상** 서울시 및 자치구 직원, 타 시도 직원, 일반 시민
- 신청방법** 사전 접수(단체)
- 참여인원** 56명
  - 5. 24.(토): 관악구청 여가도시과(30명)
  - 5. 31.(토): 서초유스센터(26명)

### 프로그램 소개

정원산업전 몽땅투어는 정원산업전 참여 기업 부스를 중심으로 전시 내용을 관람하며 관련 산업체에 대한 정보를 접할 수 있는 단체 투어프로그램. 서울시 및 자치구 직원뿐 아니라 전국 지방자치단체 공무원, 공공기관 직원을 대상으로 정원 산업에 대한 이해도를 높이고 관련 정책과 사업에 대한 협력을 도모하는 기회를 마련했다.



정원산업전 몽땅투어 배너



## 보라매 가을 산책

### 프로그램 개요

- 일 시** 2025. 9. 21.(일), 10. 12.(일)
- 장 소** 보라매공원
- 대 상** 시민 누구나
- 참여방법** 사전 온라인 접수(선착순 30명)
- 참여인원** 60명
- 해설사** 김장훈(베러 가드닝 대표)



김장훈 대표

### 프로그램 내용

정원 전문가와 함께 정원의 숨겨진 이야기를 들어보는 특별 해설프로그램. 가을빛으로 물든 보라매공원의 정원과 계절의 변화를 함께 감상할 수 있는 시간을 마련했다.



## 5-2. 체험프로그램

### 보라매 가드닝 봉사단

#### ‘보라매 정원걷기줍깅’ 프로그램 개요

일 시 2025. 5. 31.(토) ~ 6. 28.(일) 매주 주말  
장 소 보라매공원  
대 상 시민 누구나  
참여방법 사전 접수

#### ‘행사 운영 지원’ 프로그램 개요

일 시 2025. 5. 31.(토) ~ 10. 20.(월)  
장 소 보라매공원  
대 상 시민 누구나  
참여방법 사전 접수

#### 프로그램 내용

2025 서울국제정원박람회의 원활한 운영을 위한 봉사 프로그램. 서울 시민들을 대상으로 보라매 가드닝 봉사단을 모집했다. 가드닝 봉사단은 ‘보라매 정원걷기줍깅’과 ‘행사 운영 지원’ 활동을 통해 박람회장의 청결과 안전을 책임졌다.



### 보라매를 여행하는 돌

#### 프로그램 개요

일 시 2025. 5. 22.(목) ~ 11. 2.(일)  
장 소 보라매공원  
대 상 시민 누구나  
참여방법 현장 참여  
참여인원 7,554명

#### 프로그램 내용

2025 서울국제정원박람회에 방문한 추억을 남길 수 있는 체험프로그램. 마음에 드는 돌에 그리고 싶은 걸 그려 나만의 방명돌을 만든다. 완성된 방명돌은 정원박람회에 조성된 정원에 여행하며 서울국제정원박람회와 함께 나눈 추억을 시민들과 공유한다.

보라매를 여행하는 돌 배너

보라매를 여행하는 돌

Traveling Stone in Boramae

**개요**  
서울국제정원박람회장내에서 돌 후크를 남기세요!  
(나만의 추억을 남겨주세요)

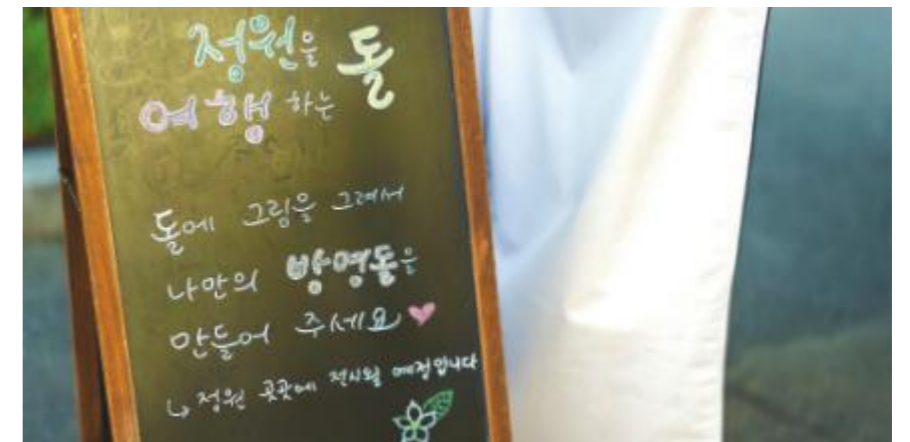
**일시**  
5.22 - 11.20

**대상**  
일반시민 누구나

**방법**

1. 마음에 드는 돌을 찾아 고릅니다.
2. 나만의 돌에 그리고 싶은 것을 그려줍니다.
3. 완성된 돌을 목걸이형 프레임까지 만들어서 목걸이 여행까지 가능합니다.
4. 완성된 방명돌은 정원을 여행하며 관람객들에게 만날 수 있도록 남겨주세요.

서울국제정원박람회  
SEOUL INTERNATIONAL GARDEN SHOW



여행하는 돌을 찾아보세요!

비가 오나 눈이 오나 보라매공원 곳곳에는 누군가의 이야기를 품은 돌들이 여행하고 있다.  
이 작은 돌 위에 시민들의 소중한 기억과 거대한 상상력이 담겨 있다.

자연과 예술, 사람과 이야기가 이어지는 정원을 여행하는 돌을 찾아보세요.



## 보라매 가든 스탬프 투어

### 프로그램 개요

**일 시** 2025. 5. 22.(목) ~ 11. 2.(일)  
**장 소** 보라매공원  
**대 상** 시민 누구나  
**참여방법** 현장 참여

### 프로그램 내용

2025 서울국제정원박람회장 구석구석 숨겨진 스탬프로 지도를 완성하는 체험프로그램. 지역 상권 활성화를 도모하고자 지역 상점과 연계해 프로그램을 진행했다. 스탬프 투어 참여 방법은 다음과 같다.

1. 종합안내소에서 스탬프지를 수령한다.
2. 공원 내 일곱 개의 정원을 둘러보며 스탬프존을 찾는다.
3. 수령한 스탬프지에 스탬프를 찍는다.
4. 6개 이상 스탬프 적립 시, 인근 상점에서 할인 혜택을 받아본다.

보라매 가든 스탬프 투어 스탬프 용지

### 코스 안내

- 1코스 캠핑, 가드닝, 첨단 조경 기술이 한자리에, 일상이 초록빛이 되는 순간을 상상해보다.
- 2코스 조용하게 피어나는 세계의 정원, 울타리 속 정원의 언어와 식물 리듬을 느껴보다.
- 3코스 젊은 감각이 피어나는 MZ 학생 디자이너의 공간에서 정원의 가능성을 나누다.
- 4코스 작가들의 상상 정원을 찾아보다. 비밀스러운 각국의 정원에서 새로운 재미를 느끼다.
- 5코스 기업과 기관이 함께하는 정원 탐험을 하며 정원의 초록빛 생기를 느껴보다.
- 6코스 물과 바람, 음악 소리가 함께하는 순간, 물줄기를 따라 여유로운 시간을 만끽해보다.
- 7코스 "놀이, 반려, 일상, …… 모두가 주인공!", 시민동행매화숲에서 함께 만든 정원을 만나보다.

보라매 가든 스탬프 투어 배너



보라매 가든 스탬프 투어 스탬프 용지



스탬프 구역을 표기한 지도



## 보라매 가든캠핑 <가든 워케이션>

### 프로그램 개요

**일 시** 2025. 5. 27.(화) ~ 6. 26.(목)  
**장 소** 보라매공원 중앙잔디광장 내 캠핑존  
**대 상** 시민 누구나  
**참여방법** 사전 접수  
**참여인원** 179명

### 프로그램 내용

2025 서울국제정원박람회 정원에서 일하거나 휴식을 취할 수 있는 공간을 제공하는 프로그램. 도심 속 정원에서 캠핑의 여유와 워케이션의 새로운 경험을 누릴 수 있다. 보드게임, 모니터, 게임 콘솔 등 다양한 오락과 업무용 장비도 마련되어 있어 유익한 시간을 보낼 수 있는 기회를 마련했다.



보라매 가든캠핑 <가든 워케이션> 배너



## 보라매 가든웨딩 <정원 웨딩 스튜디오>

### 프로그램 개요

**일 시** 2025. 9. 19.(금), 10. 10.(금)  
**장 소** 보라매공원  
**대 상** 시민 누구나  
**참여방법** 사전 접수  
**참여대상** 특별한 사연을 가진 신혼부부와 결혼기념일 등 의미 있는 순간을 기념하고자 하는 중·장년층 부부  
**참여인원** 12명

### 프로그램 내용

보라매공원에서 잊지 못할 순간을 사진으로 남길 수 있는 참여형 체험프로그램. 정원 문화의 생활화와 공원의 다채로운 활용을 도모하고자 했다. 전문 사진작가가 정원박람회 주요 전시 공간(정원 등)을 배경으로 스냅 사진을 촬영해준다. 정원 문화의 아름다움과 박람회의 현장을 직접 경험할 수 있는 시간을 마련했다.



9월 19일에 진행된 정원 웨딩 스튜디오



10월 10일에 진행된 정원 웨딩 스튜디오



## 정원 피크닉

### 프로그램 개요

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 10. 20.(월)  
**장소** 보라매공원  
**대상** 시민 누구나  
**참여방법** 현장 참여

### 프로그램 내용

2025 서울국제정원박람회를 몸소 느낄 수 있는 프로그램. 정원 사이에 돛자리를 깔고 앉아 정원에서 불어오는 바람을 맞으며 정원을 더 깊게 느낄 수 있는 시간을 마련했다.

### 참여 방법

1. 박람회장에서 찍은 방문 인증샷을 SNS에 올린다.
2. 대여 명부를 작성하고 피크닉 세트를 대여한다.
3. 정원이 가득한 박람회장 곳곳에서 피크닉을 즐긴다.



정원 피크닉 배너



## 세컨포레스트 디지털 치유정원

### '세컨포레스트 디지털 치유정원' 프로그램 개요

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 11. 2.(일)  
**장소** 보라매공원 세컨포레스트  
**대상** 시민 누구나  
**참여방법** 현장 참여

구분	두나무 '정원 요가'	두나무 '정원의 말들 토크콘서트'	두나무 '나만의 두나무 치유가드닝'	두나무 '두나무의 무드 케어: 나의 작은 숲'
일시	2025. 6. 1.(일)	2025. 6. 22.(일)	2025. 7. 31.(목) ~ 8. 4.(월)	2025. 9. 8.(월) ~ 10. 20.(월)
장소	보라매공원 세컨포레스트	보라매공원 세컨포레스트	보라매공원 세컨포레스트	보라매공원 세컨포레스트
대상	시민 누구나	시민 누구나	시민 누구나	시민 누구나
참여 방법	현장 참여	현장 참여	현장 참여	현장 참여
참여자	-	정승재(카이스트 교수), 오승훈(MBC 아나운서)	-	-

### 프로그램 내용

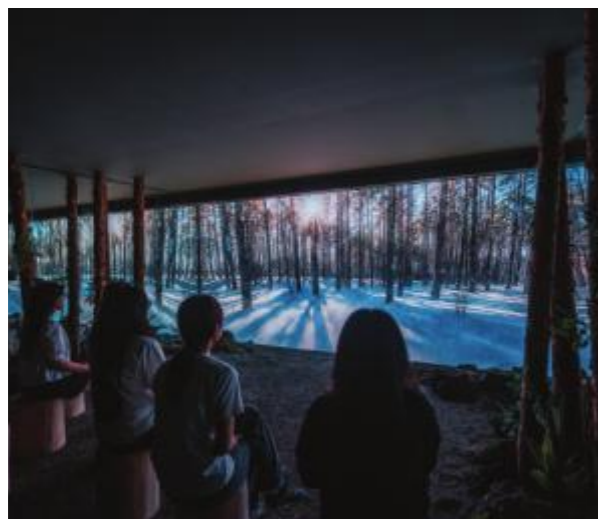
세컨포레스트 디지털 치유정원은 '고요한 숲', '따뜻한 숲', '숨 쉬는 숲' 세 가지 테마로 구성된 정원이다. 디지털 치유정원을 즐기는 방법은 다양하다. 씨앗 문진표를 작성해 휘귀 씨앗 수령하기, 미디어피사드 영상 체험으로 마음 정화하기, 설문조사 참여해 귀여운 키링 선물 받기, 디지털 치유정원에서 찍은 사진을 SNS에 업로드해 자연의 향이 담긴 룸 스프레이 받기, 야외 정원에서 휴식하기다. 세컨포레스트에서 박람회 기간 동안 다양한 프로그램을 진행했다.

'정원 요가'는 정원에서 몸과 마음을 치유할 수 있는 체험프로그램이다. 향기, 심잉볼을 활용한 요가로 구성해 심리적 안정과 근육 이완 효과를 누릴 수 있도록 구성했다. '정원의 말들 토크콘서트'는 '정원의 말들-뇌과학으로 보는 자연의 환대, 치유와 돌봄'을 주제로 한 토크콘서트다. 두나무, 환경재단, 한국수목원정원관리원이 함께 추진하고 있는 '시드볼트 NFT 컬렉션'에 대해 설명하는 시간을 가졌다. '나만의 두나무 치유 가드닝'은 디지털 기술을 활용해 자연 속에서 힐링을 제공하는 프로그램이다. 생물 다양성 보전과 연계된 NFT 프로젝트에도 기여했다. '두나무의 무드 케어: 나의 작은 숲'은 스트레스 진단 및 나만의 미니 테라리움, 키링을 만드는 체험프로그램이다. 디지털 시대의 힐링과 치유를 위한 정원 경험을 제공하고자 했다.



정원의 말들 토크콘서트

정원 요가



## 매력텃밭정원

### 프로그램 개요

**일 시** 2025. 5. 22.(목) ~ 9. 30.(화)  
**장 소** 보라매공원 관리사무소 2층  
**대 상** 시민 누구나  
**참여방법** 사전 접수 / 회차당 20명  
**운 영** 서울시 공원여가사업과

### 프로그램 내용

정원의 매력을 더하는 허브 등 식물의 치유 효과를 일상 속에 누릴 수 있도록 정원 식물의 이해와 활용을 돕는 체험프로그램. 2025 서울국제정원박람회가 진행되는 기간 동안에는 매월 다른 주제로 진행했다.

#### 날짜별 매력텃밭 프로그램 내용

기간	프로그램 내용
5. 22.(목), 5. 24.(토)	허브 매력 정원 체험
5. 30.(금), 5. 31.(토)	허브 매력 정원 체험
6. 3.(화) ~ 6. 14.(토) 매주 화, 토요일	허브 매력 정원 체험
6. 17.(화) ~ 6. 28.(토) 매주 화, 토요일	정원 허브로 만드는 천연 버무리
7월 매주 토요일	정원 허브로 만드는 천연 버무리
8월 매주 토요일	맛있는 식용 정원 체험
9월 매주 화, 토요일	예뻐지는 허브 레시피



## 목공체험 프로그램

### 프로그램 개요

**일 시** 2025. 7. 2.(수) ~ 10. 18.(토)  
**장 소** 보라매공원 관리사무소 2층  
**대 상** 시민 누구나  
**참여방법** 사전 접수 / 회차당 15명  
**운 영** 서울시 공원여가사업과

### 프로그램 내용

정원 속 작은 공방에서 목공 작품을 완성하는 체험프로그램. 2025 서울국제정원박람회와 연계해 7월, 9월, 10월에 매주 수요일과 토요일에 목공체험 프로그램을 진행했다. 나무 향이 가득한 보라매 작은 공방에서 나만의 목공 작품을 만들어보는 시간을 가졌다.



날짜별 목공체험 프로그램 내용

일시	운영 시간	프로그램 내용	운영
7월 1, 2주 수·토요일	(1회) 14:00 ~ 15:30	2컵 캐리어 만들기	양천구 목공체험장
	(2회) 16:00 ~ 17:30		
7월 3, 4주 수·토요일	(1회) 14:00 ~ 15:30	전통 소반 만들기	강서구 목공체험장
	(2회) 16:00 ~ 17:30		
9월 1, 2주 수·토요일	(1회) 14:00 ~ 15:30	미니 의자 만들기	노원구 목공체험장
	(2회) 16:00 ~ 17:30		
9월 3, 4주 수·토요일	(1회) 14:00 ~ 15:30	원형 의자 만들기	도봉구 목공체험장
	(2회) 16:00 ~ 17:30		
10. 1.(수), 10. 10.(금), 10. 11.(토), 10. 18.(토)	(1회) 14:00 ~ 15:30	내맘대로 똑딱똑딱 만들기	은평구 목공체험장
	(2회) 16:00 ~ 17:30		



## 정원카페 가드닝 체험

### '오랑쥬리 여름맛이 가드닝 체험' 프로그램 개요

**일 시** 2025. 7. 1.(화) ~ 8. 31.(일)  
**장 소** 보라매공원 정원카페  
**대 상** 시민 누구나  
**참여방법** 현장 접수  
**운 영** 오랑쥬리

### '가든홀릭 내 손으로 만드는 초록홀릭' 프로그램 개요

**일 시** 2025. 7. 1.(화) ~ 8. 31.(일)  
**장 소** 보라매공원 정원카페  
**대 상** 시민 누구나  
**참여방법** 현장 접수  
**운 영** 가든홀릭

### 프로그램 내용

중앙잔디마당에 조성된 정원카페에서 진행된 체험프로그램. '오랑쥬리'에서는 직장인들을 위한 허바리움 만들기, 어린이 대상으로 천연 모기 퇴치 모빌 만들기, 천일홍 드라이 액자 만들기 프로그램을 진행했다. '가든홀릭'에서는 나만의 향수 만들기, 테라리움 만들기, 반려식물 키우기, 화분 드로잉 프로그램을 진행했다.

'오랑쥬리 여름맛이 가드닝 체험' 포스터

**정원카페 오랑쥬리  
여름맛이 가드닝 체험**

- 1 여름 저녁 공간에서 여유롭게 직장인들을 위한 허바리움
- 2 여름방학 KIDS 체험 천연 모기퇴치 모빌
- 3 남녀노소 누구나 좋아하는 천연일홍 드라이 액자 만들기

※ 여름 휴가철 휴업기간은 별도 공지합니다.

- 기간 : 7월 ~ 8월까지
- 시간 : 평일 3시~7시 / 주말 1시~7시
- 비용 : 1만원~2만원
- 신청 : 현장접수
- 장소 : 보라매공원 정원카페 오랑쥬리 (잔디광장 해치에드빌론 뒷편)

'가든홀릭 내 손으로 만드는 초록홀릭' 포스터

**"내 손으로 만드는 초록 힐링"**

가든홀릭 체험 클래스 OPEN!  
서울국제정원박람회 환경 체험, 신착순 마감!

<b>나만의 향수 만들기</b>	<b>향수&amp;차향물 발향재</b> 맛있는 조합 시스럼으로 세상에 단 하나뿐인 향기를 직접 디자인해보세요!	참가비: 10년 10,000원~ 30년 25,000원~ 소요시간: 약 20분 * 001부터 010까지
<b>테라리움 만들기</b>	<b>이끼&amp;사막 테라리움</b> 유리 안에 담긴 나만의 풍경. 이끼와 식물, 자연물 한 손에 담아보세요!	참가비: 15,000원~ 소요시간: 약 20분 * 이끼, 용액, 테라리움 구별 판매금액도 별도 가능
<b>반려식물 키우기</b>	<b>분갈이 체험&amp;수경식물</b> 집에서도 키우는 초록 친구. 나와 함께할 공기정화식물별 직접 심고 키워주세요!	참가비: 공기정화 15,000원~ 수경식물 20,000원~ 소요시간: 약 15분 * 001부터 010까지
<b>화분 드로잉</b>	<b>미니플랜트&amp;화분</b> 식물의 집을 꾸며주세요! 아름다운 동기분과 미니 플랜트를 함께 그려요!	참가비: 소 6,000원~ 대 10,000원~ 소요시간: 약 20분 * 001부터 010까지

모든 체험은 당일 현장 선착순 & 카드결제 가능  
 리뷰이벤트 참여 : QR코드(사전입수) + MBTI 접수  
 문의 : @gardenhall.kr | 인스타그램



## 시민정원사마을

### 프로그램 개요

**일 시** 2025. 5. 22.(목) ~ 6. 26.(목), 9. 26.(금) ~ 10. 2.(목)  
**장 소** 보라매공원 숲속무대 옆 데크쉼터  
**대 상** 시민 누구나  
**참여방법** 현장 참여  
**운 영** 서울시민정원사회

### 프로그램 내용

서울시민정원사회가 주관하는 프로그램. 서울시민정원사 홍보와 더불어 동행 화분 만들기, 씨앗놀이터, 미니 디퓨저 만들기, 식물상담소, 미니 다육 만들기, 나만의 국화 심기 등 다양한 체험프로그램을 통해 시민 참여를 이끌어냈다.



시민정원사마을 운영 프로그램

일시	프로그램 내용	진행 횟수	참여자 수
봄 운영 프로그램 5. 22.(목) ~ 6. 26.(목)	미니 디퓨저 만들기	일 8회	회당 6명
	동행 화분 만들기	일 8회	회당 6명
	씨앗놀이터	일 8회	회당 6명
가을 운영 프로그램 9. 26.(금) ~ 10. 2.(목)	미니 다육 심기	일 8회	회당 6명
	미니 테라리움 만들기	일 8회	회당 6명
	나만의 국화 심기	일 8회	회당 6명



## 정원을 여행하는 돌: 서울 정원 여행자 / 세계방명록

### 프로그램 개요

일 시 2025. 5. 22.(목) ~ 7. 3.(목), 9. 5.(금) ~ 9. 7.(일), 9. 12.(금) ~ 9. 14.(일)

장 소 보라매공원

대 상 서울 거주, 방문 외국인

참여방법 사전 접수

전시장소 보라매공원 풍경놀이터 앞

운 영 서울시 공원이가사업과

### 프로그램 내용

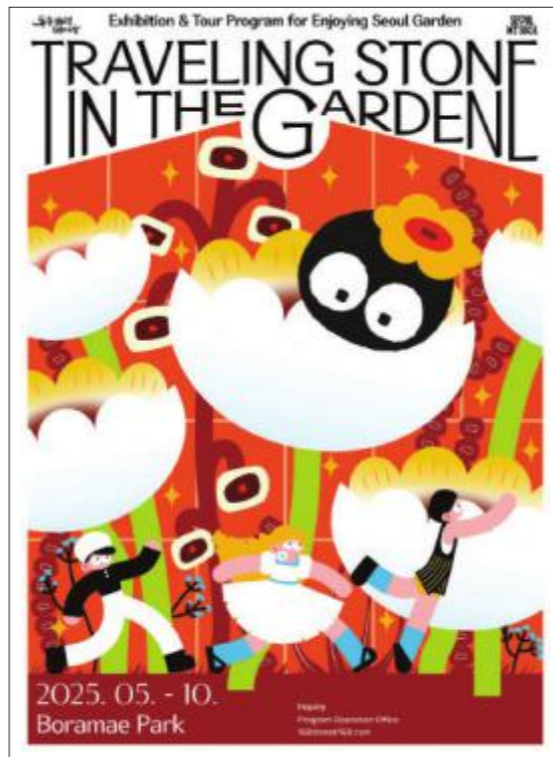
한국의 정원 문화를 경험할 수 있는 체험프로그램. 한국 전통 의상인 갓을 쓰고 보라매공원을 함께 산책하고, 차를 나누며, 나만의 이야기를 담은 여행하는 돌을 만들어보는 시간을 마련했다. 여행하는 돌은 풍경놀이터 앞에 마련된 전시 공간에서 여행했다.



5~7월에 진행된 '정원을 여행하는 돌: 서울 정원 여행자' 포스터



9월에 진행된 '정원을 여행하는 돌: 서울 정원 여행자' 포스터



## 찾아가는 가든센터

### ‘영등포구 달려라 정원 버스’ 프로그램 개요

일 시 2025. 6. 28.(토)  
장 소 보라매공원 보라매청소년센터 앞  
대 상 시민 누구나  
참여방법 현장 참여

### 프로그램 내용

우리 동네 정원 생활을 책임지는 마을정원사들이 정원 버스와 함께 식물이 필요한 곳에 찾아가 화분 심기 체험과 식물 처방 및 관리 방법에 대해 안내해준다. 2025 서울국제정원박람회와 연계한 ‘영등포구 달려라 정원 버스’는 나만의 화분 심기 체험, 영등포구 마을정원사와 정원문화센터, 달려라 정원 버스를 소개하는 시간을 마련했다.

### ‘찾아가는 가든센터: 금천구’ 프로그램 개요

일 시 2025. 8. 17.(일)  
장 소 보라매공원 보라매청소년센터 앞  
대 상 시민 누구나  
참여방법 현장 참여

### 프로그램 내용

‘나만의 초록 레시피’라는 이름으로 가드닝 체험 원데이 클래스 형태로 진행된다. 2025 서울국제정원박람회와 연계해 플라워 공예 체험 프로그램을 진행했다.

### ‘찾아가는 가든센터: 관악구’ 프로그램 개요

일 시 2025. 9. 6.(토)  
장 소 보라매공원 보라매청소년센터 앞  
대 상 시민 누구나  
참여방법 현장 참여

### 프로그램 내용

우리 동네 정원 생활을 책임지는 관악구 힐링가드너들이 식물이 필요한 곳에 찾아가 화분 심기 체험 등을 진행해준다. 2025 서울국제정원박람회와 연계한 ‘찾아가는 가든센터: 관악구’는 나만의 석부작 만들기 체험, 관악구 힐링가드너와 정원문화센터를 소개하는 시간을 마련했다.

영등포구 달려라 정원 버스



찾아가는 가든센터: 금천구



찾아가는 가든센터: 관악구



## 무더위타파 정원미션투어

### 프로그램 개요

**일시** 2025. 7. 26.(토) ~ 8. 31.(일)  
**장소** 보라매공원 무더위쉼터와 종합안내소 일대  
**대상** 시민 누구나  
**참여방법** 현장 참여

### 프로그램 내용

정원 관람과 미션 수행의 재미를 결합한 체험프로그램. 더운 여름철 시민 참여를 유도하고 공원과 정원 관람을 활성화하고자 했다. 무더위 쉼터에 숨겨진 "네 글자(정원도시)"를 찾고 사진 촬영하면 미션 수행 완료. 미션 완수한 사진을 필수 해시태그 #서울국제정원박람회 #정원도시서울 #보라매공원와 함께 SNS에 올리면 소정의 선물을 받아갈 수 있다.

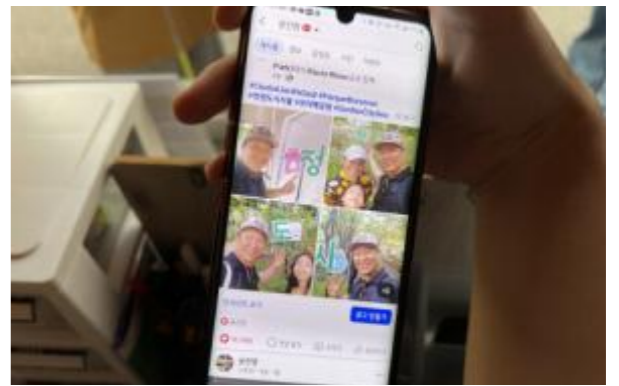
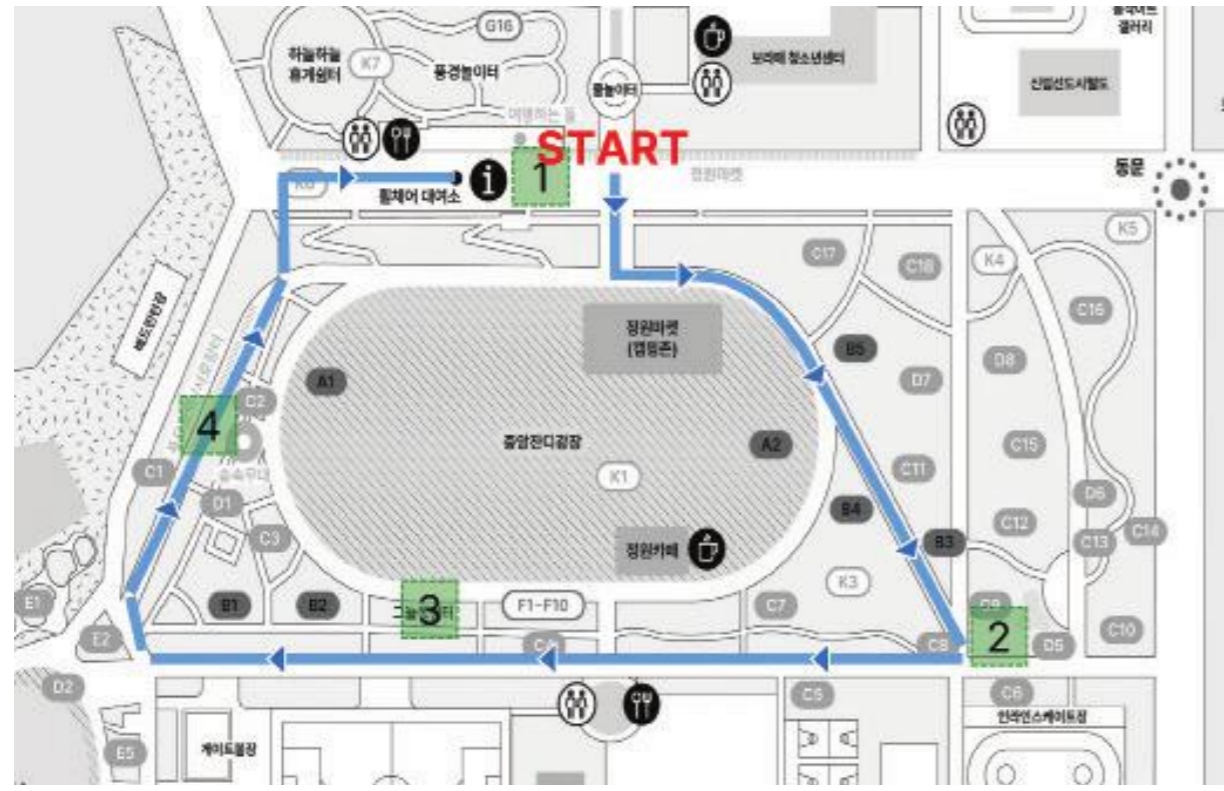


무더위타파 정원미션투어 배너



무더위타파 정원미션투어 미션 단어

무더위타파 정원미션투어 위치 및 투어 동선



## 조수다와 함께하는 보라매 가든스터디랩

### 프로그램 개요

- 일 시 2025. 8. 9.(토), 8. 16.(토)
- 장 소 보라매공원
- 대 상 조경과 정원 관련 학과 학생
- 참여방법 사전 접수
- 강 사 송동근(조경 커뮤니티 '조수다' 방장)



송동근 방장

### 프로그램 내용

2025 서울국제정원박람회장인 보라매공원의 현장 답사와 병행한 정원 교육 프로그램. 조경과 정원 가드닝 관련 학과 학생들을 대상으로 진행했다. 조경 커뮤니티 '조수다'의 송동근 방장이 학생들의 사전 진로 체험과 역량 강화를 위해 직접 커리큘럼을 짰다. 조경 식재 이야기를 나누고 실제 현장에서 정원 실습을 체험할 수 있다.

보라매 가든스터디랩에 참여한 학생들(8월 9일, 8월 16일)



## 자연과 디지털이 함께 여는 건강한 미래

### 프로그램 개요

**일 시** 2025. 9. 9.(화) ~ 10. 20.(일)  
**장 소** 보라매공원 관리사무소 2층 보람홀  
**참여대상** 만 19세 이상 성인  
**참여방법** 현장 참여  
**참여인원** 139명(남성 16%, 여성 84%), 평균 연령 51.5세  
**주 관** 2025 서울국제정원박람회 × 대한디지털헬스학회  
**운 영** 서울시 공원여가사업과

### 프로그램 내용

정원 이용 시 정서적 안정은 물론 신체적 건강에도 긍정적인 영향을 미치는지 확인하고자 대한디지털헬스학회와 연계한 프로그램.

정원 내 산책과 명상 등 기본적 활동이 유의미한 신체 변화가 있는지를 전·후 대비 측정해 정원의 효과성 기초 자료를 구축했다.



자연과 디지털이 함께 여는 건강한 미래 포스터



### 검증 내용

검증 방법: 사전 측정 → 정원 관람(30분 내외) → 사후 측정

측정 방법: 헬스 측정 기기 및 설문지를 활용해 변화 측정

- 의료기기로 등록된 원격 모니터링 심박 측정기와 스마트링을 착용해 공원을 산책하고 명상하는 행위가 심장 박동 등 신체에 미치는 영향 측정
- 타액기반 키트를 활용해 스트레스 호르몬(코르티솔) 변화 측정

### 결과

- 모든 스트레스 수준 집단에서 부정 감점 점수 유의미한 감소, 특히 고스트레스군에서 가장 큰 정서적 개선 효과 확인
- 30분 이상 정원 관람 시 전 집단에서 정서적 완화 효과 유의
- 코르티솔 농도 전반적 감소 ⇒ 생리적 스트레스 반응 완화 확인
- 자율 신경계 지표 변화
  - : Mean HR ↑ ⇒ 정원 관람이 수동적 휴식이 아닌 긍정적 활동임을 시사
  - : SDNN ↑ ⇒ 신체-정신 회복력 향상
  - : HF, LF Power ↓ ⇒ 과도한 교감-부교감 활성의 안정화
- 스트레스가 높을수록 효과가 커지는 경향 ⇒ 개별화 스트레스 중재 프로그램 설계 가능성 제시
- 단회기(30분 이상) 노출만으로도 정서적 안정+생리적 스트레스 완화 효과 확인
- 반복·장기적 정원 관람 시 Stress Index 유의미한 추가 감소 기대
- 특히 고스트레스 집단에서 효과가 크므로 직장인, 학생, 만성 스트레스군 대상 맞춤형 힐링 프로그램 적용 가능
- 임상·지역 사회·산업 보건 영역에서 실용적 스트레스 관리 중재로 활용 가능성 높음



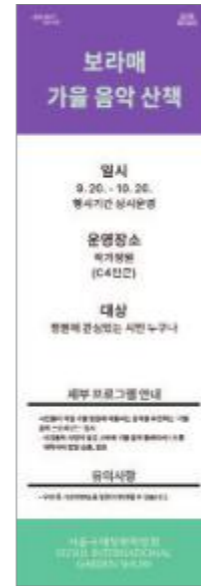
## 보라매 가을 음악 산책

### 프로그램 개요

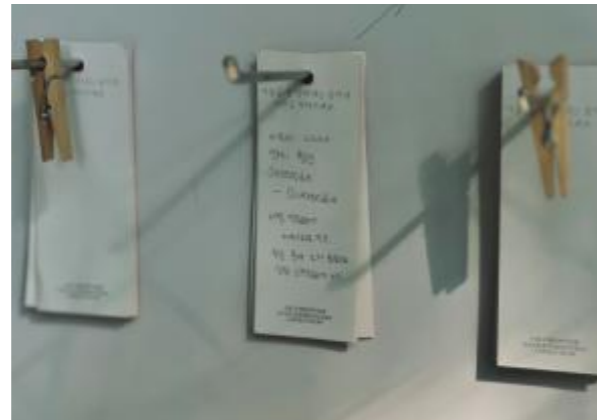
**일 시** 2025. 9. 20.(토) ~ 11. 2.(일)  
**장 소** 보라매공원 기업정원 C4(디올정원)  
**대 상** 시민 누구나  
**참여방법** 현장 참여

### 프로그램 내용

시민들이 가을 정원에 어울리는 음악을 추천하는 프로그램. 추천하고 싶은 노래를 종이에 적어서 '가을 음악 스토리보드'에 전시한다. 시민들의 사연이 담긴 보라매 가을 음악 플레이리스트를 제작했다. 시민들의 취향이 담긴 가을 음악을 들으며 보라매공원의 가을 정취를 느낄 수 있다.



보라매 가을 음악 산책 배너



## 보라매 필사정원

### 프로그램 개요

**일 시** 2025. 9. 20.(토) ~ 11. 2.(일)  
**장 소** 보라매공원 작가정원 B1(제3의 플라타너스 숲) ~ B2(Nesting)  
**대 상** 시민 누구나  
**참여방법** 현장 참여

### 프로그램 내용

정원, 식물, 자연 분야 서적을 배치해 독서하는 프로그램. 정원과 관련된 책을 읽으면서 책 한 구절을 필사한 '보라매 정원 문장들'을 전시한다. 가을빛으로 물들어진 보라매정원에서 책을 읽고 적으며 사색에 잠기기도, 휴식을 취할 수 있다.



보라매 필사정원 배너



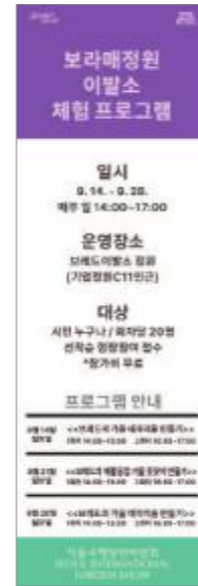
## 보라매정원 이발소

### 프로그램 개요

**일 시** 2025. 9. 14.(일) ~ 9. 28.(일) 매주 일요일  
**장 소** 보라매공원 브레드 이발소 가든  
**대 상** 시민 누구나  
**참여방법** 현장 방문 접수  
**참여인원** 120명

### 프로그램 내용

브레드 이발소 가든에서 즐기는 체험프로그램. 브레드 이발소 가든의 식물들과 재활용품을 활용해 가을 테라리움과 꽃꽂이를 만들었다. 가을 바람 솔솔 부는 보라매공원에서 나만의 가을 정원을 만드는 시간을 마련했다.



보라매정원 이발소 배너

일시	운영 시간	프로그램 내용
9. 14.(일)	14:00~15:00	브레드 가을 테라리움 만들기
	16:00~17:00	
9. 21.(일)	14:00~15:00	브레드의 재활용품을 활용한 꽃꽂이 만들기
	16:00~17:00	
9. 28.(일)	14:00~15:00	브레드 가을 테라리움 만들기
	16:00~17:00	



## 보라매 정원 한컷

### 프로그램 개요

**일 시** 2025. 10. 7.(화) ~ 10. 8.(수)  
**장 소** 보라매공원 종합안내소 인근  
**대 상** 시민 누구나  
**참여방법** 현장 참여

### 프로그램 내용

2025 서울국제정원박람회에 방문한 추억을 특별하게 남기는 추석 특색 프로그램. 정원을 담은 프레임에 한국 전통 복장을 입은 신난 시민들의 얼굴을 담았다.



정원한컷 프레임



정원한컷 배너



## 소원을 들어주는 서울달

### 프로그램 개요

일 시 2025. 10. 3.(금) ~ 10. 9.(목)  
 장 소 보라매공원 서울이야기정원 K3  
 대 상 시민 누구나  
 참여방법 현장 참여

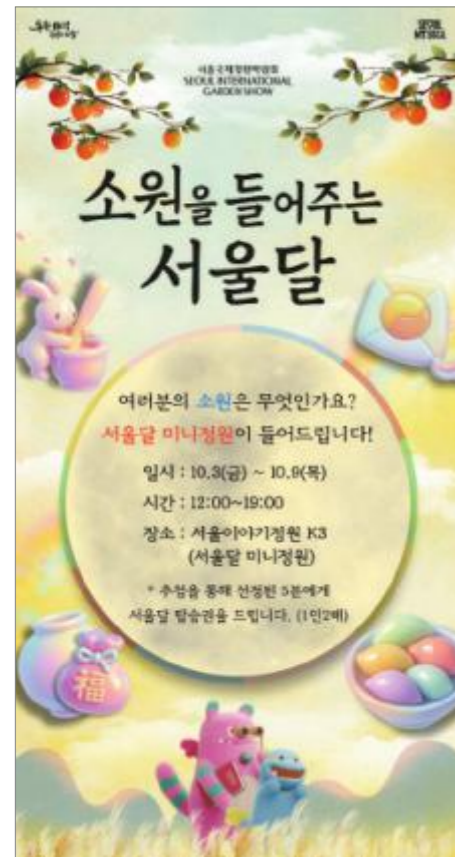
### 프로그램 내용

“여러분의 소원은 무엇인가요? 서울달 미니정원이 들어드립니다!” 달항아리에 소원을 적은 종이를 넣어 소원을 이루어주는 체험프로그램. 추첨을 통해 서울달 탑승권을 선물로 제공했다.



소원을 들어주는 서울달 배너

소원을 들어주는 서울달 포스터



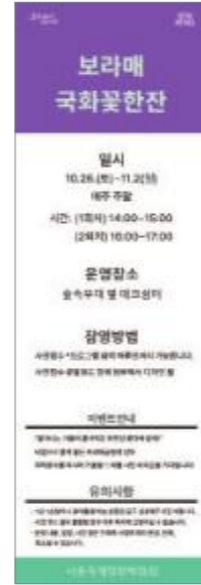
## 보라매 국화꽃 한잔

### 프로그램 개요

- 일시** 2025. 10. 25.(토) ~ 11. 2.(일) 매주 주말
- 장소** 보라매공원 숲속무대 옆 데크쉼터
- 대상** 시민 누구나
- 참여방법** 사전 접수
- 참여인원** 120명

### 프로그램 내용

2025 서울국제정원박람회 커튼콜 프로그램이자 낙엽으로 붉게 물든 보라매공원에 앉아 국화꽃차를 마시는 체험프로그램. 국화꽃차를 비롯해 가을과 어울리는 꽃차를 마시며 가을꽃에 대한 이야기를 듣는다. 따뜻한 차 한잔과 함께 가을의 풍경을 느낄 수 있는 시간을 마련했다.



보라매 국화꽃 한잔 배너

보라매 국화꽃 한잔 포스터



## 5-3. 학술프로그램

SIGS 2025 서울국제정원박람회  
SEOUL INTERNATIONAL GARDEN SHOW

### 서울국제정원박람회 10주년 토크콘서트

#### 개요

일시 2025. 5. 23. / 13:00~15:00

장소 보라매공원 메인무대

주최 서울시, 서울국제정원박람회 조직위원회

#### 주요 내용

2025년 5월 23일, 보라매공원 메인무대에서 올해로 10주년을 맞이한 서울(국제)정원박람회를 기념하는 토크쇼가 개최됐다. 박람회를 함께 만들어온 기획자, 정원 작가, 학생정원 참가자, 시민정원사, 정원산업전 참가자 등 다양한 사람을 한자리에 모았다. 이들은 운영과 기획, 참여 과정에서의 경험을 나누고, 정원박람회에 대한 바람과 애정을 함께 이야기했다. 더불어 열한 번째 정원박람회와 그 시작에 대한 기대를 함께 나누는 시간을 보냈다.



토크쇼 포스터

#### 사회자 및 패널 소개



**이가영**  
사회자  
그린디벨롭먼트 대표  
2025 서울국제정원박람회 부감독



**유혜미**  
이야기 손님  
서울특별시 정원도시국 조경과장  
2020-2024-2025 서울정원박람회 기획



**윤호준**  
이야기 손님  
조경하다 열음 대표  
2017 작가정원 금상  
2019~2024 박람회장 연출



**최명철**  
이야기 손님  
제이제이가든스튜디오 디자이너  
2019 학생정원 은상  
2025 기업정원 조성



**장순임**  
이야기 손님  
서울시민정원사회 부회장  
2019~2024 시민정원사마을 운영



**하나금**  
이야기 손님  
라이네세 대표 2016~2019  
2024-2025 정원산업전 참가

#### 주요 프로그램



## 한국조경가협회 토크쇼

### 개요

일시 2025. 5. 23. / 16:00~18:00

장소 보라매공원 메인무대

주최 한국조경가협회

### 주요 내용

2025년 5월 23일, 보라매공원 메인무대에서 한국조경가협회의 토크쇼가 개최됐다. 조경 전문가들이 함께 정원이 가진 공공적 가치를 조명하고, 기업정원의 가능성과 미래 방향을 모색하는 시간을 가졌다. 이번 박람회 기업정원 조성에 참여한 조경가 5인을 초대해, 기업정원의 사례를 소개하고 설명하는 시간을 가졌다. 행사 말미에는 종합토론이 펼쳐졌다. 토론에서는 서울시의 정원 정책 방향, 공공 기여 정원의 상생 방안, 개인 정원과 공공 정원의 차이 등 도시와 기업이 함께 만들어가는 정원의 미래 비전에 대한 다양한 의견을 나눴다.



토크쇼 포스터

### 사회자 및 패널 소개



이혜인

사회자

HLD 대표

한국조경가협회 정책분과 부회장



김영민

패널

서울시립대학교 교수

서울국제정원박람회 총감독



유혜미

패널

서울시 정원도시국 조경과장

### 발표자 및 발표 내용 소개



최재혁

오픈스튜디오 대표

#### “공공성과 상업성 사이의 균형점을 모색하는 기업정원”

최근 10년간 기업의 정원 조성 동향과 공원의 개념에서 ‘공공성’이라는 공통점을 찾을 수 있었다. 즉, 공공성과 상업성을 조화시키는 것이 기업정원의 핵심 과제다. 농심의 기업정원 ‘인위자연(人爲自然)’의 경우, 농심의 대표 상품인 라면의 원재료 ‘밀’과 ‘농부의 마음’을 연결해 은유적인 공간 디자인을 선보인다. 또한 농심 캐릭터와 로고에서 착안한 요소들을 정원에 녹여 상업성과 상징성을 함께 구현했다.



윤호준

조경하다 열음 대표

#### “정원을 연결하다: 기술·감각·사회의 새로운 공명”

두나무의 ‘세컨포레스트: 디지털치유정원’은 기술을 통해 자연을 회복하고 회복된 자연을 통해 사람을 치유한다는 큰 방향 아래, 가상화폐를 다루는 두나무의 기술을 비가시적이지만 감각적으로 체험할 수 있는 정원이자, 특히 디지털 치유정원은 시간과 장소에 구애받지 않고 실제 숲의 소리, 풍경, 향기를 생생하게 전달해 직접 자연을 찾기 어려운 이들에게 정서적인 위로가 되어줄 수 있다.



이호영

HLD 대표

#### “기업정원을 통한 브랜드 아이덴티티 표현”

경동나비엔의 ‘정원의 온도’에 기업의 가치를 나타내기 위해 경동나비엔의 기술력을 외부 환경에 적용하기 위한 방안을 고민했다. ‘온도’를 키워드로, 여름에는 나무 그늘과 캐노피, 물이 흐르는 구조물을 활용해 시원한 공간을 만들고, 겨울에는 온수관이 지나가는 온열 벤치를 통해 따뜻함을 느낄 수 있도록 했다. 정원 곳곳에는 경동나비엔 로고와 색상을 반영한 구조물과 포장 패턴을 적용해 브랜드의 기술과 디자인이 결합된 정원을 완성했다.



이형석·이정철

본시구도 대표

식물환경연구원 원장

#### “정원박람회에서 기업정원의 현황과 방향”

대우건설의 ‘돌과 빛의 숲’에 공공성과 상업성, 연속성을 확보하기 위해 기존의 땅을 계승하는 동시에, 대우건설의 주거 브랜드 푸르지오가 지향하는 가치와 일맥상통하는 부분을 찾았다. 그 결과 과거 유실수가 있었던 텅밭은 최대한 유지하면서, 땅을 파서 생기는 벽은 바위로 막아 돌과 숲의 길을 만들었다. 길이 깊어질수록 돌담도 높아지도록 설계해 관람객의 시야를 위쪽으로 자연스럽게 유도하며 ‘관조’하는 공간으로 이어지도록 했다. 한국의 공공 정원 대부분은 ‘관 주도형’이다. 정원 문화의 건강한 발전을 위해서는 기부채납 관련 법률 개정, 민간 기업의 사회 환원 방향성 및 인식 개선, 민관 주도의 정원 활성화, 공공 정원에 대한 가이드라인 구축, 기업과 작가와의 상생, 연속성 있는 정원 조성, 시민들의 인식 개선 등의 과제를 함께 고민해야 한다. 디자인도 중요하지만, 정원은 살아있어야 정원이다. 지속가능한 정원을 위한 모두의 관심과 노력이 필요하다.



김수정

조경설계 서안 수석

#### “상업 공간 정원의 가치”

‘디올 정원’은 디올 창립자 크리스찬 디올의 유년 시절 정원에서 모티브를 얻어 사계절 정원으로 설계됐으며, 은방울꽃과 장미 아치, 클래식한 포장 디자인 등을 통해 브랜드 고유의 감성을 표현했다. 기업정원은 이미지 제고 효과도 있지만, 정원을 만드는 것 자체가 공공성에 기여하는 일이다. 녹지를 만드는 행위가 곧 선한 행위라고 믿는다. 개인적으로 가장 큰 보람을 느낄 때는 정원을 통해 ‘정원인’을 포섭하는 느낌이 들 때다. 누군가 정원을 사랑하게 되는 것이 정원이 낼 수 있는 최고의 가치가 아닐까.

## 참여작가 토크쇼

### 개요

일시 2025. 5. 25. / 16:00~18:00

장소 보라매공원 메인무대

주최 서울시, 서울국제정원박람회 조직위원회

### 주요 내용

2025년 5월 25일, 보라매공원 메인무대에서 '참여작가 토크쇼'가 열렸다. 이날 토크콘서트는 초청정원과 작가정원의 정원 작가를 초대해 박람회장 곳곳에 조성된 정원이 탄생하기까지의 여정에 귀 기울였다. 늦은 밤까지 불이 꺼지지 않는 작업실, 흙먼지 속에서 묵묵히 정원을 빚어가는 정원 작가들의 진심 어린 여정을 함께 나누고, 디자인의 첫 스케치부터 수많은 시행착오, 예기치 못한 현장의 변수들까지 정원이 완성되기까지의 비하인드 스토리를 들려주는 시간을 가졌다.



토크쇼 포스터

### 사회자 및 패널 소개



송민원

2025 서울국제정원박람회  
부감독



박승진

초청정원  
'세 번째 트랙'



김윤빈

작가정원  
'영원한 생명의 정원'



이양희

작가정원  
'제3의 플라타너스'



## 서울 정원여가 심포지엄

### 개요

일시 2025. 9. 18. / 14:00~17:00

장소 시립보라매청소년센터 공연장

주최 서울시 공원여가사업과

참여 발표자: 강준석(서울대학교), 우정현(서울시립대학교), 송기황(수연), 최혜영(성균관대학교)  
토론자: 주신하(서울여자대학교), 좌장, 김영석(건국대학교), 안승홍(한경대학교), 심창섭(가천대학교), 이가영(그린디벨롭먼트), 이의준(에스디디자인그룹), 정명미(市 공원여가사업과)

주관 한국도시설계학회

### 주요 내용

2025년 9월 19일, 시립보라매청소년센터 공연장에서 '서울 정원여가 심포지엄'을 개최했다. 도시공원 정책 논의의 공론장을 마련하고 정책 방향성 제시를 목표로 개최된 심포지엄은 조경, 도시계획, 건축, 여가 분야의 전문가와 시민이 함께 도시 정원의 가치와 정원 여가의 접점에 대한 다각적 논의를 펼치는 기회를 마련했다. 정원 처방, 기후 대응, 네트워크화, 타운매니지먼트 등 구체적 주제 제시를 통해 서울 도시 정원과 정원 여가 정책의 방향성을 정리할 수 있었다. 더불어 시민이 정원을 단순한 녹지가 아닌 치유와 여가, 일상의 문화 공간으로 인식할 수 있는 계기를 마련해 서울시 도시 정원 브랜드의 가치를 강화했다. 이수연 서울시 정원도시국장의 기조발표를 시작으로 조경, 도시계획, 건축, 여가 분야 전문가의 주제발표가 진행됐다.



### 발표자 및 발표 내용 소개



강준석

서울대학교  
조경-지역시스템공학부  
교수

**“도시 정원의 기후변화 대응 및 생태적 가치”**  
과학 기술 발전에 따라 도시 정원이 갖는 기후 변화 대응, 돌발 홍수 예방, 미세 먼지 흡수 등의 역할이 부각되고 있다. 정원과 같은 '그린 인프라'를 통한 생물 다양성 보전은 도시 생태계의 건강성과 안정성 유지에 매우 중요한 요소다. 그린 인프라가 없다면 앞으로의 스마트시티는 로봇과 인공지능만이 만연한 어두운 도시가 될 것이다. 그린 인프라 가치를 보존하면서 서울 도시 정원을 어떻게 발전시킬 것인가에 대한 고민이 지속적으로 필요하다.



우정현

서울시립대학교  
조경학과 교수

**“도시정원의 로컬 커뮤니티 활성화 효과”**  
'에코 네트워크'를 통해 도시 정원과 보행 접근성, 지역 활성화란 세 요소가 유기적으로 연결되는 개념 소개했다. 뉴욕시는 브로드웨이를 보행자 전용도로로 바꾸면서 도시 정원으로 변화시키는 '그린리안 프로젝트' 추진 중이며, 워싱턴DC BID 지역을 대상으로 에코 네트워크를 늘려 팬데믹 이후 침체된 지역을 활성화 중이다. 이처럼 주요 녹지 거점을 잘 연결해 네트워크화한다면 도시를 미래지향적으로 개발할 수 있을 뿐 아니라 소규모 지역 경제를 활성화할 수 있다.



송기황

수연 종합건축사 대표

**“도시 정원의 도시명소화 효과 및 방문 가치”**  
여가, 힐링, 워라밸 등 생활 방식 변화와 함께 녹색 공간의 중요도가 상승하며 도시 공원은 기존의 평면적·기능적 중앙공급적 성격에서 입체적·복합적·참여적 성격으로 변화하고 있다. 도시 정원의 장소적 가치를 확산하려면 도시 브랜드와 디자인, 콘텐츠, 스토리 등과 엮어 방문 가치를 만들어내야 한다. 순천만 국가정원이 방문 가치를 극대화한 대표 사례다. 보라매공원에서 서울국제정원박람회가 개최된 것은 큰 의미가 있으며, 앞으로 서남권 5개 구와 연계한 페스티벌 개최 등 '원힐링'의 구심점 역할을 기대한다.



최혜영

성균관대학교  
조경학과 교수

**“지역 자산으로서 도시 정원과 타운매니지먼트”**  
서울국제정원박람회가 개최된 이후 동작구의 방문자 수가 눈에 띄게 증가했으며, 인기 방문지 지표에서도 보라매공원이 상위권을 확인했다. 동작구 업종별 관광 소비도 박람회 개최 기간에 소폭 상승한 것으로 확인되며 서울국제정원박람회가 지역 자산으로서의 가치를 있음을 보여주고 있다. 서울국제정원박람회 등 공공영역에서 인간이 자발적이고 창의적으로 정원을 조성하고 관리·운영까지 할 수 있도록 공공의 지원과 시민의 관심이 필요하다.

## 5-4. 공연프로그램

SIGS 2025 서울국제정원박람회  
SEOUL INTERNATIONAL GARDEN SHOW

### 정원 작은 음악회(구석구석라이브)

#### 프로그램 개요

일 시 2025. 5. 22. ~ 11. 2.

- 5월 22일부터 6월 22일까지 매일 2회 진행
- 6월 23일부터 11월 2일까지 매주 2~3회와 주말 진행
- 폭염 및 우천 취소 33회로 151회 공연 진행

장 소 숲속 무대

관람인원 10,533명

참여방법 현장 참여

출 연 진 구석구석 라이브 공연팀

서울거리공연  
구석구석라이브

#### 프로그램 설명

구석구석라이브는 서울 구석구석 발길 닿는 어디에서든 진행되는 야외 거리 공연 프로그램이다. 2025 서울국제정원박람회와 연계하여 시민들로 하여금 정원에서의 문화예술활동을 즐길 수 있도록 하였다.

정원 작은 음악회 출연진(본행사)

공연 일자	시간	출연진	공연 일자	시간	출연진
5월 22일(목)	12:00~12:30	한음	5월 28일(수)	12:00~12:30	매직저글링
	17:00~17:30	데이지 바이올린		15:00~15:30	MIK 매직쇼
5월 23일(금)	12:00~12:30	민들레 트리오	5월 29일(목)	12:00~12:30	블루노트 탭댄스
	15:00~15:30	탕콩콩		15:00~15:30	키야 트리오
5월 24일(토)	12:00~12:30	용용클태	5월 30일(금)	12:00~12:30	김혜선의 팬앤오카
	15:00~15:30	한음		15:00~15:30	채움극단
5월 26일(월)	12:00~12:30	매직저글링	5월 31일(토)	12:00~12:30	하모니카 부른 제시카
	15:00~15:30			15:00~15:30	싱어송라이터 소리
5월 27일(화)	12:00~12:30	섬과 도시			
	15:00~15:30	스코틀랜드 백파이프 연주			



정원 작은 음악회 출연진(상설전시)

공연 일자	시간	출연진	공연 일자	시간	출연진
6월 5일(목)	12:00~12:30	장유경	8월 2일(토)	14:00~14:30	덕타운
	17:00~17:30	용용클래		18:00~18:30	청춘유수
6월 6일(금)	12:00~12:30	블루노트 탭댄스	8월 3일(일)	14:00~14:30	클라운송
	15:00~15:30	이태민과 친구들			
6월 8일(일)	12:00~12:30	텐스텐	8월 9일(토)	14:00~14:30	해금그루브
	15:00~15:30	탱과준		18:00~18:30	벤티보이스
6월 9일(월)	12:00~12:30	매직저글링	8월 10일(일)	14:00~14:30	소울브릭스
	15:00~15:30	하루		18:00~18:30	오아
6월 10일(화)	12:00~12:30	아코디언 김	8월 16일(토)	14:00~14:30	색소포니스트 김태준
	17:00~17:30	퍼포머훈		18:00~18:30	룩살리스 뮤직
6월 11일(수)	12:00~12:30	채움극단	8월 17일(일)	14:00~14:30	재주상단
	15:00~15:30	두그루		18:00~18:30	무진트롯
6월 12일(목)	12:00~12:30	오아	8월 23일(토)	14:00~14:30	탱과 준
	17:00~17:30	일라		18:00~18:30	우더스
6월 13일(금)	12:00~12:30	김혜선의 팬앤오카	8월 24일(일)	14:00~14:30	우더스
	15:00~15:30	요들누나 동혜		18:00~18:30	블루노트 탭댄스
6월 15일(일)	12:00~12:30	앵클키드	8월 30일(토)	14:00~14:30	로로
	15:00~15:30	그루브어스		18:00~18:30	싱어송라이터 송미연
6월 16일(월)	12:00~12:30	햇클럽디코리아	8월 31일(일)	14:00~14:30	비기너스
	15:00~15:30	아코디언 주연		18:00~18:30	앵클키드
6월 17일(화)	12:00~12:30	싱어송라이터 김미연	9월 3일(수)	12:00~12:30	아코디언 김
	17:00~17:30	팡콩콩		15:00~15:30	매직서커스
6월 23일(월)	12:00~12:30	매직유랑단	9월 5일(금)	12:00~12:30	덕타운
	15:00~15:30	싱어송라이터 이훈주		15:00~15:30	퍼포머훈
6월 24일(화)	12:00~12:30	서주연밴드	9월 7일(일)	15:00~15:30	블루노트 탭댄스
	17:00~17:30	섬과 도시		15:40~16:10	HOOON
6월 25일(수)	12:00~12:30	어니스트뮤직	9월 10일(수)	12:00~12:30	섬과도시
	15:00~15:30	아인스타운		15:00~15:30	우더스
6월 27일(금)	12:00~12:30	데이지 바이올린	9월 12일(금)	12:00~12:30	양금양상블 톨니
	15:00~15:30	엠아이케이매직쇼		15:00~15:30	쇼을
6월 28일(토)	12:00~12:30	토드	9월 14일(일)	15:00~15:30	피드크루
	15:00~15:30	피크닉 재즈밴드		15:40~16:10	심각한 개구리
6월 29일(일)	12:00~12:30	소울하모니	9월 17일(수)	12:00~12:30	채움극단
	15:00~15:30	별론퍼포머 광대엽		15:00~15:30	섬과도시
6월 30일(월)	12:00~12:30	로로	9월 20일(토)	12:00~12:30	무진트롯
	15:00~15:30	매직서커스		15:00~15:30	민들레트리오

공연 일자	시간	출연진	공연 일자	시간	출연진
7월 2일(수)	14:00~14:30	매직저글링	9월 21일(일)	15:00~15:30	해금트리오
	18:00~18:30	퍼포머훈		15:40~16:10	탱과준
7월 3일(목)	14:00~14:30	섬과 도시	9월 26일(금)	12:00~12:30	퍼즈트리오
	18:00~18:30	데이지바이올린		15:00~15:30	탭스텐
7월 4일(금)	14:00~14:30	김우진	9월 27일(토)	12:00~12:30	likelike
	18:00~18:30	김가람		15:00~15:30	하모니카 부는 제시카
7월 5일(토)	14:00~14:30	백파이프연주	9월 28일(일)	15:00~15:30	이태민과 친구들
	18:00~18:30	소울브릭스		15:40~16:10	김형래
7월 6일(일)	14:00~14:30	클라운송	10월 1일(수)	12:00~12:30	아코요들 조안나
	18:00~18:30	이태민과 친구들		15:00~15:30	섬과도시
7월 7일(월)	14:00~14:30	매직팰리스	10월 4일(토)	12:00~12:30	우더스
	18:00~18:30	요들누나 동혜		15:00~15:30	아코디언 주연
7월 10일(목)	14:00~14:30	인디 첼로 박명현	10월 5일(일)	12:00~12:30	광대상자
	18:00~18:30	해금 그루브		15:00~15:30	소리를 울리다
7월 11일(금)	14:00~14:30	우더스	10월 8일(수)	12:00~12:30	별론퍼포머 광대엽
	18:00~18:30	쇼을		15:00~15:30	김나린
7월 12일(토)	14:00~14:30	아침의 트리오	10월 11일(토)	12:00~12:30	BINB
	18:00~18:30	임성희		15:00~15:30	벤티보이스
7월 13일(일)	14:00~14:30	블루노트 탭댄스	10월 12일(일)	12:00~12:30	홀랄라서울
				15:00~15:30	탭스텐
7월 14일(월)	18:00~18:30	아띠 정건우	10월 13일(월)	12:00~12:30	퍼즈트리오
7월 20일(일)	14:00~14:30	피드정	10월 15일(수)	12:00~12:30	퍼즈트리오
	18:00~18:30	룩살리스뮤직		15:00~15:30	오아
7월 23일(수)	18:00~18:30	두그루	10월 17일(금)	12:00~12:30	김혜선의 팬앤오카
				15:00~15:30	매직트래블
7월 25일(금)	14:00~14:30	선명	10월 20일(월)	12:00~12:30	패즈트리오
	15:00~15:30	피드크루		15:00~15:30	이태민과 친구들
	17:00~17:30	김뉴르			
7월 26일(토)	14:00~14:30	소울싱어	10월 22일(수)	12:00~12:30	광대상자
	18:00~18:30	한서희	10월 24일(금)	12:00~12:30	태구쟁이
7월 27일(일)	14:00~14:30	한서희	10월 25일(토)	15:00~15:30	임성희
	18:00~18:30	무진트롯	10월 26일(일)	15:00~15:30	likelike
7월 30일(수)	14:00~14:30	엠아이케이매직쇼	10월 29일(수)	12:00~12:30	포크맨
	18:00~18:30	애덕이와 애락이	10월 31일(금)	12:00~12:30	매직 유랑단
7월 31일(목)	14:00~14:30	하모니카 부는 제시카	11월 1일(토)	12:00~12:30	조이보컬
	18:00~18:30	앵클키드	11월 2일(일)	12:00~12:30	탱과준



### 정원열린음악회

#### 프로그램 개요

일 시 2025. 5. 24.  
 장 소 중앙잔디광장 메인 무대  
 참여방법 현장 참여  
 주최·주관 서울문예마당, 시민정원문화협회, 조경가드닝 멘토협회

#### 프로그램 설명

서울문예마당과 함께하는 공연프로그램. 정원 스토리텔링을 결합한 정원음악회로 음악을 들으며 정원과의 친밀함을 높이고 건강한 에너지를 충전시키고자 한다. 클래식, 재즈, 팝, 한국 가곡 등 다채로운 구성을 통해 자연 속에서 음악을 즐길 수 있도록 했다.



정원열린음악회 리플릿



연번	타임테이블	출연팀	연주 형태	연주곡	소요 시간
〈제1부〉					
식전	10:00~16:10 (10분)	음악회 소개 및 인사말			10분
1	16:10~16:20 (10분)	모던 색소폰 앙상블	색소폰 합주	1. 아, 대한민국 - 성수라 작시, 장재현 작곡 2. 풍악을 울려라 - 이동철 작곡	10분
2	16:25~16:35 (10분)	Sookmyung Camerata Choir	숙명여고 동문 합창단	1. 별 - 이병기 작시, 조성은 작곡 2. 아리랑 - 김준범 편곡	7분 30초
3	16:40~16:55 (15분)	라크 템페스테 오페라단	4중창 (Sop. 차미정, 김상미 / Ten. 지혜만 / Bar. 박종수)	Un di se ben (언젠가 너를 만났던 듯하다) from Opera "Rigoletto" - G.Verdi	6분
4			5중창(Sop. 이수영, 김란 / M.Sop. 김상미 / Ten. 이진호 / Bar. 김기동)	Hm, Hm, Hm(흠, 흠, 흠) from Opera "Die Zauberflöte" - W. A. Mozart	6분 30초
〈제2부〉					
5	17:00~17:10 (10분)	팬하나로	팬플룻 연주	1. El Condor Pasa - Daniel Alomia Robles 작곡 2. Early in the Morning - Cliff Richard 작곡 3. (독주) The Sound of Silence - Disturbed	9분 40초
6	17:15~17:20 (5분)	Sookmyung traditional fan dance	부채춤	아름다운 나라 - 채정은 작사, 한태수 작곡	4분 10초
7	17:25~17:35 (10분)	허들링 합창단	어린이 합창단	1. 내 손은 바람을 그려요 - 박윤희 작사, 정보형 작곡 2. 내가 바라는 세상 - 윤일상 작사, 작곡 3. Butterfly - 이성풍 작사, 황수정 작곡	10분
8	17:40~17:50 (10분)	전체 합창	관객 대상 동요 및 한국 가곡	1. 어린이 행진곡 2. 앞으로 앞으로 3. 모두 다 꽃이야	10분



정원열린음악회 리플릿



## 보라매 가든 시네마

### 프로그램 개요

**일 시** 2025. 5. 22.  
**장 소** 잔디광장 메인 무대  
**참여방법** 현장 참여(400명 내외)

### 프로그램 설명

2025 서울국제정원박람회 개막식과 연계한 야외 영화 상영 프로그램. '장화신은 고양이'를 상영해 남녀노소 누구나 편안하게 참여할 수 있는 콘텐츠로 구성했다. 초여름 저녁 공원의 분위기 속에서 관람객들이 잔디에 앉아 영화를 감상하며 개막식의 즐거움을 자연스럽게 이어갈 수 있도록 운영됐다.



## 서울스테이지×서울국제정원박람회 협력 공연

### 프로그램 개요

**일 시** 2025. 6. 6.  
**장 소** 숲속무대  
**참여방법** 현장 참여  
**주 관** 서울문화재단  
**출 연 진** 에끌라 퀸텟(김주희(제1바이올린), 이수연(제2바이올린), 고빈(비올라), 남유선(첼로), 조수빈(피아노))

### 프로그램 설명

서울스테이지는 서울문화재단의 문화예술공간을 비롯한 서울 곳곳에서 시민들을 위한 예술 공감 콘서트를 개최하고 있다. 2025 서울국제정원박람회와 연계한 공연으로, 클래식 앙상블인 에끌라 퀸텟ÉCLAT QUINTET의 공연이 진행됐다.



## 보라매 숲 속 작은 영화관

### 프로그램 개요

일 시 2025. 6. 21. / 7. 24. / 8. 29. / 10. 3. / 10. 17.

장 소 숲속무대

참여방법 현장 참여(1회 당 100명 이내)

운 영 대한소상공인협회

### 프로그램 설명

여름과 가을 별빛 아래 펼쳐지는 영화 한편을 보라매공원 숲속에서 즐겨보는 프로그램. 대한소상공인협회와 연계해 프로그램을 운영했다. 6월에는 마지막 주 토요일 저녁에, 7~10월에는 매월 마지막 주 금요일 저녁에 프로그램이 진행됐으며, 매달 다른 영화를 상영했다.

보라매 숲 속 작은 영화관 상영작

일시	6. 21. (토)	7. 24. (목)	8. 29. (금)	10. 3. (금)	10. 17. (금)
영화	라라랜드	코코	인사이드 아웃	타이타닉	주토피아
포스터					



# 5-5. 전시프로그램

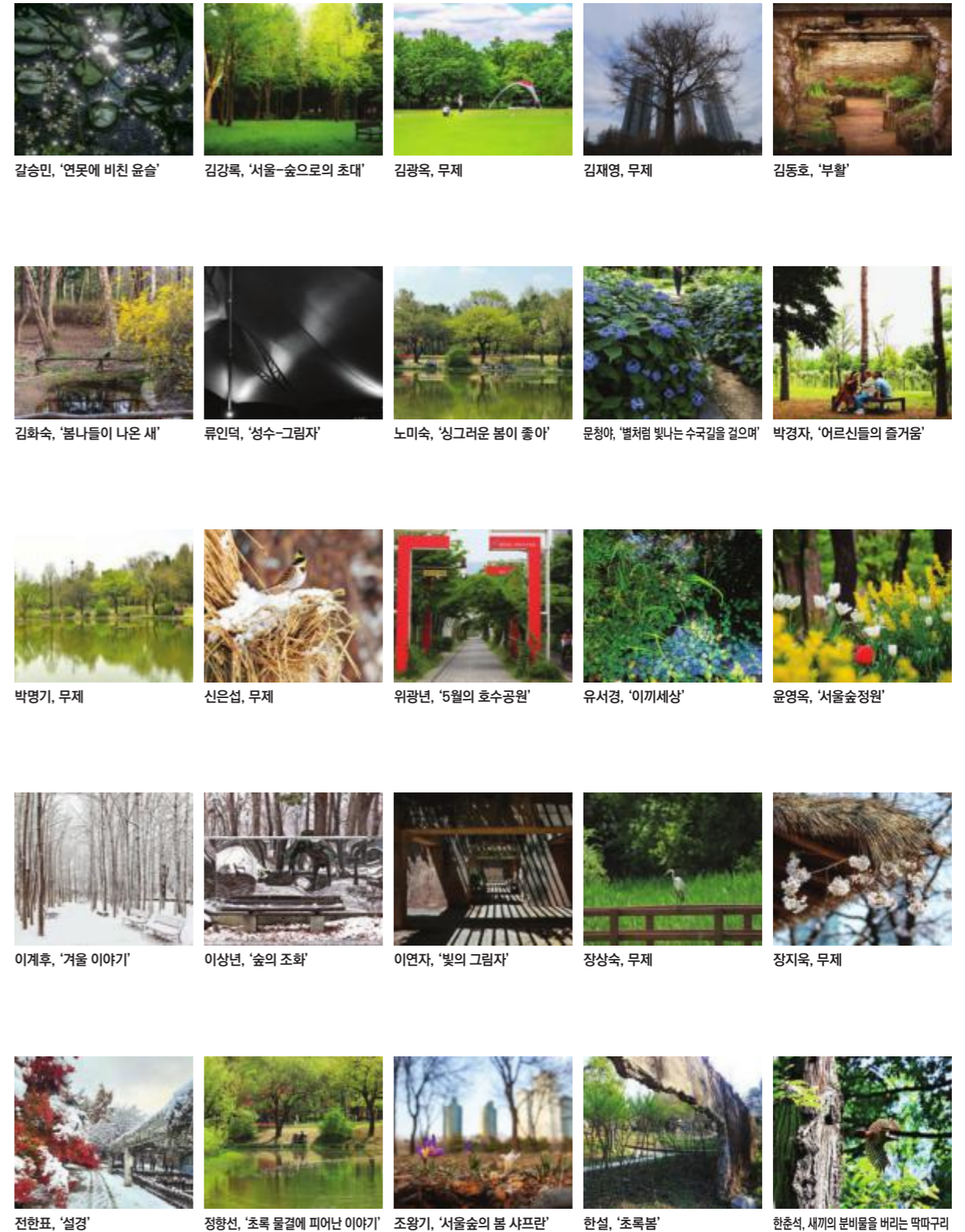
## 공원사진사 10주년 사진전

### 프로그램 개요

일 시 2025. 5. 22.(목) ~ 10. 20.(월)  
장 소 숲속 무대 일대  
참여방법 상시 관람 가능  
주 제 서울 그린서울(Seoul, Green Seoul)

### 프로그램 설명

2015년부터 공원여가센터별 공원 사진사를 통해 서울 전역의 공원과 일상을 기록해왔다. 2025년 10주년을 맞이해 공원 사진사들의 작품을 한 자리에 모아 선보이는 전시다. 동부공원여가센터의 28점, 중부공원여가센터의 26점, 서부공원여가센터의 30점, 북부공원여가센터 4점, 다양한 공원에서 모습을 한 장의 추억으로 담은 88점의 작품을 감상할 수 있다.





한현옥, '반짝반짝거리니'



홍세희, '여름호수'



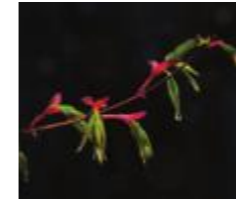
황인숙, 무제



강옥자, '울긋불긋 가을 경지'



강희정, '초록의 자연 속 쉼터'



차은주, '봄비 머금은 단풍잎'



최기곤, '벚꽃 액자'



최은경, '남산에 눈이 내리면'



황재천, '화려한 봄 산책'



고순선, '튤립이 있는 월드컵공원'



고미화, '포토존'



고희숙, '석호정에 내려앉은 봄빛'



김경원, '봄을 즐기는 가족들'



김군옥, '벚꽃 산책'



김진근, '힐링 심포니'



김미숙, '비 오는 날 호수 풍경'



김민정, '초록 속을 걷다'



김유진, '봄과 소리분수'



김지태, '아빠와 아기 우중 벚꽃풍경'



김진영, '비 오는 경의선 숲길'



남재경, '봄의 향기'



박광민, '벚꽃길 산책'



박상철, '4월의 봄'



박영환, '봄의 꽃을 담은 아름다운 공원'



박윤희, '쉼'



김홍관, '만추 상념(滿秋 常念)'



박복임, '고요한 휴식'



박철원, '그림자의 그림자\_눈 속에 서다'



반승현, '다시 가을'



배정화, '공원을 그리다'



변성진, '오늘은 내가 모델'



안성숙, '녹지 서울'



유환옥, '분주 속 여유'



윤기홍, '조팝나무꽃이 흐드러진 어느 봄날에'



이동덕, '산책'



성선모, '공원을 걷는 사람들'



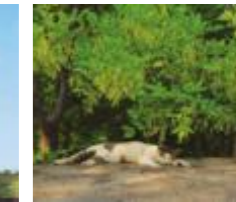
성주경, '천천히 한 걸음'



손정옥, '잔디 밟기'



신영내, '여유'



양지혜, '초록빛 낮잠'



이철호, '너의 그늘이 되어 줄게'



정선옥, '눈 내리는 성곽길'



정성훈, '4월의 봄, 호수가 사람을 담다'



정은수, '반려견과 함께 건강도 즐거움도 함께'



지은경, '잠수 대결'



오명선, '봄꽃이 눈부신 날'



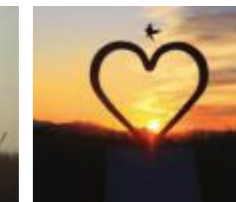
육금자, '해 질 무렵'



이금지, '숲속 고양이'



이상준, '봄기운 처음자리'



이애용, '희망을 향한 날갯짓'



이한웅, '보라매공원의 눈꽃' | 이현규, '첫 눈 내리는 날' | 이현숙, '비행기 날자 분수 솟구치다' | 임남석, '눈 오는 날 보라매공원 연못에서' | 장윤중, '푸르름 속 무지개'



정태섭, '보라매공원 여름 중앙잔디광장' | 조순덕, '플라타너스의 가을 이야기' | 허영귀, '팔각정에서의 휴식' | 최경화, '선유도공원' | 박도훈, '좋은 아침이다냥'



손영자, '아름다운 공원' | 이상연, '5월의 창포' | 이종덕, '북서울꿈의숲의 가을'



## 2025 조각도시 서울

### 프로그램 개요

일 시 2025. 5. 22.(목) ~ 10. 20.(월)

장 소 보라매공원

참여작품 야외 조각 20점

주 제 바람을 건다: 보라매공원에서 만난 시간의 이야기

주 최 한국조각가협회

### 프로그램 설명

보라매공원에서 열린 2025 조각도시 서울은 '자유롭게 이리저리 스텝' 이름과 '바람을 건다: 보라매공원에서 만난 시간의 이야기'란 주제로 개최했다. 보라매공원의 역사적 의미와 서울 시민들의 일상 속 자연이 어우러진 공간에서, 과거와 현재 그리고 미래를 연결하는 시간을 담았다. 시민들의 삶의 공간에서 역사를 읽고, 자연과 하나 되어 온몸의 감각을 열어 작품이 들려주는 이야기에 귀 기울여보는 시간을 마련했다.

2025 조각도시 서울 배치도





민복기, '바라보다'  
3,000×2,700×1,200mm, 스테일리스 스틸, FRP



배수관, '현대인-無心히 걷다'  
700×700×H2,100mm, pain on stainless steel



변대용, 'My bear'  
1,600×800×2,000h, F.R.P, 2024



김봉수, 'Hand'  
560×460×580mm, 500kg, 대리석, 2013



엄아롱, '움직이는 소리'  
230×120×160h / 160×100×120h, 철, 우레탄 도장



이명훈, 'Monologue×1440rpm'  
100×100×300cm, stainless steel, LED, paint



남지형, '축적된 꽃잎'  
57×20×56cm, 스테인리스 스틸, 우레탄 도색, 2024



안완기, '희망불기(Blowing HOPE)'  
48×20×35cm, F.R.P, Urethane Paint(f.r.p, 우레탄 페인트), 2023



김도훈, 'Penguin'  
1,000×2,000×1,400cm, 스테인리스 스틸, 브로즌, 우레탄 도색, 2018



김병진, 'TOY-행복을 그리다'  
600×600×1,100mm, 스테인리스 스틸, 우레탄 도장



유수, 'seesaw-topia'  
300×300×600mm, 스테인리스 스틸, 우레탄 도장, 2025



장세일, '스탠다드애니멀\_푸들'  
30×17×30cm, 스테인리스 스틸, 우레탄 페인트, 2024

## 2025 제22회 대한민국 환경조경대전

### 프로그램 개요

- 일 시** 2025. 9. 23.(화) ~ 10. 1.(수)
- 장 소** 보라매공원 정원문화센터 2층
- 참여작품** 수상작 22점
- 주 제** 형태는 무엇을 따르는가(Form follows what?)
- 주 최** 한국조경학회, 한국조경협회, 한국조경가협회
- 주 관** 대한민국 환경조경대전 운영위원회, 환경과조경
- 후 원** 늘푸른

### 프로그램 설명

2025 제22회 대한민국 환경조경대전은 '형태는 무엇을 따르는가(Form follows what?)'라는 주제로 진행됐으며, 27개 대학에서 126개 작품이 출품되어 22개 작품(대상 1점, 금상 1점, 은상 2점, 동상 3점, 장려상 5점, 입상 10점)이 수상작으로 선정됐다. 2025 서울국제정원박람회와 연계해 보라매공원 정원문화센터 2층에서 9월 23일에는 환경조경대전 시상식을 진행했고, 9월 23일부터 10월 1일까지 수상작 전시를 개최했다. 예비 조경가들의 창의적이면서 심오한 작품을 만날 수 있다.



**대상,**  
**'Soil in Motion'**  
홍주형  
유민우  
진아현  
김은태



**금상,**  
**'발현: 자라섬의 잠재된 형태를 일깨우다'**  
배경현  
신인욱



**은상,**  
**'침묵의 땅, 살아나는 기억: 경산 코발트 광산 메모리얼 조성'**  
김도은  
문수혁



**은상,**  
**'정원장'**  
김서연  
김민지  
민하정  
이은서  
진희원



**동상,**  
**'Embrace the Tide: 흐름을 받아 들인 산업 유산'**  
홍재환  
김예연  
송예은  
정상혁  
황민정



**동상,**  
**'Urban Chain: 다층적 링이 엮어 내는 흐름, 도시와 캠퍼스를 잇다'**  
조수현  
안수빈



**동상,**  
**'들안의 예술길'**  
민경준



**장려상,**  
**'Seaquence of Tide'**  
이지연  
이다경  
주예은



**장려상,**  
**'Recovery'**  
김윤호



**장려상,**  
**'Guidescape for the Wounded Youth: 자연의 흐름과 시야의 전략으로 풀어낸 의료재활 소년원 설계'**  
진세연·박소영  
신인욱



**장려상,**  
**'Jungoe Rewired'**  
박소은  
김하은



**장려상,**  
**'시선이 닿는 곳, 시점'**  
정시인  
박지연  
이지연  
이채현



**입선,**  
**'Kyungpo's Morphologies: Coexistence in the Flow of Time'**  
정치영  
안재원  
김지연  
민승아



**입선,**  
**'Park, for Sale'**  
이도현



**입선,**  
**'Unframing Territories: 틀을 벗는 공원, 되기의 풍경과 재조립되는 공간'**  
이규민  
황세훈  
김현태



**입선,**  
**'Sea-nario'**  
우지우  
장동원



입선,  
'Symbiosis Path'  
신동윤  
송성민  
배정현  
이나운



입선,  
'흐리는 경계, 스미는 풍경'  
김민지  
이서은



입선,  
'순환하는 섬, 공생의 고리'  
진지영  
이재환  
Liu Yiyun-Li  
Peizhe



입선,  
'Long Take'  
박송  
김소진  
윤여령



입선,  
'Urban Resilience Levee'  
고유진  
오재빈  
이정현



입선,  
'Horizon'  
송주연  
김주리  
유수현  
임수빈



## 2025 한국조경가협회 기성작가전

### 프로그램 개요

일 시 2025. 9. 23.(화) ~ 10. 1.(수)  
장 소 보라매공원 정원문화센터 2층  
참여작품 22점  
주 제 형태는 무엇을 따르는가(Form follows what?)  
주 최 한국조경가협회

### 프로그램 설명

2025 한국조경가협회 기성작가전은 2025 서울국제정원박람회와 2025 제 22회 대한민국 환경조경대전과 연계한 전시다. 한국 조경계를 이끄는 기성작가들과 미래 세대가 같은 화두 아래 함께 고민하고 답을 모색하는 소통의 장을 마련했다. 대한민국 조경계를 대표하는 22개 조경설계사무소가 참여했다. 자연, 생활, 기억, 도시적 맥락 등 폭넓은 주제를 아우르며, 조경의 공공적 가치에서부터 생태적 상상력에 이르기까지 형태에 대한 고유적 철학과 해법을 담아내 새로운 영감과 시각을 제공했다.



2025 한국조경가협회 기성작가전 포스터

설계사무소	작품	설계사무소	작품
공간이오	한국의 숲정원	엘피스케이프	Form follows LPSCAPE
그람디자인	빙그레정원	오픈니스 스튜디오	formlessness & openness
그룹한 어소시에이트	Form follows NATURE	조경설계사무소 숲속	월아숨골
디자인스튜디오도감	성북동 b하우스 "형태는 생활의 균형을 담는다"	어반야드	기억의 선형(Contours of Memory)
랩디에이치 서울	Hi-Fi Landgraphy	해안종합건축사무소 조경설계실	여의도 Tp Tower '축제는 지금부터 시작이다'
바이런	살롱드가든	현대엔지니어링 건축조경팀	VIVARIUM
분시구도	Form follows "the original composition"	CA조경기술사사무소	Form follows landscape allegory
삼성물산 리조트 부문 GSS팀	Imagined Landscape	DSCAPE	Defined scape
스튜디오일공일 엘앤씨	The origin of Interface	HEA	Form follows Values
아이틀스	臥休(와휴), The Breathing Edge	SLDESIGN	Forestation
얼라이브어스	롯데호텔 제주, 포스코 센터, 한화리조트 경주 담튼, Park1538 광양, 롯데호텔 부산	STOSS	Triangle Park



한국의  
숲정원  
공간이오



빙그레정원  
그림디자인



Form  
follows  
NATURE  
그룹한  
어소시에이트



성북동 b하  
스 “형태는 생  
활의 균형을  
담는다”  
디자인  
스튜디오 도감



VIVARIUM  
현대  
엔지니어링



Form follows  
landscape  
allegory  
CA조경기술사  
사무소



Defined  
scape  
DSCAPE



Hi-Fi  
Landgraphy  
흥재환  
랩디에이치  
서울



살롱드가든  
바이런+  
김영민



Form follows  
“the original  
composition”  
본시구도



Imagined  
Landscape  
삼성물산  
리조트부문  
GSS팀



Form  
follows  
Values  
HEA



Forestation  
SLDESIGN



Triangle  
Park  
STOSS



The origin of  
Interface  
스튜디오  
일공일 엘앤씨



臥休  
(와휴),  
The  
Breathing  
Edge  
아이틀스



롯데호텔  
제주, 포스코  
센터,  
한화리조트  
경주 담론,  
Park1538  
광양, 롯데  
호텔 부산  
얼라이브어스



Form  
follows  
LPSCAPE  
엘피스케이프



formlessness  
& openness  
오픈니스  
스튜디오



월아숲골  
조경설계사무소  
숲속



기억의 선형  
(Contours of  
Memory)  
어반야드



여의도  
Tp Tower “축  
제는 지금부터  
시작이다”  
해안종합건축사  
사무소  
조경설계실



## UAUS 파빌리온 전시

### 프로그램 개요

**일 시** 2025. 10. 10.(금) ~ 10. 12.(월)  
**장 소** 중앙잔디광장과 작가정원 B1(Nesting)와 B2(제3의 플라타너스 숲) 일대  
**참여작품** 수상작 6점  
**주 제** ASK NATUREL: Biomimicry  
**주 최** UAUS, 서울시

### 프로그램 설명

제14회 UAUS대학생건축과연합회 파빌리온 전시는 2025 서울국제정원박람회와 연계해 개최됐다. 전시는 UAUS 파빌리온 공모 수상작 여섯 작품을 전시했다. 'ASK NATUREL: Biomimicry' 주제를 가지고 자연의 특정 대상을 분석하고, 건축에 접목시킨 작품을 만들었다. 오랜 시간 지구와 조화를 이루는 방식으로 진화해 온 자연의 지혜를 배워 창의적이고 지속가능한 설계를 계획했다.



**대상, '탈(Turn) UP!!'**  
 연세대학교(정든결, 김동휘, 김가은, 김도현, 김수민, 김지현, 김태원, 김소현, 박상현, 심도희, 엄영서, 이서연, 이승민, 정승현, 정희원, 한은서)



**최우수상, '첩첩갑산(Chupchup gapsan)'**  
 한양대학교(홍석현, 김시운, 권현정, 김재욱, 김재호, 박수진, 배주은, 설현욱, 신수린, 심서현, 이요한, 장채의, 정세영, 최승원, 황제욱)



**우수상 & 시민상, '숨터: 공생공간 (Incubation of Symbiotic Living)'**  
 국민대학교(조재훈, 김진우, 강민준, 고은아, 김민중, 김세현, 김승희, 안들, 이승혜, 이재훈, 장서현, 정윤지, 조승현, 최정환, 최주연, 황건희)



**우수상, 'CORALLOON: Coral + Balloon'**  
 송실대학교(장여진, 심혜인, 김기훈, 김현수, 류세진, 서유림, 이찬우, 장민석, 정승현, 조영아, 차윤호, 한예다)



**'I'm Fine, I'm Pine'**  
 세종대학교(이태정, 양현지, 김선민, 김세연, 김연송, 김채영, 김희우, 박소현, 박준영, 박준우, 서진원, 이윤기, 정희원, 전유리, 정수민, 추수현)



**'Ommatidium'**  
 호서대학교(신지훈, 이지환, 강동준, 권도현, 김아린, 김예은, 김은석, 남가영, 여선우, 유경현, 윤지현, 이형우, 정재현, 한소정)

## 5-6. 연계프로그램

5월

- 반려식물병원 현장진단실
- 모아모아 푸르른 서울 만들기
- 친환경 가치 소비 체험
- 깨끗한나라 체험 부스
- 생명의숲 체험 부스
- KB증권 체험 부스
- 부산광역시 체험 부스
- 메르세데스-벤츠 체험 부스
- 헨켈코리아 체험 부스
- 동양생명 체험 부스
- 공군 VR 체험 부스
- AIA생명 체험 부스
- 천일에너지 체험 부스
- 이브자리 체험 부스
- 농심 체험 부스
- 서울시 산림조합 체험 부스
- 풀햄 키즈 사생 대회
- 힙독클럽 '노마드리딩'
- 2025 서울도시농업박람회

### 부산광역시 체험 부스

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 5. 25.(일)  
**장소** 특별 체험 존(다목적 운동장 인근)  
**내용** 부산정원문화협력 프로그램 소개, 꽃시 나눔 이벤트  
**협력** 부산광역시

### 반려식물병원 현장진단실

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 5. 25.(일)  
**장소** 특별 체험 존(D5 인근)  
**내용** 반려식물 상담 및 원예 교육  
**협력** 서울시농업기술센터

### 친환경 가치 소비 체험

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 6. 1.(일)  
**장소** 중앙잔디광장  
**내용** 친환경 물품 판매 및 홍보  
**협력** 서울시 공정경제과

### 생명의숲 체험 부스

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 5. 25.(수)  
**장소** 특별 체험 존(다목적 운동장 인근)  
**내용** 생명의숲 정원 소개, '지금 지구 숲 행동' 전시, 씨앗볼 만들기  
서울시 공정경제과  
**협력** 생명의숲

### 메르세데스-벤츠 체험 부스

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 5. 28.(수)  
**장소** 특별 체험 존(다목적 운동장 인근)  
**내용** 그린플러스 키즈 체험프로그램, 그린플러스 캠페인, 어린이 탄소 중립 메신저, 숲 도슨트  
**협력** 메르세데스-벤츠

### 모아모아 푸르른 서울 만들기

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 5. 28.(수)  
**장소** 특별 체험 존(D5 인근)  
**내용** 모아타운 사업 홍보와 연계 체험  
**협력** 서울시 전략주택공급과

### 깨끗한나라 체험 부스

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 5. 25.(일)  
**장소** 특별 체험 존(다목적 운동장 인근)  
**내용** SNS 팔로우 이벤트, 반려식물 행복 시험 펫티켓 테스트, 편지 쓰기 체험  
서울시 전략주택공급과  
**협력** 깨끗한나라

### KB증권 체험 부스

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 5. 25.(일)  
**장소** 특별 체험 존(다목적 운동장 인근)  
**내용** 깨비정원 사진 촬영 이벤트  
**협력** KB증권

### 헨켈코리아 체험 부스

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 5. 28.(수)  
**장소** 특별 체험 존(다목적 운동장 인근)  
**내용** 피크닉 세트 대여, 포도 부스 및 포도 토퍼 제공, 명상 피크닉 타임, SNS 인증 이벤트  
**협력** 헨켈코리아

### 동양생명 체험 부스

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 5. 28.(수)  
**장소** 특별 체험 존(다목적 운동장 인근)  
**내용** 환경캠페인, 동양생명 정원 촬영 이벤트  
**협력** 동양생명

### 천일에너지 체험 부스

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 6. 1.(일)  
**장소** 특별 체험 존(다목적 운동장 인근)  
**내용** 탄소중립나무 꾸미기, 봄꽃 증정 이벤트  
**협력** 천일에너지

### 서울시산림조합 체험 부스

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 6. 1.(일)  
**장소** 특별 체험 존(다목적 운동장 인근)  
**내용** 산림경영지도사업 안내, 임·농산물 판매  
**협력** 서울시산림조합

### 2025 서울도시농업박람회

**일시** 2025. 5. 30.(토) ~ 5. 31.(일)  
**장소** 다목적운동장  
**내용** 도시 농업 주제 전시관, 산업관, 체험관, 이벤트 등  
**협력** 산림청, 공원여가산업과



### 공군 VR 체험 부스

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 5. 28.(수)  
**장소** 에어파크 인근  
**내용** 전투기 조종 VR 체험  
**협력** 공군

### 이브자리 체험 부스

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 6. 1.(일)  
**장소** 특별 체험 존(다목적 운동장 인근)  
**내용** 이브자리 정원 사진 촬영 SNS 이벤트, 수면 컨설팅 셀프 체험  
**협력** 이브자리

### 풀햄 키즈 사생 대회

**일시** 2025. 5. 24.(토)  
**장소** 특별 체험 존(D5 인근)  
**내용** 어린이 사생 대회 및 체험 부스 운영  
**협력** 풀햄



### AIA생명 체험 부스

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 5. 28.(수)  
**장소** 특별 체험 존(다목적 운동장 인근)  
**내용** Rethink Healthy 마음 서약 이벤트, 환경 지킴 서약 이벤트  
**협력** AIA생명

### 농심 체험 부스

**일시** 2025. 5. 22.(목) ~ 6. 1.(일)  
**장소** 특별 체험 존(다목적 운동장 인근)  
**내용** 전통 피크닉 체험, 무형 유산 키트 체험, 농심x무형유산 굿즈 전시  
**협력** 농심

### 힙독클럽 '노마드리딩'

**일시** 2025. 5. 24.(토) / 6. 14.(토)  
**장소** 숲속도서관  
**내용** 회원 전용 온오프라인 독서 특화 프로그램  
**참여** 서울아외도서관 북클럽 회원  
**협력** 서울도서관

기업·기관·지자체 체험 부스



6월

- 2025 서울 발달장애인 사생대회
- 아리수 와우카
- 2025 목재문화페스티벌
- 서울시 약자동행 가치확산 프로그램

**2025 서울 발달장애인 사생대회**

**일시** 2025. 6. 5.(목)  
**장소** 숲속무대 옆 쉼터  
**내용** 어린이 사생 대회 및 체험 부스 운영  
**주최** 한국지적발달장애인복지협회  
**주관** 서울시립발달장애인복지관, 국립민속박물관

**아리수 와우카**

**일시** 2025. 6. 7.(토) ~ 6. 9.(일) / 9. 19.(금) / 9. 28.(일) / 10. 11.(토) ~ 10. 12.(일)  
**장소** 보라매공원 일대  
**내용** 아리수 캠페인, 아리수와 아리수로 만든 음료 지급  
**협력** 서울아리수본부

**2025 목재페스티벌**

**일시** 2025. 6. 14.(토) ~ 6. 15.(일)  
**장소** 중앙잔디광장  
**내용** 목훈식, 똑딱똑딱 나무왕 선발대회, 목공소, 아빠의 밥상, 목소리토크쇼, 목재 체험 프로그램 운영  
**협력** 산림청, 공원여가사업과

**서울시 약자동행 가치확산 프로그램**

**일시** 2025. 6. 5.(목) ~ 6. 7.(토) / 10. 15.(토)  
**장소** 보라매공원 일대  
**내용** '자립 준비 약자' 및 '약자 동행' 홍보 부스 운영, 가수 옥상달빛과 함께하는 청년 자립 응원 토크 콘서트  
**협력** 서울시 약자동행담당관

아리수 와우카



서울시 약자동행 가치확산 프로그램



7월

- 120 다산콜과 함께하는 자연힐링시간

**120 다산콜과 함께하는 자연힐링시간**

**일시** 2025. 7. 22.(화) ~ 7. 24.(목) / 9. 23.(화) ~ 9. 25.(목)  
**장소** 보라매공원 동문 일대  
**내용** 심리적 회복과 자기돌봄의 중요성 강조 및 소리의 정원, 나만의 치유 정원 만들기 프로그램  
**협력** 120다산콜센터

9월

- 서울국제정원박람회와 함께하는 장애인복지관의 날
- 2025 대한민국 조경인 한마음 대축제
- 2025 서울시 어린이·청소년 인권 페스티벌
- 보라매 가든 페스타 '관악구'
- 정원에서 배우는 안전동행체험
- 15분의 기적, '심뇌혈관질환 골든사인' 배우기
- 시청각장애인 학습지원센터 부스
- 2025 조경가드닝 민간기능 경기대회
- 책임는 동작
- 2025 장애인문화예술축제 A+ Festival

**서울국제정원박람회와 함께하는 장애인복지관의 날**

**일시** 2025. 9. 11.(목) ~ 9. 17.(수)  
**장소** 보라매공원 일대  
**내용** 서울시 내 장애인복지관 홍보 및 촉각 명화 전시, 시각장애인 역학사 사주 체험, 장애 이해 문구를 기입한 화분 만들기  
**협력** 서울시장애인복지관협회

**2025 대한민국 조경인 한마음 대축제**

**일시** 2025. 9. 12.(금)  
**장소** 중앙잔디광장  
**내용** 조경인들과 함께하는 미션 프로그램, 체육대회, 멘토-멘티 상담소, 체험 부스 운영  
**협력** 한국조경협회, 한국조경학회, 한국건설기술인협회 조경기술인회

**2025 서울시 어린이·청소년 인권 페스티벌**

**일시** 2025. 9. 13.(토)  
**장소** 보라매청소년센터  
**내용** '컬러링 월'을 통해 다 함께 참여하는 공간 조성, 다양한 체험 거리 및 나무 조형물을 활용한 보물찾기 이벤트  
**협력** 서울시 청소년활동진흥센터

**보라매 가든 페스타 '관악구'**

**일시** 2025. 9. 13.(토) ~ 10. 12.(일)  
**장소** 보라매청소년센터 일대  
**내용** 지역 농수산물 및 축산물 판매, 룰렛체험, 인생 네트 프로그램 운영  
**협력** 관악구 일자리벤처과

**정원에서 배우는 안전동행체험**

**일시** 2025. 9. 13.(토) ~ 10. 19.(일)  
**장소** 보라매안전체험관 일대  
**내용** 안전 미션, 방수 체험, 안전 체험 놀이  
**협력** 보라매안전체험관

### 15분 기적, '심뇌혈관질환 골든사인' 배우기

**일시** 2025. 9. 20.(토)  
**장소** 보라매공원 정문 일대  
**내용** 심뇌혈관질환에 대한 이해, 심뇌혈관질환의 골든사인을 배움으로써 내 몸에서 보내는 신호 알아보기, 기초 활력징후 측정으로 자신의 혈압과 혈당 알아보기  
**협력** 성산장기력기념사업회

### 2025 조경가드닝 민간기능 경기대회

**일시** 2025. 9. 24.(수) ~ 9. 25.(목)  
**장소** 보라매공원 일대  
**내용** 조경·가드닝 숙련기술자의 사기 진작과 기술 장려 문화 조성, 학교와 산업계 간 유대 강화 및 취업 연계 촉진  
**협력** 시민정원문화협회, 대한전문건설협회 조경식재·시설물 공사협회, 조경가드닝 멘토협의회, 서울문예마당

### 2025 장애인 문화예술축제 A+Festival

**일시** 2025. 9. 26.(금) ~ 9. 28.(일)  
**장소** 보라매공원 일대  
**내용** 종로문화재단 문화예술동아리와 함께하는 공예, 미술 등 문화 예술 체험 부스와 악세서리, 소품 등 판매  
**협력** 한국장애인문화예술총연합회

### 시청각장애인 학습지원센터 부스

**일시** 2025. 9. 23.(화) ~ 9. 25.(목)  
**장소** 보라매청소년센터 일대  
**내용** 내가 꾸미는 점자 키링, 시각장애인 학습, 나만의 점자 예코백, 나만의 책갈피 만들기, 소리샘학습지원, 나도 점자로 이름을 쓸 수 있어요 체험프로그램  
**협력** 장애인자립지원과

### 책 읽는 동작

**일시** 2025. 9. 25.(목) ~ 10. 20.(일)  
**장소** 숲속도서관  
**내용** 정원 속에서 즐기는 야외 도서관 및 독서 관련 프로그램 운영  
**협력** 동작구 문화정책과

2025 대한민국 조경인 한마음 대축제



2025 서울시 어린이·청소년 인권 페스티벌



보라매 가든 페스타 '관악구'



15분의 기적, '심뇌혈관질환 골든사인' 배우기



## 10월

- 보라매 가든 페스타 '동작구'
- 전통혼례재현 및 체험·퓨전국악공연
- 찾아가는 디지털 문해 교육 한글햇살버스

### 전통혼례재현 및 체험·퓨전국악공연

**일시** 2025. 10. 19.(일)  
**장소** 중앙잔디광장  
**내용** 전통놀이 체험, 한복 및 장신구 체험, 스탬프챌린지 이벤트  
**협력** 서울관광재단



전통혼례재현 및 체험·퓨전국악공연



### 보라매 가든 페스타 '동작구'

**일시** 2025. 10. 18.(토) ~ 10. 19.(일)  
**장소** 보라매청소년센터 일대  
**내용** 지역 농수산물 및 축산물 판매, 룰렛체험, 인생 네컷 프로그램 운영  
**협력** 동작구 경제정책과

### 찾아가는 디지털 문해교육 한글햇살버스

**일시** 2025. 10. 23.(목) ~ 10. 24.(금)  
**장소** 종합안내소 인근  
**내용** 찾아가는 디지털 문해교육 사업 홍보, 키오스크 활용 교육, AI 스피커 체험 교육  
**협력** 서울시 평생교육진흥원



보라매 가든 페스타 '동작구'

찾아가는 디지털 문해 교육 한글햇살버스



## Part 6 박람회 연출

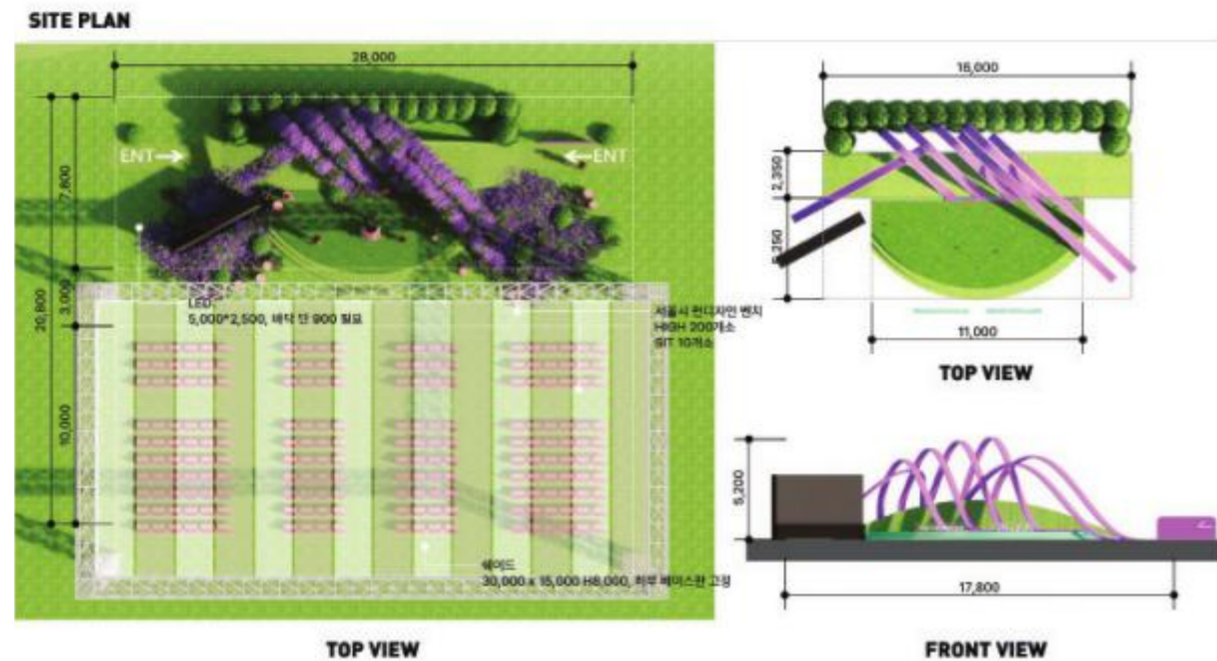
1. 메인무대
2. 동선 체계
3. 사인 시스템
4. 주변 경관 연출



# 6-1. 메인무대

## 연출 의도

메인무대는 서울국제정원박람회의 핵심 공간인 중앙잔디광장에 설치됐다. 지형을 따라 세로 줄무늬 형태로 식재된 프랑스 발랑솔 라벨 더 힐에서 영감을 받아 설계된 메인무대는 지형과 식물 사이의 간격을 이용해 인상적인 시각 구도를 연출했다. 이를 통해 잔디광장에서 시작된 보랏빛이 언덕을 따라 확장되는 듯한 장면을 만들어냈다. 개막식을 비롯한 여러 행사가 진행될 때는 무대로, 평소에는 쉼터로 기능할 수 있도록 무대 뒤편은 식재와 구릉형 구조물로 완만하게 막고, 앞쪽은 시민들이 자유롭게 앉거나 오를 수 있도록 열린 구조로 만들었다. 언덕을 연상시키는 독특한 구조물의 선형을 따라 라인형 LED 조명을 설치해 야간에도 독특한 분위기를 자아내도록 했다. 박람회의 상징색이자 무대의 정체성을 만들어낼 보라색 식물은 개화 시기, 질감, 습도 요구 조건 등을 고려해 라벤더, 수국, 팬지, 사루비아 등으로 구성했다.



메인무대 평면도 및 상세도



메인무대 낮 조감도



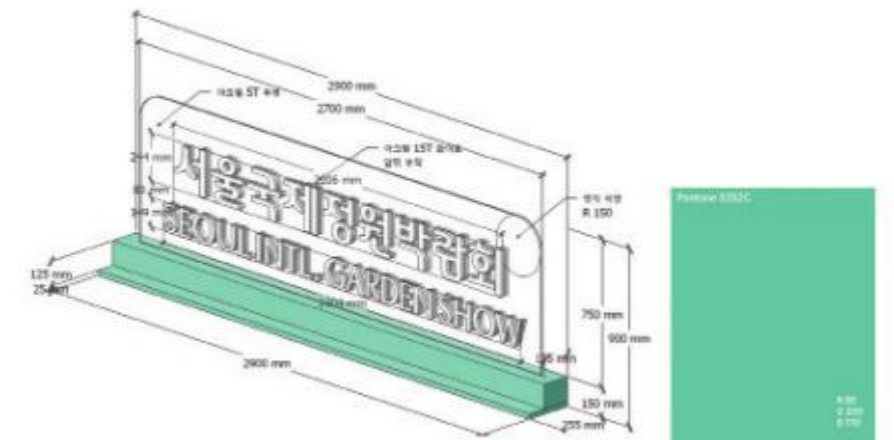
메인무대 밤 조감도

## 사인물

서울국제정원박람회 로고 타입은 간결한 형태로, 국문 단독형과 국영문 혼합형으로 구성된다. 국제정원박람회라는 위상에 알맞게 국영문 혼합형인 로고타입을 활용해 사인물을 제작했다. 보라매공원과 조화를 이룬 메인무대의 풍경을 해치지 않도록 투명 아크릴을 사용해 간결하게 디자인했다. 사인물을 지지하는 하단부에는 서울국제정원박람회의 상징색인 보라색(Pantone 265C)과 그린오로라색(Pantone 3252C) 중, 그린오로라색을 사용해 보라색을 주로 사용한 메인무대와 균형을 이루게 했다.



메인무대 사인물 상세도



## 무대 앞 객석 배치

객석은 무대를 바라볼 수 있게 일렬로 배치했다. 무대의 좌우 폭보다 넓게 좌석을 배치하되, 무대에 대한 집중도가 흐트러지지 않도록 주의했다. 좌석 사이 통로를 만들어 이동의 편리함을 도모하기 위해, 좌석은 8행7열·8행 × 11열의 형태로 배치했다. 앞쪽 좌석에는 주요 인사와 시상식 참여자의 자리를, 우측에는 프레스석을 배치해 원활한 개막식 진행을 도모했다. 객석의 뒤쪽에는 개막식 생중계 등을 위한 카메라 및 장비를 설치할 수 있는 자리를 마련했다.



메인무대 앞쪽으로 배치한 객석 위로 그늘막을 설치했다. 저녁에는 흰색 그늘막이 무대의 조명을 반사하며 한층 환한 분위기를 자아낸다.

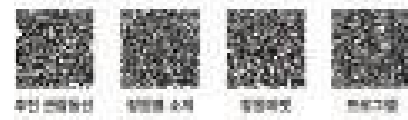


## 6-2. 동선 체계

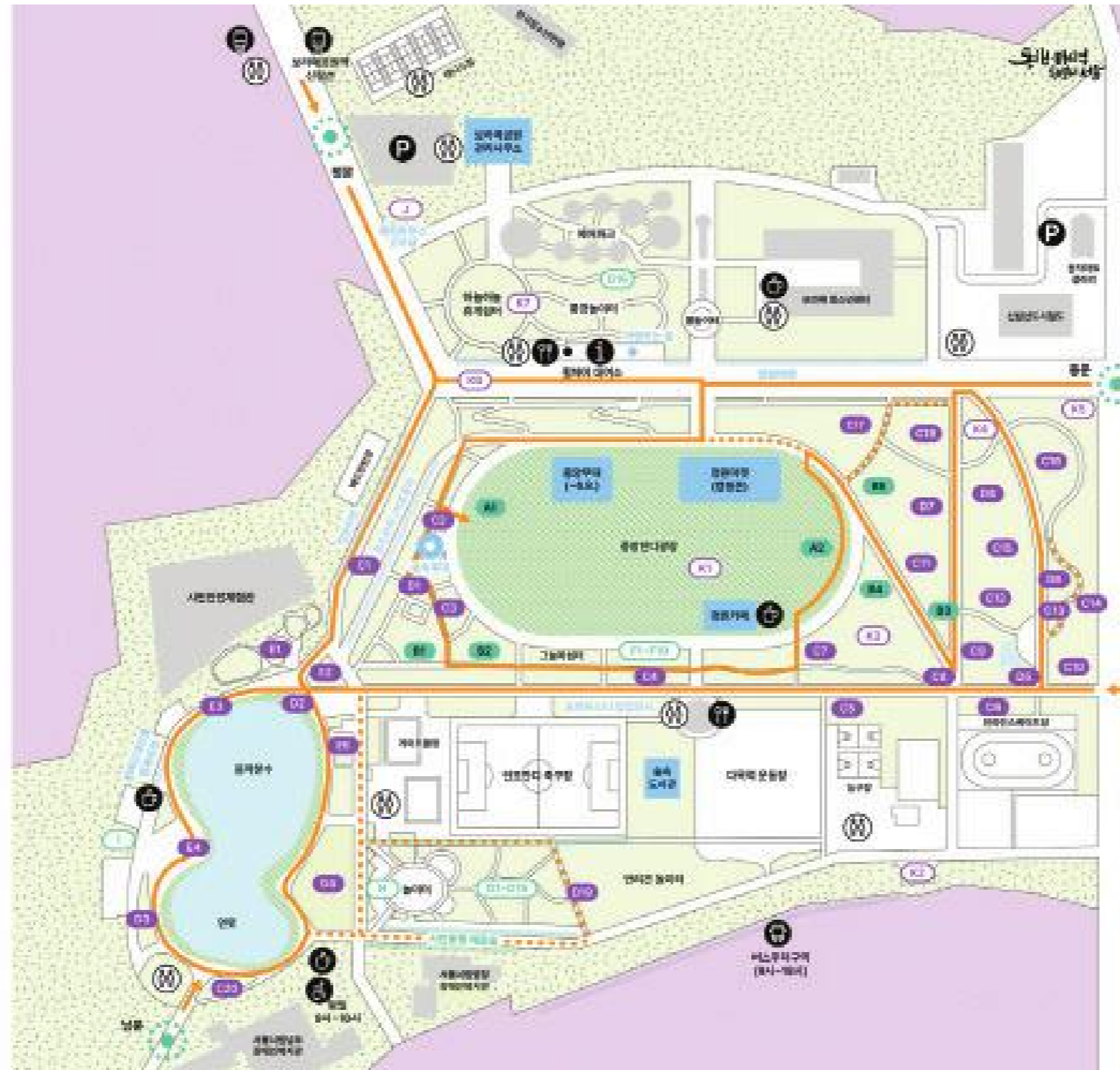
안내도

### 서울국제정원박람회 종합안내도

-  종합안내소  
Information center
-  화장실  
Restroom
-  카페  
Cafe
-  편의점  
CVS
-  주차장  
Parking Area
-  장애인 전용 주차장  
Disabled Parking Area
-  지하철역  
Subway Station
-  버스 주차 구역  
Bus Parking Area
-  참가업체 A-B  
Show Garden
-  작품전시관 C-E  
Art Garden
-  후원업체 F-I  
Sponsor Garden
-  매력적인 J-K  
Attractive Garden
-  주요 체험존  
Main Experience Zone



서울국제정원박람회  
SEOUL INTERNATIONAL GARDEN SHOW



### 안내도 설치

주요 출입 지점에 동선 체계를 볼 수 있는 안내도를 배치해 방문객의 관람을 도왔다. 보라매 공원의 출입구가 정문, 동문, 남문 세 곳을 고려해 관람 동선을 제안했다. 굵은 주황색으로 표시된 동선을 따라 걸으면 작가정원을 비롯해 작품정원, 동행정원, 매력정원 등 2025 서울국제정원박람회를 통해 조성된 111개의 정원을 2시간 여에 걸쳐 감상할 수 있다. 시간적 여유가 있거나 좀 더 천천히 둘러보길 원하는 관람객을 위해 점선으로 보조 동선을 표시했다.

주요 출입 지점에 설치한 안내도



## 6-3. 사인 시스템

### 목적과 방향성

2025 서울국제정원박람회는 “Seoul, Green Soul”을 주제로 자연과 도시의 조화를 시각적으로 표현하고, 정원의 가치를 관람객에게 효과적으로 전달하는 것을 목표로 한다. 이를 위해 사인물과 공간 연출 전반에 걸쳐 세 가지 전략을 적용했다.

### 사인 시스템 전략

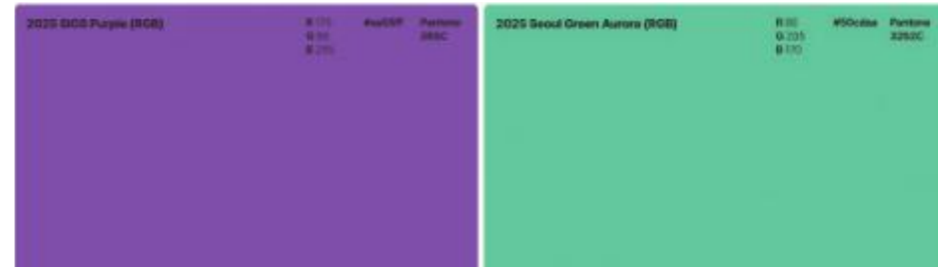
박람회의 정체성 및 주제 전달	<ul style="list-style-type: none"> <li>“Seoul, Green Soul”이라는 주제를 바탕으로, 자연과 도시가 어우러지는 지속가능한 삶의 가치를 전달</li> <li>보라매공원의 풍경을 감성적인 일러스트와 색채 흐름으로 풀어내어, 정원이 도시의 일상 가까이에 자연스럽게 스며드는 이미지를 구현</li> </ul>
방문객의 편의성 증대	<ul style="list-style-type: none"> <li>직관적인 사인 시스템 배치를 통한 진입부 및 주요 동선의 이동 편의성 확보</li> <li>사인의 목적 및 유형별 체계화를 통한 정보 전달의 명확성 구현</li> <li>국제 박람회로서의 기준에 맞춰 주요 안내 요소에 영문 표기를 기본으로 적용</li> </ul>
일관된 브랜드 경험 제공	<ul style="list-style-type: none"> <li>메인 컬러 보라색과 그린오로라색을 중심으로 일관된 컬러 전략 적용</li> <li>공식 서체와 레이아웃, 일러스트 등 시각 요소의 통합 운영을 통한 브랜드 정체성 강화</li> <li>박람회 제작물 전반에 디자인 가이드를 체계적으로 적용해 시각적 통일성 확보</li> </ul>

### 디자인 시스템 적용 범위 및 키비주얼 활용 원칙

서울국제정원박람회의 전 구역에 일관된 디자인 시스템을 적용하며, 사인의 용도와 성격에 따라 키비주얼을 구분해 활용함으로써 시각적 통일성과 정보 전달력을 함께 확보했다.

### 적용 범위 및 대상

디자인 시스템 적용 범위	<ul style="list-style-type: none"> <li>박람회 전 구역 전체에 적용</li> <li>작가정원(초청정원, 공모정원)</li> <li>작품정원(기업정원, 기관정원, 지자체정원)</li> <li>동행정원(학생정원, 시민정원, 다문화정원, 자치구정원)</li> <li>매력정원(웰컴정원, 서울이야기정원)</li> <li>주요 부대시설(메인무대, 음악분수, 피크닉존, 포토존, 푸드트럭존, 그늘목쉼터 등)</li> </ul> <p>→ 전 구역의 사인물은 물론, 다양한 시각 매체에 디자인 시스템을 적용해 박람회의 브랜드 정체성과 공간 연출의 통합성을 확보</p>
키비주얼 활용	<p>단색형 키비주얼 적용 대상</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>안내사인, 유도사인, 정보사인, 부스류(정원산업전 프로그램 부스 등)</li> </ul> <p>일러스트형 키비주얼 적용 대상</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>홍보용 콘텐츠, 참여사인, 각종 가림막류(쓰레기 가림막, 화장실 가림막 등)</li> </ul>



2025 서울국제정원박람회의 상징색인 보라색과 그린오로라색

### 로고타입

로고타입은 식물의 유려한 곡선과 번지는 선 굵기를 조화롭게 담았다. 부드럽지만 선명한 형태로 박람회의 따뜻하고 환영하는 분위기를 자연스럽게 전달한다. 국문의 획 특징과 영문의 획 요소를 조화롭게 녹여내 서울국제정원박람회 로고타입만의 고유한 정체성을 완성했다.



### 로고타입 종류

서울국제정원박람회의 기본 로고타입은 국영문 조합의 중앙 정렬 형태다. 서울국제정원박람회 로고타입의 조형적 특성을 유지하기 위해 최소한의 공간을 확보해 활용한다. 이를 통해 다른 요소들로부터 로고를 분리하고 독립성을 확보하여 아이덴티티를 유지할 수 있다. 서울국제정원박람회의 보조 로고타입은 오른쪽 정렬형과 국영문이 엇갈려 중앙 정렬된 형태로 나뉜다. 기본 로고타입과 동일한 구조를 유지하면서도 공간 활용 및 용도에 따라 다양한 적용이 가능하다. 보다 간결한 로고타입은 국문 단독형과 국영문 혼합형으로 구성된다. 단순하면서도 가독성을 높이는 디자인을 적용해 다양한 환경에서 활용 가능하도록 디자인했다. 서울국제정원박람회 시그니처 심볼 로고타입은 영문명 축약형과 연도를 조합한 형태다. 매해 변경되는 서울국제정원박람회의 상징색을 이용해 다시 사용할 수 있도록 디자인했다.



### 사인물 디자인 원칙

서울국제정원박람회의 통합 연출 디자인 시스템은 명확한 정보 전달과 시각적 일관성을 위해 형태, 색채, 타이포그래피, 아이콘, 재질에 관한 다섯 가지 원칙을 세웠다. 색상의 경우 브랜드 시각 정체성의 일관된 전달을 위해 주조색만을 허용하되, 예외 컬러의 사용 기준을 정의했다.

#### 디자인 원칙

형태	· 직관적이고 심플한 형태로 구성하여 명확한 메시지를 전달
색채	· 주조색인 보라색과 그린오로라색만을 사용하여 브랜드의 일관된 인상을 유지 · 주조색 외에 사용할 수 있는 예외 컬러는 K값 기반의 블랙계열로 한정하며, 텍스트에 한해 활용
타이포그래피	· 공식 서체인 SIGS 서체와 Pretendard Variable을 사용해 브랜드의 통일된 인상을 유지하고, 정보 전달의 명확성을 확보 · SIGS 서체는 영문 타이틀이나 행사명 등 주요 메시지에 사용되며, Pretendard Variable은 본문용 국·영문 서체로 활용
아이콘	· 정보 전달이 꼭 필요한 경우에 한해 통일감 있는 픽토그램을 보조적으로 활용
재질	· 사용성과 주변 환경을 고려한 적절한 소재 적용

#### 색상 적용 규정

주조색 활용	· 모든 디자인에 주조색(보라색, 그린오로라색)만 사용 · 디자인 일관성을 위해 보조색 사용은 허용하지 않음
색조 적용 기준	· 시각적 일관성과 가독성을 위해 배경색 위에 올라가는 텍스트나 요소는 아래와 같은 색조 기준을 적용함  보라색 배경 위 텍스트 → 보라색 30% 색조 적용 그린오로라 배경 위 텍스트 → 그린오로라 40% 색조 적용  해당 기준보다 더 진한 색조 사용 시 배경과의 대비가 약해져 가독성이 저하될 수 있으므로 사용을 금지함
주조색 외 예외 컬러 규정	· 텍스트에 한해 K값 기반의 블랙 계열 컬러만 예외적으로 사용 가능 · 그 외 요소(배경, 아이콘 등)는 보라색, 그린오로라색만 사용 가능

### 목적별 사인 분류

사인물은 정보의 성격이나 전달 목적에 따라 안내, 유도, 정보, 참여 등으로 분류했다. 목적별 분류를 통해 각 사인이 수행해야 할 기능을 명확히 하고, 방문객의 동선과 이해를 효과적으로 유도한다.

현수막의 경우, 주소색과 공식 서체를 활용해 브랜드 일관성을 유지하며 QR코드를 삽입해 상세 정보를 안내했다. 동선 안내가 필요할 경우, 화살표를 이용해 직관적인 안내를 꾀했다. 필요한 경우 주소색 라인을 활용한 디자인을 통해 관람객의 명확한 인지를 도왔다.

정원 구역의 위치를 안내하기 위한 유도 사인물은 주요 동선에 배치해 자연스러운 관람 흐름을 유도했다. 화살표 그래픽을 크게 활용해 시인성을 확보하고 방향 인지를 도왔다.

안내 사인물은 기본적으로 텍스트 중심 레이아웃을 적용하며, 별도 키비주얼이 있는 경우 지정된 공간 규격에 맞춰 삽입했다. 모든 사인물에는 서울시 로고와 서울국제정원박람회 로고를 동일한 크기로 정해진 위치에 삽입하도록 해 박람회의 일환으로 마련된 정원이자 시설, 프로그램임을 인지할 수 있도록 했다.

 <b>안내 사인</b> Informational Signage	<b>행사 전체 공간 구조 및 위치 안내</b>	입구, 주요 정원, 무대, 주요 부스 등 주요 지점을 명확하게 안내하는 시각적 커뮤니케이션 시스템입니다. 방문객의 공간 이해를 돕고 목적지를 쉽게 찾아갈 수 있도록 방향 안내, 정보 제공, 공간 브랜드 기능을 수행합니다.
 <b>유도 사인</b> Directional Signage	<b>이동 경로 및 구역 진입 동선 안내</b>	방문객이 박람회장 내 목적지까지 최적의 동선으로 이동할 수 있도록 방향과 경로를 명확히 제시하는 시각적 안내 시스템입니다. 주요 동선을 직관적으로 파악할 수 있어 방문객의 이동 편의성과 접근성을 향상합니다.
 <b>정보 사인</b> Informational Signage	<b>프로그램, 공연, 행사 일정 정보 제공</b>	프로그램, 일정, 공연, 편의시설 등 주요 이용 시설 정보를 시각적으로 정확하게 제공하여 방문객의 감어를 촉진하는 커뮤니케이션 시스템입니다. 방문객은 필요한 정보에 쉽게 접근할 수 있어 만족스러운 박람회를 경험합니다.
 <b>안전·편의 사인</b> Safety & Facility Signage	<b>실질적 안전 및 이용 편의 정보</b>	이의 박람회장에서의 방문객 안전과 편의를 위해 주요 위험 요소 및 편의시설 위치를 명확하게 안내하는 사인 시스템입니다. 단차 주의, 미끄럼 주의, 화강암, 안내센터, 비상구 등을 안내하여 체계적이고 일관된 관람 경험을 제공합니다.
 <b>참여형 사인</b> Participatory Signage	<b>포토존 안내, 만족도조사 참여 유도</b>	방문객이 직접 박람회의 특별한 순간을 기록하고, 의견을 재언급하도록 안내하는 사인 시스템입니다. 주드 포토존 이용 및 현장 만족도조사 참여를 적극적으로 유도하여 관람 만족도와 운영 서비스 품질 향상에 기여합니다.

사인물 분류 체계



대형 현수막



소형 현수막



세로형 현수막



대형 배너



안내 배너

지하철, 주변 도로, 공원 내부에 부착한 바닥 안내 스티커



안내 부스와 부스 상단 현수막

## 6-4. 주변 경관 연출

SIGS 2025 서울국제정원박람회  
SEOUL INTERNATIONAL GARDEN SHOW

### 주변 마감 식재

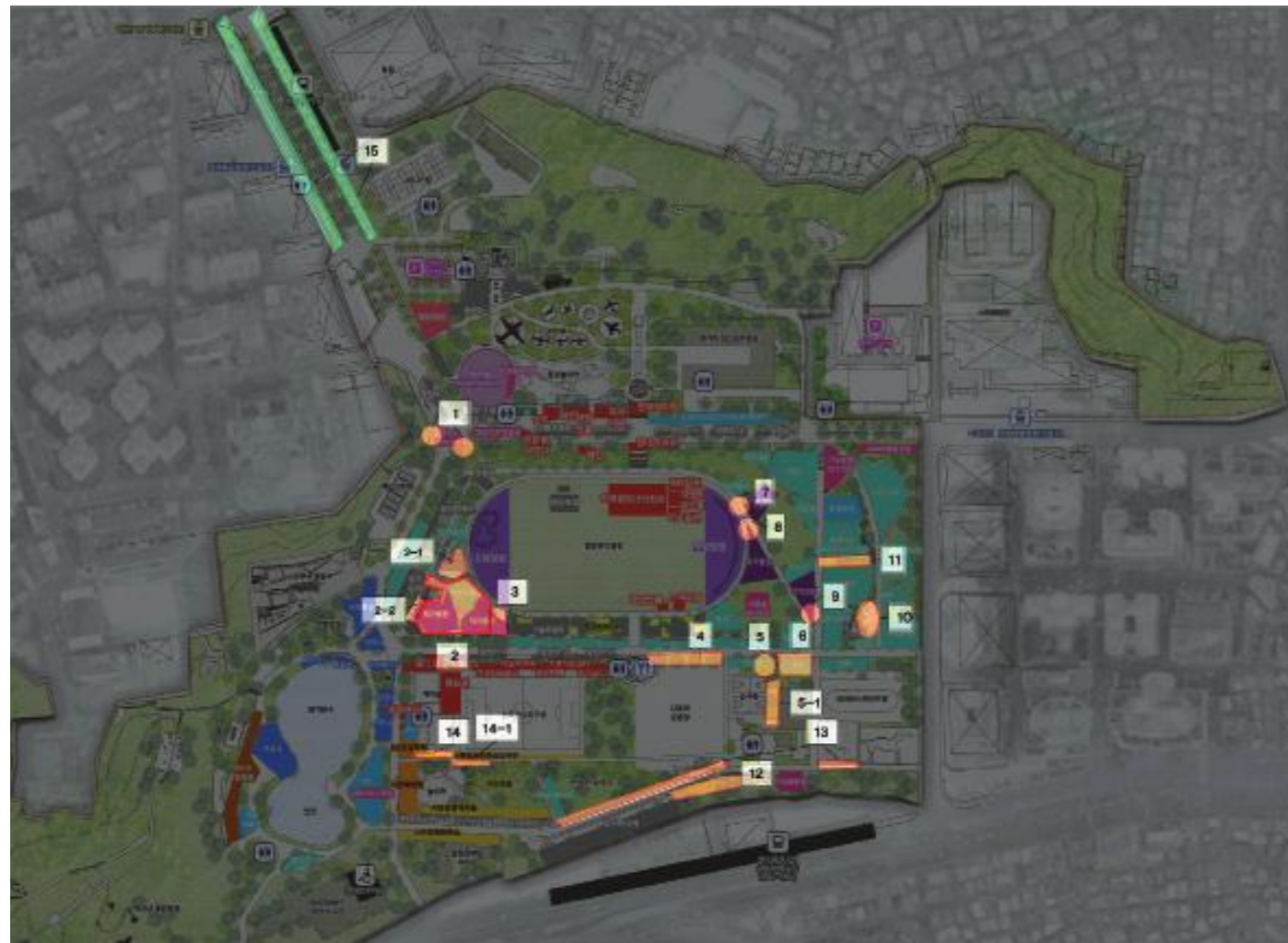
보라매공원을 완성도 높은 시민대정원으로 탈바꿈시키기 위해 비어 있는 땅을 꽃과 나무로 채워 풍성한 녹지로 연출했다. 꽃묘 이식, 쇠석·우드칩·잣껍질 멀칭, 인조화강석 판석 포장, 수목 경계석 철거 및 식재 연출, 등 의자 이설, 평상 배치, 단차 정리, 포인트 식재 등을 통해 시민들의 쾌적하고 아름다운 경관 속에서 힐링을 즐길 수 있도록 했다.

참여일정 2025. 4. ~ 2025. 5.

참여인원 보라매공원 직원 등

참여구역 보라매공원 일대 정원 조성 필요 지역(15개 구역)

마감 식재 배치 도면



입구 부근 녹지



입구 부근 녹지



진입로 녹지



반려견 놀이터 인근 보행로



반려견 놀이터 인근 보행로



주요 보행로



입구 부근 녹지



다목적 운동장 인근 녹지

### 주출입구 및 메인동선 연출

서울국제정원박람회의 주출입구와 메인동선에 사람들의 이목을 끌고 분위기를 한층 끌어올릴 수 있는 시설을 배치했다. 모든 시설에 2025 서울국제정원박람회의 상징색을 적용해 의미를 더하고 더욱 통일성 있는 경관을 연출했다.

주출입구에는 식물과 어우러진 독특한 형태의 사이니지를 배치했다. 행사 기간이 5개월이라는 점을 고려해 내구성이 좋은 소재를 사용했다. 800×800×800mm의 다섯 개 정육면체 철물 구조체를 앙카로 체결해 고정했다. 레이저로 가공한 아크릴 텍스트를 이 위에 부착했다. 사이니지가 설치된 화단의 기존 식생을 설치하고, 하부에는 지름 7.5m의 원형 예지를 판을 설치해 박람회장의 분위기와 어울리는 식물을 새로 식재했다. 메인 동선에는 컬러 플랜터를 6개소(2~4개 한 세트, 총 24개)에 배치했다. H890mm×Ø590의 재생 드럼통을 도장 처리해 플랜터로 활용하고, 890mm, 590mm, 300mm 높이의 세 가지 플랜터를 조합해 자연스러운 분위기로 연출했다. 비교적 그늘이 지는 메인 동선의 특성을 고려해, 일년초 중 개화기가 길고 광량이 적어도 생육할 수 있는 식물을 심었다.

주출입구와 메인동선을 비롯해 공원 전역에는 알리움을 비롯해 보랏빛의 꽃을 심었다. 사각 플랜터, 평상, 관리실, 휴지통에도 상징색과 공식 포스터 이미지를 활용해 일관성 있는 경관을 연출했다. 특별한 추억을 남길 수 있도록 서울 상징 캐릭터인 해치를 활용한 포토존, 5분 정원도시 서울이라는 비전을 led 조명으로 새긴 야간 포토존을 마련했다. 정원과 녹지대 곳곳에는 식물에 관한 명언, 시민에게 직접 받은 “나에게 정원은 이다”라는 글을 새긴 꽃말을 설치해 관람하는 재미를 더했다.

### 사이니지



드럼통을 활용해 만든 컬러 플랜터



상징색으로 마감하고 내부에 알리움을 심은 수목 플랜터



포스터 이미지를 적용한 평상 예지



상징색과 포스터 이미지를 활용한 휴지통



상징색과 포스터 이미지를 활용한 관리실



서울을 상징하는 해치를 활용한 포토존



서울시의 비전을 보여주는 포토존



정원 명언 꽃말



시민으로부터 직접 받은 정원에 대한 글귀를 적은 꽃말

숲속 무대

잔디광장 서쪽의 목재데크 위에 80~120명의 관객을 수용할 수 있는 크기의 무대를 마련했다. 단상 위에 인조 잔디를 깔고, 그 위에 삼각형의 그늘 셰이드를 설치해 무대와 객석을 분리했다. 무대 주변에는 식물을 컬러 플랜터를 배치해 주변 자연과 어우러지게 하고, 분위기를 해치지 않도록 투명한 아크릴 소재의 '정원도시 서울' 사인물을 세웠다. 무대 앞에는 이동시킬 수 있는 벤치를 두어 객석으로 활용했는데, 공연이 없을 때에는 이 벤치를 단상 위로 옮겨서 앉을 수도 있도록 유도했다. 객석 위에는 줄조명을 설치해 밤에도 아늑한 분위기가 연출되도록 했다

숲속 무대

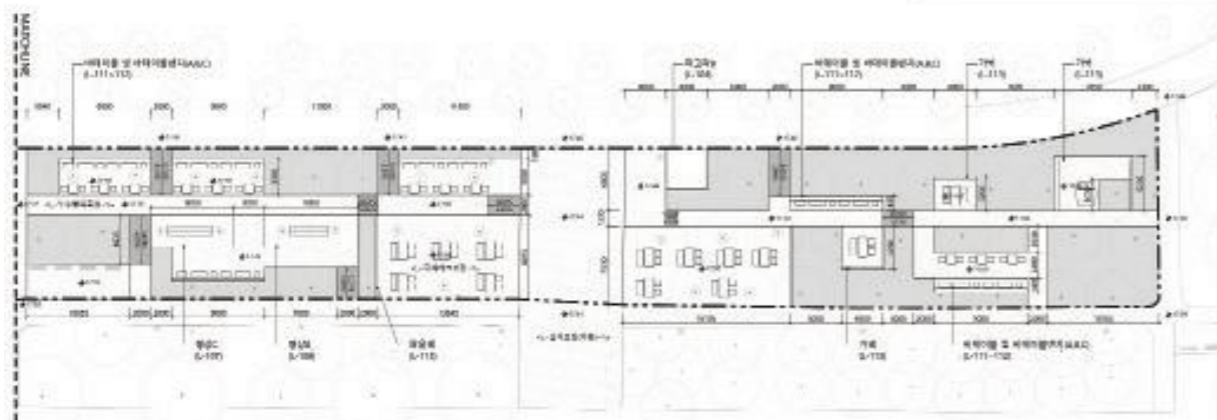
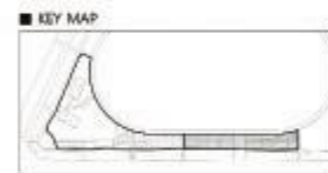


그늘목심터

잔디광장 주변의 그늘목심터를 개선해 품격 있는 휴가 및 여가 공간을 시민들에게 제공했다. 낡은 시설을 철거하고 쉽게 먼지가 날리지 않도록 흙바닥을 특수 블록으로 새롭게 포장했다. 피크닉을 즐길 수 있는 평상형 심터뿐 아니라 앓음벽, 티테이블, 퍼걸러, 바테이블과 벤치, 가벽 등을 다양한 형태로 마련했다.



그늘목심터 계획안



그늘목심터 설계 도면



그늘목심터 전경



바테이블과 벤치



평상형 심터



자유롭게 활용 가능한 특수 블록 포장 공간



퍼걸러와 암석원

## Part 7 박람회 홍보

1. 홍보 개요
2. 세부 홍보 내용
3. 추진 사항
4. 대외 협력 활동



# 7-1. 홍보 개요

## 홍보 추진 방향

서울국제정원박람회의 국제적 인지도 제고를 위한 글로벌 홍보를 강화했다. 개최 전 언론과 시민의 지속적인 관심 유도를 위해 꾸준한 사전 붐업 분위기를 조성하고, 박람회를 진행하는 동안 시기별 맞춤형 홍보 전략을 수립했다.

## 프로그램 개요

대상 대상인, 언론, 관계기관(단체·기업)

홍보기간 2024. 12. ~ 2025. 11.

2025 서울국제정원박람회의 인지도를 제고하고, 정원 도시 서울의 도시 브랜드를 강화하는 홍보 전략을 추진했다. 2024년부터 2025년 11월까지 다양한 홍보 수단을 활용해 단계별 홍보를 추진하며, 글로벌 홍보를 강화했다.



2025 서울국제정원박람회 국영문 포스터

구분	기간	추진 목표 및 내용
준비 단계	2024. 12. ~ 2025. 3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사전 붐업 분위기 조성 및 인지도 제고</li> <li>· 홍보물 배포, 10년 스토리텔링 홍보, 글로벌 네트워크 구축, 붐업 행사 진행</li> </ul>
개최 단계	2025. 4. ~ 5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 개막식 전후 기간 관심도 향상</li> <li>· 박람회 개최 홍보를 위한 보도자료 연속 배포</li> <li>· 세계 최초 어린이 맞춤형 정원페스티벌 개최(5.5) 연계</li> <li>· 자치구, 참여 기업, 기관 등 박람회 참여 기관별 자체 보도자료 배포</li> <li>· 국내외 전문가, 참여 작가, 시민 인터뷰 등 기획기사 추진</li> <li>· 박람회장 주변(역사), 주요연결 녹지축 배너 및 휘장(사인물) 설치</li> <li>· 공항철도, 공항버스 등 외국인 관광객 주요 동선 사이니지, 래핑광고</li> <li>· 유튜브, 인스타그램, 틱톡, 숏폼 등 SNS 동시 홍보</li> <li>· 유명 및 관련분야 인플루언서(유튜버, 블로거 등) 섭외, 박람회장 취재</li> <li>· 2025년 박람회 개막식 전 프레스투어 추진</li> <li>· 국내외 언론사, 인플루언서(유튜버, 블로거) 초대</li> </ul>
진행 단계	2025. 6. ~ 11.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 박람회 성과 국내외 공유 추진</li> <li>· 방송 프로그램 섭외, 인플루언서 협조 등 지속적 미디어 노출</li> <li>· 만족도 조사를 반영한 언론 홍보 실시</li> <li>· 시민정원사 교육 프로그램을 운용하여 일반 시민의 정원 참여기회 확대</li> <li>· 정원 효과를 일반 시민에 알리는 인터뷰, 기획 기사 추진</li> <li>· 보라매공원 변화 전·중·후 기록, 정원 라이브 현황 등을 활용한 홍보</li> <li>· 박람회 준비~개최 과정, 공모 참여자 등의 스토리를 담은 콘텐츠 제작·배포</li> </ul>

## 글로벌 홍보 개요

### 글로벌 네트워크 구축(준비 단계)

- 국제정원박람회 조직위원 등 각 분야 전문가의 인적 네트워크 적극 활용해 해외 정원관련 분야 전문가, 기관·단체 네트워크를 구축했다.
- 외국인 관광객 대상 국제·관광 채널 적극 활용 및 인바운드 관광과 연계했다. 관광체육국, 서울관광재단, 여행업협회 등 유관기관 채널 활용한 여행사 대상 홍보를 실시했다. 인바운드 여행상품, 국제 MICE 프로그램에 박람회 포함될 수 있도록 콘텐츠를 개발했다.
- 대사관, 문화원, 국내 거주 외국인, 유학생 등 글로벌 홍보 효과를 꾀할 수 있는 대상을 타깃으로 홍보를 진행했다. 2025 박람회 참여 해외작가 선정 시 해당 국가 대사관 등과 협조해 연계 콘텐츠를 개발했다.



2025 서울국제정원박람회 홍보 영상

### 다양한 채널 활용한 글로벌 홍보(개최 단계)

- 행사 참여 전문가·기관 등 활용한 외신·국제매체 보도를 추진했다. 마크 크리거 등 해외 초청 작가 및 참여 기관의 당국 언론매체 활용한 보도를 추진했다.
- 관련 부서 협조와 협업을 통한 외신 및 인플루언서 초청한 사전 프레스투어 추진했다.
- 국제·관광 채널을 활용해 각종 영문 안내물 및 홍보 콘텐츠를 배포했다. 영문 홈페이지 적극 활용 및 각종 콘텐츠 제작 시 영문 번역문 병기를 철저히 했고, 시 외국어 채널, Visit Seoul 등 온라인 관광 홍보 채널에 주요 콘텐츠를 게시했다.

### 콘텐츠를 통한 국제적 인지도 향상(진행 단계)

- 하반기 국제정원심포지엄 등에 참여한 해외 전문가를 활용한 외신 기고, 인터뷰 등을 추진했다. 기후 위기 등 국제적 관심 반영한 콘텐츠화를 통해 글로벌 홍보 확산을 도모했다.
- 글로벌 인플루언서 협업, 방송 매체 노출 등 통해 홍보 파급력을 강화했다. 'SBA 크리에이터 포스' 등을 통해 글로벌 인플루언서 홍보 콘텐츠를 제작했다.
- 영문 콘텐츠를 지속적으로 제작하고 홍보했다.



SNS 콘텐츠

## 7-2. 세부 홍보 내용

### 홍보 기획 홍보물 제작

- 서울국제정원박람회 통합 디자인 가이드라인을 토대로 홍보 콘텐츠를 제작해 박람회 디자인 통일성을 유지했다.
- 공식 홍보물 기획, 제작 및 홍보 자료 아카이빙을 추진했다. 새로운 홍보 내용을 발굴하고 추진 과정 기록 촬영, 자료 아카이빙을 통해 조성 및 진행 과정을 한눈에 볼 수 있게 했다.

### 미디어 홍보

#### 언론 홍보

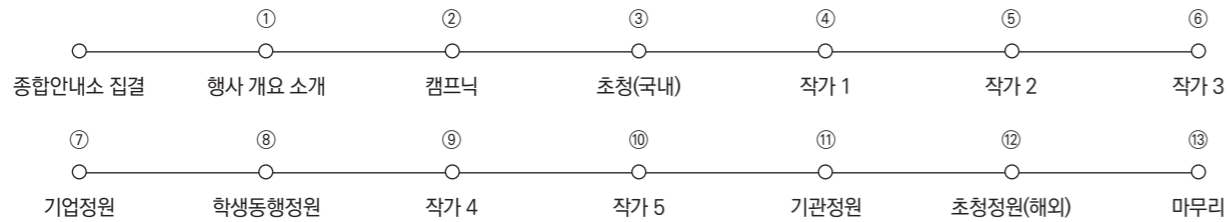
- 정보 전달 및 성과 확산을 위한 언론 홍보를 실시했다. 2025 서울국제정원박람회 주요 보도자료(누적 총 1,805여건)를 작성 및 배포했다.
- 일간지, 월간지 등 다양한 매체에 개최 및 공모 홍보 및 광고를 실시했다.

#### 사전 기자설명회 및 프레스투어

일 시 2025. 5. 8. 10:00 ~ 11:00 / 5. 22. 14:00 ~ 15:00

장 소 서울시청 브리핑룸/보라매공원 일대

내 용 2025 서울국제정원박람회 전반적 내용 소개 및 주요 관람 포인트 설명



#### 방송, 미디어 홍보

- 대시민 인지도 극대화 및 참여 유도를 위해 방송과 미디어 홍보를 실시했다. '슈퍼맨이 돌아왔다', '동네한바퀴', '스브스뉴스' 등 다양한 방송 예능, 교양·정보 프로그램, 유튜브 콘텐츠에 노출됐다.
- 국내외 매거진에 행사 홍보를 진행했다. 서울사랑, 내친구서울 등 시 보유 매체 및 국내외 디자인, 라이프스타일 잡지에 행사 소개 및 인터뷰를 추진했다.

#### 방송 및 언론 홍보



## 오프라인 홍보

### 사전 홍보

- 2025 대한민국 조경\*정원박람회장 부스를 활용해 행사 개최 전 사전 홍보를 진행했다.

### 인쇄물 및 안내 책자

- 행사장 일대 배너 게시 및 인쇄물, 안내물 등을 활용한 홍보를 실시했다. 보라매공원 및 동작구 일대에 가로등 배너, 홍보 조형물을 게시했다.
- 포스터, 초청장, 안내도, 리플릿 등 인쇄 홍보물을 제작 및 배포하고 박람회 키비주얼 및 캐릭터를 활용한 굿즈와 홍보물을 제작했다.



2025 대한민국 조경\*정원박람회장 사전 홍보

### 현장 홍보

- 행사 홍보를 위한 오프라인 부스 운영 등을 통해 현장 홍보를 실시했다.
- 워터 서로장터(1월), 지구이날(4월), 어린이정원페스티벌(6월) 등 유관 기관, 부서 행사에 정원박람회 및 정원도시 홍보 부스를 운영했다.
- 박람회 참여 활성화를 위한 보라매공원 현장 오프라인 이벤트를 강화하고, 공원 내 안내방송을 통해 자연스럽게 행사를 접할 수 있도록 했다.
- 시정 테마홍보관(해치하우스) 운영, 쉬엄쉬엄 한강 축제 시정 홍보부스(정원도시 서울·정원박람회 소개), 교보문고 협업 이벤트를 운영했다.

### 대중교통 광고

국내외 관광객 주요 동선 및 대중교통 등 활용한 오프라인 광고를 노출했다.

구분	내용
공항	공항철도 전동차 내 모니터 광고, 공항버스 광고 추진
지하철	지하철 종합안내도, 승강장 벽면, 스크린도어, 포스터 광고
전동차	전동차 내부 액자형·모서리형 광고, 차내 모니터 활용 영상 광고
버스, 택시	시내버스 내외부 인쇄 광고, 택시 디지털 표시등 광고
옥외	버스정류소, 가로판매대, 구두 수선대 등 인쇄 광고, 전광판 광고



워터 서로장터, 어린이정원페스티벌과 연계한 사전 홍보 활동



행사 안내 배너 및 굿즈샵

## 온라인 홍보

### 온라인 콘텐츠 활성화

- 온라인 채널을 활용한 시기별 맞춤 콘텐츠 게재 및 대시민 소통을 강화했다.
- 2025 서울국제정원박람회 공식 홈페이지 개편을 통해 운영을 활성화했다.
- '식물 성향 테스트', '나만의 정원 명언' 등 시민 참여 온라인 이벤트를 추진했다.
- 다양한 매체 및 인플루언서 협업을 통한 홍보를 추진했다. 시 보유 매체 및 유관 매체 콘텐츠와 연계해 홍보 콘텐츠를 제작했다.
- 서울경제진흥원(SBA) 크리에이티브 포스와 협업해 홍보 콘텐츠를 제작했다.

## 글로벌 대외협력 홍보

### 해외 매체 및 관광·국제 채널 홍보

- 국제 매체 보도 및 주요 해외사이트 광고를 통해 행사를 홍보했다. 시 외국어 매체, 아리랑TV 등 외국인 대상 매체에 행사를 소개하고, 해외 사이트 배너 광고를 추진했다.
- 해외 관광객 대상 온·오프라인 홍보 채널을 활용했다. Visit Seoul, Visit Korea 등 주요 관광 홍보 사이트 및 외국어 채널을 활용해 홍보했다. 서울시 내 주요 관광정보센터, 관광안내소에 홍보물을 배포했다.
- 글로벌 참여 및 관광 연계 등을 위한 유관기관 협업을 추진했다.

### 다각적 채널 활용한 대외 홍보 극대화

- 타 실국, 지자체, 기업 등을 대상으로 대상별, 기관별 맞춤형 홍보 공문을 상시 배포했다.
- 박람회 참여 기업, 기관 및 유관 채널 등을 통한 홍보 확산을 도모했다.

## 매체별 홍보

매체	내용
방송·언론매체	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 추진 시기별 보도자료 배포 및 전략적 기획보도</li> <li>· 해외 언론, 방송 및 전문매체 활용해 글로벌 파급력 강화</li> <li>· 프레스투어 및 취재 촬영 지원</li> <li>· 지상파 드라마, 교양·정보 프로그램 및 유튜브 예능 등 노출</li> <li>· 라디오 방송 인터뷰 및 캠페인 광고 송출</li> <li>· 국내외 각종 매거진에 행사 소개 및 인터뷰 등 추진</li> </ul>
온라인 매체	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 박람회 공식 홈페이지(국·영문) 개편 및 운영을 통한 정보 전달</li> <li>· 자체 SNS 채널 운영 및 시, 국, 유관기관 매체 활용한 홍보 확산</li> <li>· 다양한 영상, 이미지, 스토리형 홍보 콘텐츠 기획 및 제작</li> <li>· 홍보 파급력 강화를 위한 전문가, 인플루언서 협업 적극 추진</li> </ul>
오프라인 매체	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 행사 인지도를 극대화할 수 있는 홍보물 디자인 개발</li> <li>· 공항, 주요 관광 안내소 등 해외 방문객 동선 고려한 홍보물 노출</li> <li>· 버스, 지하철, 역사, 전광판 등 대중교통 및 옥외 매체 활용한 홍보</li> <li>· 행사장 일대 가로등 배너·현수막·사인물 설치를 통해 행사 참여 유도</li> </ul>
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 동작구, 관악구 등 행사장 인근 지역을 비롯한 자치구 채널 적극 활용</li> <li>· 박람회 참여 기업·기관 및 연계 행사, 사업과의 홍보 협업</li> <li>· 타 실국 패션쇼, 캠페인 등 현장 유치를 다양한 볼거리 제공</li> <li>· 국내외 기관, 단체 대상 적극적 공문 홍보 및 국영문 뉴스레터 배포</li> </ul>

## 주요 추진 개요

구분	세부	2025 추진 내용	추진 시기
홍보 기획·디자인	추진 기획	· 박람회 홍보 추진 계획 수립	24. 12.
	통합디자인	· 공식 디자인 기획 및 개발 · 디자인심의, 가이드라인 구축·배포 등	24. 11. ~ 25. 3.
홍보물 기획·제작	홍보 자료	· 공식 홍보자료(보도자료&사진자료, 홍보 포인트) · 필수 안내자료(행사운영/정원/프로그램 등) · 기록 사진/영상 촬영 및 아카이빙 지원	25. 1. ~
	홍보 영상	· 사전 홍보 영상 기획 및 규격별 제작 · 개막식 / 정원별 소개, 홍보 영상 콘텐츠	24. 12. ~
	홍보 인쇄물	· 홍보 포스터 제작·배포 · 리플릿(사전홍보/행사안내) 디자인·제작 · 초청장 디자인 및 발송	25. 1. ~ 5.
	안내사인	· 주요 안내사항 및 안내 체계 구축 지원 · 현장 안내 사인물 디자인 및 제작	25. 3. ~ 5.
언론·방송·미디어	굿즈/기념품	· 굿즈 기획, 디자인 및 제작	25. 4. ~ 5.
	보도자료/기획기사	· 개최, 성과 관련 주요 보도자료 작성 · 공모, 협약 등 추진 과정 보도자료 검토/지원 · 기획기사 추진 및 협조	24. 10.~ 25. 11.
	기자설명회/프레스투어	· 기자설명회, 프레스투어 계획, 추진	25. 5.
	언론 광고, 방송 협찬	· 정원박람회 언론매체, 방송매체 광고 추진	25. 1. ~ 11.
온라인 홍보	취재 및 촬영 협조	· 박람회 관련 언론취재 및 영상 촬영 협조 · 크리에이티브 협업 홍보 추진(SBA)	25. 2. ~ 12.
	홈페이지	· 티저사이트, 공식사이트 구축 및 관리 · 안내·홍보 사항 업로드	25. 1. ~ 12.
	SNS 홍보	· SNS 홍보 콘텐츠 기획·제작, 업로드 · 채널 운영·관리 총괄(서울 매력일자리 지원)	상시
오프라인 홍보	이벤트	· D-100, D-50 등 사전 홍보 온라인 이벤트 · 오프라인 현장 이벤트, 행사 연계 이벤트 등	25. 2. ~ 11.
	매체 광고	· 대중교통, 옥외 인쇄매체 광고 기획·제작, 게시 · 전광판 등 영상매체 광고 기획·제작, 게시	25. 2. ~ 6.
	배너, 현수막 등	· 규격별 활용형 디자인 · 배너 게시 협의(공원·자치구 등) 및 제작·게시	25. 2. ~ 5.
글로벌/관광 홍보	홍보 부스	· 타 행사 정원도시 홍보 부스 운영	25. 1. ~ 5.
		· 비짓코리아 해외사이트, 등 관련 국제채널 홍보 · 관광 콘텐츠화, 여행사 대상 홍보 등 · 대사관, 국제기관 등 참여 요청 홍보 등	25. 1. ~ 5.
대외협력 홍보		· 시기별/대상별 공문 홍보 시행	25. 1. ~ 12.
안내방송		· 박람회 현장, 주변 역사 내 안내방송	25. 5. ~ 11.

## 7-3. 홍보 추진 사항

### 언론 홍보 추진 결과

#### 주요 언론보도 실적(11. 2. 기준)

· 보도 건수: 누적 총 1,805여 건(네이버 기준 검색 결과)

#### 보도자료 내역

연번	배포일	내용	보도자료
1	24. 11. 15.	2025 작가정원 국제공모	(석간) 보라매공원에 펼쳐질 '세 번째 자연'...2025 서울국제정원박람회 작가정원 국제공모
2	25. 2. 3.	학생·시민 정원 공모	"보라매공원에 내가 만든 정원"...서울국제정원박람회 학생·시민정원 공모
3	2. 27.	기업정원 업무협약	(석간) 서울시·동양생명 서울국제정원박람회 기업동행정원 조성위해 업무협약
4	3. 7.	기관정원 업무협약	(석간) 서울시, 아시아산림협력기구와 기관동행정원 조성 업무협약 체결
5	3. 14.	지자체정원 업무협약	서울시, 국제정원박람회 동행정원 선보일 정선군·춘천시와 맞손
6	3. 20.	기업정원 업무협약	서울시, 동행정원 조성에 뜻 모은 KB증권·깨끗한나라와 업무협약 체결
7	3. 27.	기업정원 업무협약	서울국제정원박람회에서 농심과 크리스찬디올의 정원을 만난다
8	4. 10.	기업정원 업무협약	(석간) 서울시, 이브자리·KB손해보험과 기업동행정원 조성 업무협약 체결
9	4. 25.	기업정원 업무협약	(석간) 서울시, 서울국제정원박람회에 기업 특성 살린 정원 선보인다
10	5. 8.	사전 기자설명회	(기자설명회) "보라매공원 도심 속 그랜드가든으로 변신"... 서울국제정원박람회 5개월간 개최
11	5. 22.	행사 개막(프레스투어)	5개월간 초록으로 서울 물들일 '서울국제정원박람회' 22일(목) 막 오른다
12	6. 2.	개막 초기 성과	(자료제공) 서울국제정원박람회, 10일만에 111만 명 다녀가...2년 연속 밀리언셀러 기록
13	6. 4.	개막 초기 성과	열흘간 111만명 찾은 서울국제정원박람회...주변 상권도 덩달아 매출 급증
14	8. 3.	주요 기록 달성	"정원 보러 서울간다"...서울국제정원박람회 72일 만에 500만 다녀갔다
15	9. 14.	가을 홍보	서울국제정원박람회, 가을 맞아 새단장한 정원과 신규 프로그램들을 만나보세요
16	10. 9.	심포지엄 개최	2025 정원도시서울 국제심포지엄...자연과 도시의 조화로운 공존 모색
17	10. 16.	연장 안내	서울국제정원박람회 '커튼콜' 연장 운영...비 때문에 놓친 가을 정원 즐겨요
18	10. 27.	주요 기록 달성	서울국제정원박람회, 천만 방문객 찾은 서울시 텐 밀리언셀러 등극
19	11. 3.	2025 성과, 2026 소개 기자설명회	(기자설명회)천만의 정원, 서울국제정원박람회...내년에는 서울숲·매현시민의숲에서 180일간

## 방송 및 광고 홍보 추진 결과

#### 지상파 방송 프로그램 노출

연번	구분	프로그램	방영일
1	생활정보	SBS 모닝와이드	5. 26.
2		MBC 생방송오늘아침	5. 27.
3		KBS 생생정보	5. 27.
4		SBS 생방송투데이(60분 특집)	5. 30.
5	여행다큐	KBS 동네한바퀴	6. 14.
6	예능	KBS 슈퍼맨이 돌아왔다	7. 2.
7		채널A 금쪽같은 내새끼	6. 27.

#### 라디오 방송

연번	방송사	프로그램	방송일자	내용	비고
1	YTN	슬기로운 라디오생활	5. 19.	정원박람회 소개 인터뷰	조경과장 인터뷰

#### 국제/관광매체

연번	매체	프로그램	제목·내용
1	아리랑TV	1DAY 1K-CULTURE: K-TREND	Ep.39 2025 Seoul International Garden Show (10년의 역사, 100개의 정원, 1000만 명의 행사 2025 서울국제정원박람회)
2	Visit Seoul TV	서울관광재단 유튜브 채널	서울국제정원박람회와 함께하는 한강 근처 투어

2025 서울국제정원박람회 방송 보도



대중교통·옥외 광고 내역

연번	구분	광고 매체		종류	수량	기간	비고
1	철도	지하철 역사	승강장 벽면	인쇄	114	4월~	시 매체
2	철도	지하철 역사	와이드칼라	인쇄	11	4월~	시 매체
3	철도	지하철 역사	5종 포스터 광고	인쇄	530	4월~	시 매체
4	전동차 내부	공항철도	열차 내 영상 광고	디지털	972대 (모니터)	5월~ (1개월)	
5	전동차 내부	2,3,6호선	모서리형 광고	인쇄	980면	4월~	시 매체
6	전동차 내부	7호선	액자형 광고	인쇄	1,002면	4월~	시 매체
7	전동차 내부	지하철 전동차(추가)	액자형·모서리형 광고	인쇄	1,220	4월~	시 매체
8	버스	공항버스(6015번)	외부 래핑 광고	인쇄	1대	5월~ (1개월)	
9	버스	공항버스(추가)	외부 래핑 + 내부 영상 + 풀사인승차대	인쇄+디지털	264	5월~	시 매체
10	버스	시내버스 (150, 472, 721, 742번)	외부 래핑 광고	인쇄	4대	4~6월 (1개월씩)	
11	버스	시내버스	외부 창 광고	인쇄	108	4월~	시 매체
12	버스	시내버스	내부 모서리 광고	인쇄	738	4월~	시 매체
13	거리	버스정류소	차도면, 인도면 광고	인쇄	279	4월~	시 매체
14	거리	구두수선대	정면, 측면, 후면 광고	인쇄	432	4월~	시 매체
15	거리	택시	상단 모니터 광고	디지털	2,000대	5월~	시 매체
16	전광판	시민게시판, 지하철 미디어보드	일반 가로형, 세로형	디지털	11기	5월~	시 매체
17	전광판	유관기관 DID	가로형, 세로형	디지털	94기	5월~	시 매체
18	전광판	민간 옥외전광판 -K-POP스퀘어, 신세계 본점, 나우인명동, 강남역 미디어홀, 현대백화점 무역센터점, 밀레니엄광장 필로티(코엑스), 코리아나호텔 등	가로 확장형, 세로 확장형 등	디지털	182개소	5월	시 매체
19	전광판	서울시내 아파트 엘리베이터	포스터 이미지	디지털	11,404대	5.5.~6.30.	시 매체

대중 교통 광고



SNS 홍보 추진 결과

공식 홈페이지 방문자수(명) 변화

구분	주소	총 방문자수(명)		
		2023년	2024년	2025년(~11.2.)
홈페이지	https://festival.seoul.go.kr/garden	74,277	307,887	1,415,152

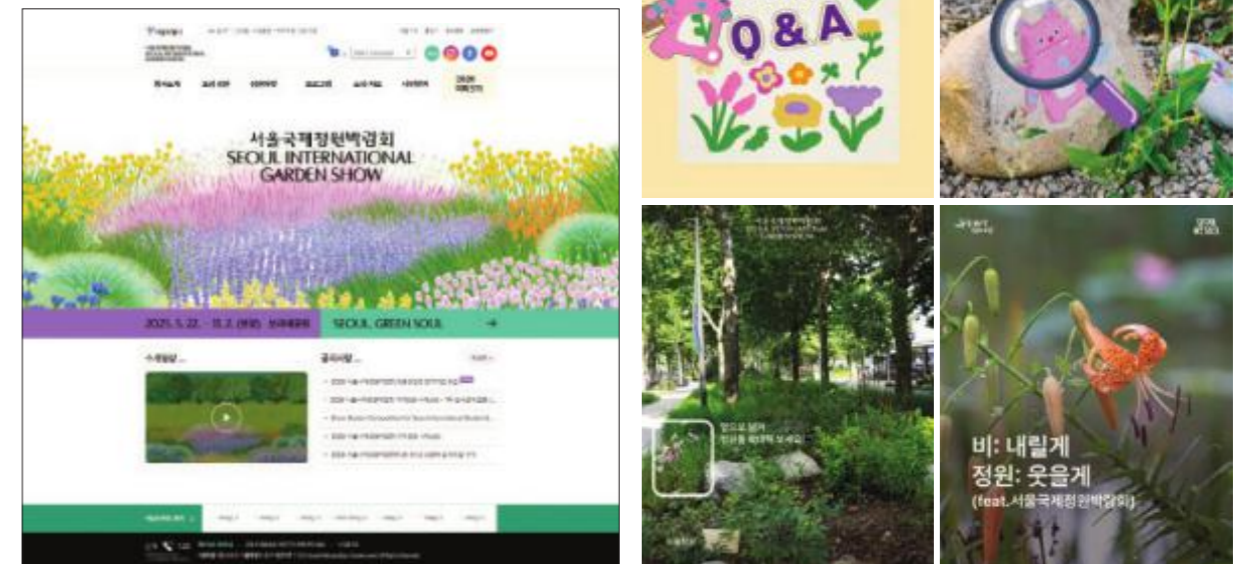
SNS 채널 구독자수 변화

구분	채널 주소	구독자수(명)			
		24. 1.		24. 11.	25. 11
인스타그램	www.instagram.com/seoulgardenshow/	5,502	⇒	8,039	⇒ 10,819
유튜브	www.youtube.com/Seoulgardenshow	5,167	⇒	5,867	⇒ 6,169
페이스북	www.facebook.com/seoul.garden.festival	3,437	⇒	3,470	⇒ 3,690

SNS 언급량, 게시물 수 현황

구분	인스타그램	블로그	페이스북	유튜브	계	비고
2024	4,599건	2,675건	417건	506건	8,197건	24. 5. 16.~10. 8. 기준
2025	5,182건	4,400건	714건	1,327건	11,623건	25. 5. 22.~11. 2. 기준

공식 홈페이지 및 SNS 콘텐츠



## 7-4. 대외협력활동

### 언론 홍보 추진 결과

#### 대외협력활동 개요

2025 서울국제정원박람회에는 다양한 주체가 참여한 정원을 조성해 보라매공원을 시민대정원으로 탈바꿈시켰다. 조성 정원은 2024년 90개소에서 111개소로 대폭 늘었다. 특히 기획 단계부터 민관협력과 상생을 핵심으로 한 업무협약을 토대로 기업·기관 참여정원이 지난해 21개소에서 33개소로 확대됐고, 타 지자체와 서울시 25개 자치구 등이 참여해 특화정원을 마련했다.

보라매공원 인근 자치구인 동작구와 관악구와 업무협약을 통해 지역 상권과 상생하는 서울국제정원박람회를 만들었다. 서울시는 공원 내 상행위를 금지했던 규제를 제한적으로 허용해 행사장 내 다양한 먹거리·판매 부스를 제공했다. 6가지 유형(푸드트럭, 정원산업전, 서로장터, 플라마켓, 장애인 생상품 행복장터, 정원카페)으로 운영된 '정원마켓'의 총 매출액은 약 21.5억 원(9월 30일 기준)으로 참여 소상공인의 판로 확대와 매출 증가에 긍정적 영향을 끼쳤다.

#### 기업·기관·지자체 협약식

일시 2025. 2. 26. / 3. 6. / 3. 13. / 3. 14. / 3. 18. / 3. 20. / 3. 25. / 3. 27. / 4. 1. / 4. 3. / 4. 8. / 4. 10. / 4. 14. / 4. 22.

장소 서소문2청사 회의실, 각 기업 본사

참석 서울시 정원도시국 관계자, 각 기업·기관·지자체 관계자

정원 도시 서울 비전을 실현하기 위해 다양한 기업, 기관, 지자체와 협업했다. 총 33개의 기업, 기관, 지자체와 업무 협약을 통해 지속 가능한 정원 문화에 확산하고 브랜드 스토리와 지역의 고유한 문화적 특색을 담은 특화정원을 조성했다.

#### 기업, 기관, 지자체 업무협약



### 지역상권 활성화 및 상생 협약식

일시 2025. 5. 12. / 5. 20

장소 관악구청 구청장실/동작구청 부구청장실

참석 이수연(서울시 정원도시국장), 관악구청 및 동작구청 관계자, 한국외식업중앙회 관계자

보라매공원 인근의 관악구, 동작구 지역 상권 활성화 및 상생을 위한 협약식을 맺었다. 지역상권 할인 이벤트와 연계한 가든 스탬프 투어를 진행했다. 가든 투어 참여자는 박람회장 7개 지정 정원 중 6개 이상에서 스탬프 인증을 받은 후, 이를 인근 이벤트 참여 상점에 제시하면 상점별 자율 할인을 받게 했다.

인근 음식점, 카페 등을 대상으로 이벤트 참여 상점을 모집했으며, 참여 상점에는 '가든투어 할인 이벤트 참여 상점' 안내 포스터 제공, 박람회 공식 홍보채널(SNS, 홈페이지 등) 및 이벤트 참여 상점 소개 리플릿 등을 통한 홍보 지원을 제공했다. 또한 소비 촉진을 위해서 서울국제정원박람회 동작사랑상품권을 총 50억 원 규모로 특별 발행했다. 인근 상점 약 2,115개소에서 사용 가능한 '서울국제정원박람회 동작사랑상품권'을 10% 할인된 가격에 특별 발행하여 박람회장 인근 지역 내 소비를 더욱 활성화했다.

#### 지역상권 활성화 및 상생 협약



## Part 8 박람회 운영

1. 박람회장 운영
2. 존치정원 유지·관리
3. 안전보건활동

SIGS  
2025



# 8-1. 박람회장 운영

## 박람회장 운영 기간

- 운영기간 2025. 5. 22. ~ 11. 2. 165일간
- 집중운영 2025. 5. 22. ~ 6. 1. 11일간
- 상시운영 2025. 6. 2. ~ 11. 2. 154일간

## 박람회장 운영 인력

- 집중운영 대행사 직원 10명, 스태프 18명, 모범운전자 10명, 정원해설사 6명, 방호 3명, 응급의료 2명
- 상시운영 대행사 직원 1명, 스태프 8명, 정원해설사 6명

### 안전 관리 스태프 메뉴얼

#### 업무 시작 전 준비 사항

- 주관사, 안전관리 스태프, 유관기관 등 관계자로 구성된 비상연락망 확인
- 비상연락망 확인 후 단체 카카오톡 대화방 개설(특이사항 발생 시 즉각 보고 후 조치)
- 행사일정표, 행사장 구조, 스태프 근무 위치, 소화기 사용법 등 숙지

#### 행사 진행 시 근무 지침

- 경광봉, 무전기를 소지하여 신속한 대응 및 관람객 안내
- 분실물 접수, 미아 발생 시 종합안내소와 연락을 취하여 안내방송 또는 보호자 연결 등 절차 진행
- 과도한 음주자 혹은 공격적인 행동을 보이는 인물은 차분히 제지 후 필요시 인근 경찰서 신고
- 무대 및 공연 운영의 경우 공연자와 장비의 이동 동선 확보 후 주변 인원 출입 통제
- 전기시설인 음향/조명 주변 스태프 1인 이상 상시 대기 및 주변 인원 출입 통제
- 응급환자 발생 시, 운영본부와 의료부스에 상황을 알리고 가까운 병원(보라매병원) 이송 조치
- 화재 등 재난상황 발생 시 관람객 대피 유도, 소화기 위치 확보
- 행사장 내 청결 유지를 위해 쓰레기통 주기적으로 점검 교체
- 행사 종료 후 안내를 통해 관람객 자율 퇴장 유도
- 종료 시 주변 정리 및 청소로 마무리

#### 방호 인력 현장관리



스태프 안전관리교육



## 종합안내소 운영

설치장소 행사장 내 1개소

근무자 행사주최자 2인 이상 근무 원칙

- 행사 프로그램 및 공간 안내
- 미아 발생 및 분실물품 안내
- 모든 진행 요원이 대응할 수 있도록 신속한 상황(결과 포함) 전파(유·무선)
- 주요 민원접수 관리 및 재해 취약자(노약자, 어린이, 장애인 등) 안내

### 종합안내소와 전동휠체어 대여소



## 전동휠체어 대여소 운영

설치장소 종합안내소에서 함께 운영

운영지원 현대자동차그룹, 그린라이트

- 노약자 등이 사용할 수 있는 전동휠체어 10대 무료 대여 실시
- 교통약자들의 이동 편의를 위해 현대자동차그룹과 그린라이트가 휠체어 전동 키트 지원

### 의료부스



## 미아보호소 운영

설치장소 종합안내소에서 함께 운영

근무자 종합안내소 근무 스태프 2인

- 미아 발생 시 연락체계도
  - ① 상황발생 ⇒ ② 방송실 종합안내소 보고 ⇒ ③ 안내방송 (실종아동 발생 경보 발령, 전 직원들에게 상황 전파: 무전기에 인상착의 등 공지) ⇒ ④ 현장 안내요원 등 주변 미아 확인 ⇒ ⑤ 보호자 등 인계, 상황종료 보고
- 실종아동 미 발견 시 경찰서 신고(부모 동의), 범죄관련 의심 시 즉시 신고



## 의료부스 운영

설치장소 행사장 내 1개소

현장지원 보라매병원

- 근무자 응급구조사 1인, 응급차 기사 1인
- 긴급 처치용 의약품, 심폐소생 제세동기 등 비치



### 소방 부스 운영

**설치장소** 행사장 내 1개소

**현장지원** 동작소방서

- 119 신고 방법, 의식·호흡 및 환자 상태 확인, 올바른 가슴압박 방법 소개
- 심폐소생술 체험 및 응급상황 대처법 안내

### 종합상황실 운영

**설치장소** 보라매공원관리사무소 지하 1층

**근 무 자** 서울시 당직자

- 상황발생 시 유관기관 상황전파 및 협조 요청, 신속 사전대응 조치
- 인파 밀집 우려 또는 사고 발생 우려시 안전관리요원 통제하여 사전 조치

### 임시화장실 설치

**개 소** 1개소

**위 치** 보라매안전체험관 인근

**규 격** 7,000x2,500x3,000mm

**사 양** 여성 - 양변기 5기, 세면기 1기

남성 - 양변기 2기, 소변기 4기, 세면기 1기

동작소방서 소방 부스



임시화장실



### 재난대책본부 운영 계획

재난대책본부 설치시기: 행사 기간 중 재난 발생 시



## 8-2. 존치정원 유지·관리

### 스태프 배치표

운영기간 2025. 5. 22. ~ 11. 2.

업무	인원
종합안내소	2인
정문 차량 관리	2인
프로그램 진행	3~4인
관수	운영시간 전후로 전원이 구역을 나눠 실시
청소/관리	운영시간 중 전원이 틈틈이 실시



### 시민정원사 가든마스터즈

운영기간 2025. 6. 2. ~ 10. 22.

활동시간 일 4시간, 월 4회

활동범위 2025 서울국제정원박람회 조성 정원 111개 제초, 보식, 관수 등

활동내용 제초, 보식, 관수 등

활동인원 80명



## 가든마스터즈 참여자 명단

구분	참여자	담당 정원
1조	김현주	정원의 온도, 포포랜드
	이현숙	
	김형수	
	이기자	
	박지영	
	신인숙	
2조	박은경	디올정원
	민혜홍	
	윤종인	
	윤종내	
	이지현	
	최은희	
3조	김정희	산림, 정원과 만나다, 아주 보통의 특별한 숲 정원, 피크닉 그라운드
	이진섭	
	정미란	
	정선근	
	정경숙	
	최혜영	
4조	송현숙	다시 생각하는 건강 정원, BOK(福) 정원, Mapletree Garden
	이지숙	
	임금자	
	심미숙	
	박주희	
5조	정은주	우장춘의 정원, 생명의 숲정원
	최성훈	
	김유정	
	김영심	
	서순효	
6조	김중수	돌과 빛의 숲, 깨비정원
	최종채	
	임태숙	
	박정희	
	한정자	
	유태웅	
	이장미	
한영숙		
이혜정		
홍진숙		

구분	참여자	담당 정원
7조	김화숙	The Spring Grove, 세컨포레스트
	민병직	
	김경원	
	김명옥	
	심민희	
	조선금	
8조	한희숙	그린플러스 도시숲, 새록새綠
	김영희	
	이영애	
	이기순	
	박지현	
9조	양세진	인위자연, 두 번째 수호천사의 정원
	권정미	
	권지현	
	안재수	
	조영길	
10조	김은성	서귀포시 정원, 진주 같은 정원, 정원 속의 진주, 더현대포레스트
	김현주	
	장순임	
	이명순	
	이순자	
11조	양동홍	순환하는 원, 생태정원, 학생정원, 지구하다, 모이는 정원
	유경숙	
	김문옥	
	고청훈	
	이영림	
12조	이수엽	미리내집정원, 시민정원, 다문화정원, 반려행복정원
	윤미영	
	진상원	
	전호숙	
	박순배	
	유안기	
13조	김욱	안녕한 부산, 정선정원, 호수 조각, 새를 위한 정원, 그리움의 선율 기억이 머무는 정원
	남영이	
	조숙정	
	박현숙	
	장유정	
	정경희	
	서영미	
양성희		
김우형		

## 8-3. 안전보건활동

### 행사 보험 가입

가입기간 2025 5. 22. ~ 10. 20.

가입액 11,305,000원(한화손해보험)

보상한도 1인당 1억 5천만원, 1사고당 5억원 보장, 치료비 1인당 200만원

### 집중운영기간 행사장 안전관리

운영기간 2025. 5. 22. ~ 5. 31.

#### 세부내용

- 메인무대: 중앙잔디광장 내 설치, 안전구조물 레이어 등으로 안전 조치
- 응급차량: 행사장 대로변(종합안내소 측면, 의료부스)에 상시 대기
- 관리자 및 안전요원: 종합상황실, 메인무대 등 총 9개소에 총 28명 배치해 안전 관리 진행/1일 근무
- 비상시: 대피 동선 및 구역별 책임자 지시에 따라 시민 안내
- 신림선 보라매공원역과 보라매병원역에는 방호요원 2인을 배치하여 인파 관리

#### 안전관리 스태프 배치



### 상시운영기간 행사장 안전관리

운영기간 2025. 6. 1. ~ 11. 2.

#### 세부내용

- 박람회장 내 시설물 점검 및 조치
- 실국 연계 행사 등 행사 지원 및 관리
- 종합안내소 운영(미아, 분실 등 발생 시 안내)
- 비상시 대피 동선 및 구역별 책임자 지시에 따라 시민 안내
- 동문, 남문 방면에서 관람객 동선 유도

### 안전관리요원 교육

일시 행사기간 1일 1회

장소 보라매공원

강사 2025 서울국제정원박람회 안전관리 책임자

#### 내용

- 안전관리요원 사전교육(화재발생, 안전사고 등 긴급상황 발생 시 비상대응요령, 소화기 사용방법, 심폐소생술)을 숙지한 후 근무지 배치
- 비상시 보고체계 안내 및 시나리오별 대응요령 교육
- 행사장 출입구, 혼잡예상지역, 종합상황실 등 위치 파악
- 행사장 내부 밀집도에 따른 이동통로 확보 및 관람객 동선 안내
- 공연, 행사 종료 후 남아있는 관람객을 행사장 밖으로 안내
- 근무 및 휴식, 교대 인력 관련 안내(구역 내 안전관리 요원 상주)
- 행사장 안내 및 기본 교육



안전관리요원 안전 교육

위치	책임자	관리요원	임무
종합상황실	남*준	1명	◦ 박람회장 안전관리 총괄
종합안내소	김*겸	6인	◦ 종합안내소 근무 ◦ 보행 취약계층 안내 ◦ 해당 구역 주변 청소
정문, 에어파크, 신림선 보라매공원역	송*영	3인	◦ 보라매공원역 인파 관리 ◦ 공원 주차장(정문) 차량 혼잡 시 교통 통제 ◦ 해당 구역 주변 청소
동문 간이 안내소, 신림선 보라매병원역	신*훈	3인	◦ 보라매병원역 인파 관리 ◦ 구급차 안내 및 의료부스 안내 ◦ 해당 구역 주변 청소 ◦ 공원 주차장(동문) 차량 혼잡 시 교통 통제
중앙잔디광장 서측 (해외초청정원 방면)	김*렬	3인	◦ 숲속무대 공연팀 및 분전반 관리 ◦ 해당 구역 주변 청소 ◦ 관람객 안내
중앙잔디광장 중앙/동측 (메인무대, 캠프닉존, 국내초청정원 방면)	유*건	3인	◦ 메인무대 및 객석 관리 ◦ 캠프닉존, 국내초청정원 관람객 안전관리 ◦ 해당 구역 주변 청소
쉐르빌 간이 안내소	이*민	3인	◦ 관람객 행사 안내 및 동선 유도 ◦ 해당 구역 주변 청소
남문 간이 안내소	전*지	3인	◦ 관람객 행사 안내 및 동선 유도 ◦ 해당 구역 주변 청소 ◦ 임산물 부스, 자치구팝업정원 구역 점검
중앙 메인동선 (정원산업전 구역)	박*백	3인	◦ 참가 업체 관수용 호스, 발전기 점검 ◦ 설치물(엑스배너대, 입간판) 등 수시 점검 ◦ 폐기물 처리 ◦ 푸드트럭, 서로장터 구역 점검 (식품 영업 신고 및 신고증 발급 여부 확인 위생 점검)

### 부상자 발생 시 조치사항

기본 사항	· 5분 이내 전문의료인의 조치가 가능하도록 대응체계 구축 · 긴급환자, 응급환자, 비응급환자로 구분하여 대응
대처 요령	· 비상연락 체계확보(재난대책본부 직통, 가까운 의료기관 연락처) · 환자별 대응방식 숙지 · 환자발생 시 인명정보 파악
상황별 대처 요령	자가이동 가능한 환자 · 의료실, 혹은 운영본부로 이동 후 의료진 연락, 조치
	긴급환자 발생 시 · 재난대책본부 즉시 보고, 당황하지 말고 현장 조치 · 기도 및 호흡 유지, 기본대처방안 숙지
	응급환자 발생 시 · 재난대책본부 즉시 보고, 이동시키지 말고 5분 이내 조치
	감전사고 시 · 전력원 차단, 급하다고 손으로 만지지 말 것 · 즉시 보고 후 전문의료인으로 조치, 환자에게 물이나 음료 주지 말 것

### 화재 시 취해야 할 조치사항

기본 사항	· 위험요소 부근 소화기 상시 비치 · 긴급연락망 구축
대처 요령	· 소화기 적정 배치 확인, 소화기 사용방법 사전 숙지, 주요 인력 대응요령 전파 · 상황발생 시 아끼지 말고 소화기 즉시 사용 · 상황발생 시 즉시 재난대책본부 보고
상황별 대처 요령	실외화재 · 관람객 안전지대 이동 · 선조치, 동시 보고 · 화재의 규모에 따라 대응하되 재난대책본부 보고 및 119신고
	실내화재 · 관람객 대피로 사전파악 · 일반화재대응 요령 사전숙지

박람회장 소화기 비치



### 응급지원 및 위생관리

- 의료부스 및 화장실 배치 계획
  - 의료부스 설치 및 응급처치사 1인 이상 상주
  - 구급차 현장 대기
  - 상비약 및 의료 장비 비치
  - 공원 내 기존 화장실 이용
  - 화장실 청결 지속 관리(행사용 이동식화장실 1개소, 안전체험관 진입부에 설치)
- 행사장 내외부 소방, 구급 등 긴급 차량 이동로 확보
  - 소방차량 등 긴급차량 출동로 확보
  - 출입구에 안전요원 배치해 긴급상황시 신속한 통행로 확보
  - 구급차량 환자 이송시 행사장에 구급차 1대 현장대기(행사 종료시까지 운영)
  - 현장 의료구조소는 매일 행사 종료시까지 운영
  - 비상차량 출입구(공원 출입구)에 행사관리 요원 상주
  - 응급구조 비상통행로 확보(긴급차량 이동로 활용) 및 사전 모의훈련 실시
- 식수 공급 및 노점상 관리 등 식품 위생관리계획
  - 공원 내 음수대(13개소) 이용, 동작구 가로경관과와 노점상 관리 합동단속 실시

### 교통안전관리

- 동작구 모범운전자회를 통한 교통통제 지원(10인)
- 각 구역별 2-3인 근무(정문 주차장 2인, 정문 진입부 3인, 동문 주차장 2인, 동문 진입부 3인)
- 공원주차장 협소로 만차시, 동문 인근 상업시설 주차장으로 유도
- 홈페이지, SNS 등 서울국제정원박람회 이용시 대중교통 적극 이용 안내 홍보 실시

박람회장 내부 구급차 배치



주차장 안내



모범운전자 교통안전관리



### 테러 및 범죄 예방

- 경호 및 행사장 출입 통제 계획
- 안전요원 사전점검(거수자 등 발견시 경찰 협조) → 상황본부, 소방서, 구청 등 긴급인명구조 및 시민대피유도 대피 → 피해발생 시 응급처치(구급차, 보라매병원) → 차량 및 관람객 통제
- CCTV 운영계획: 기 설치된 CCTV 132대 및 통합관제(보라매공원 상황실) 실시



### 기상악화 및 야간행사 안전대책

- 기상악화에 대비한 안전대책
- 위험 기상예보 시 관련 매뉴얼 및 관련 조례에 따라 비상대응태세 유지
- 통합관제센터 CCTV 등을 활용한 실시간 상황 공유 철저
- 관계기관 간 신속한 협업대응을 위한 비상연락체계 사전 정비
- 기상악화 점검 및 대피 방법
- 안전요원(행사진행요원) 사전 점검 → 우천대피 안내방송(종합상황실, 상황본부) → 대피소 안내(현장 근무직원)

기상악화 대비 시설물 안전 점검



### 다중운집 인파 관련 안전대책

- 행사장 내 인파 관리 기본 계획
- 행사장 이용객 관람동선 및 비상시 관람객 대피 동선 설정
- 행사장 내외 인파 밀집 취약 지역 선정 및 대책 마련
- 인파 밀집 취약 지역: 공원 내 산책로
- ※ 행사장 면적이 크고(400,000㎡) 공원 전역에 걸쳐 정원이 분산 구성되어 있어 인파 밀집 우려는 낮음
- 취약 요소 제거 대책: 해당 위치 우회 안내, 사전 현장점검 실시, 안전관리요원 배치 등
- 행사장 내외 인파 밀집 시기 예측 및 밀집 시 인파 해산 대책(정보전달 수단 확보)
- 인파 밀집 시기 : 공원 내 시민 자율관람으로 운영되어 운영시작, 종료 등 특정시간에 따른 인파 밀집은 예상되지 않으나, 공원 이용객이 붐비는 오후 2~4시 사이 이용객 동선 및 인파밀집 등 중점 관리 계획
- 안전관리요원별 사전지급하여 구역별 정보 전달
- 안전관리요원이 실시간 관람객 동선 통제 및 유도(대피)
- 관람객 혼잡 시 안내방송 송출
- 행사장 내외 단계별 교통·인파 통제 방안
- 공원 주차장 진입 동선에 모범운전자(10명) 배치 주변도로 등 교통 흐름 원활 유지
- 불법주정차로 인한 정체 현상 방지 위한 동작구 교통지도과 협조 단속 실시
- 행사장 내외 통신장애 시 대비체계 구축
- 통신장애시 보라매공원 유선망, 무전기 활용(종합상황실 → 안전관리요원 신속 상황 전파)

통신장애 대비 스텝 무전기 지급



시설물 안전점검



다중인파 지역 안전관리요원 배치



# Part 9 박람회 성과

1. 박람회 결과
2. 만족도 조사



# 9-1. 박람회 결과

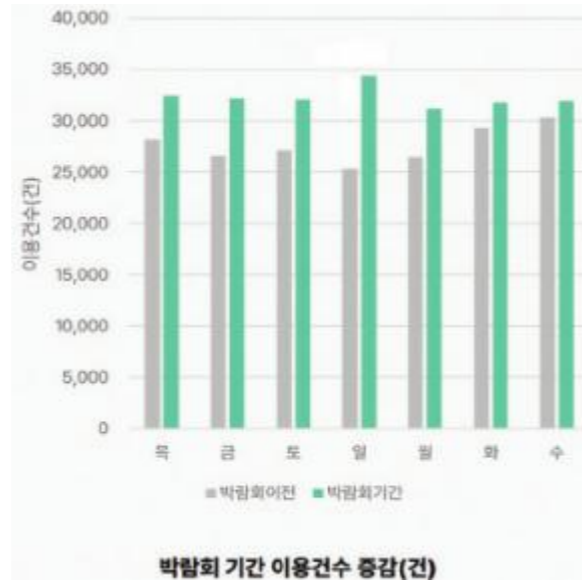
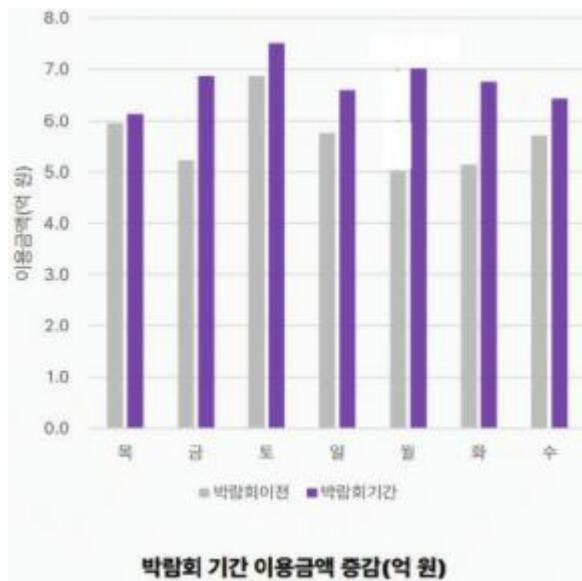
## 관람객 집계 및 분석

- 개막 10일째(2025년 6월 1일), 방문객수 111만 명 돌파
- 개막 첫 주(2025년 5월 22일 ~ 6월 4일), 지난해 대비 5배 이상(413%)의 방문객 기록
- 개막 72일째(2025년 8월 1일 자정 기준), 방문객수 500만 명 돌파
- 보라매공원 전년도 같은 기간에 비해 2.3배 증가
- 2024 국제정원박람회 500만 명 돌파 일자보다 28일 빠른 기록
- 개막 158일째(2025년 10월 27일), 방문객수 1,000만 명 돌파
- 보라매공원 전년도 같은 기간에 비해 2.6배 증가
- 젊은 층의 방문객 수 증가
- 개최 전 방문객: 60대 이상 55%, 50대 12% 중장년층 위주
- 개최 후 방문객: 60대 이상 18%, 50대 15%, 40대 22%, 30대 20%, 20대 16%로 다양화

## 마켓 및 인근 상권 매출

- 마켓 매출 9.5억, 인근 상권 매출 20% 증가
- 개막 후 10일 동안 마켓 매출 9.5억 원, 그 중 푸드트럭 서로장터 매출 4.7억 원
- 개막 전후 주변 상권 매출(카드결제 기준) 20% 증가, 생활인구 40% 증가
- 가든스텝프투어 할인 이벤트 등으로 주변 상권 이용 유도

## 박람회 기간 주변 상권 이용금액 및 이용건수 증감 추이



## 가든스텝프투어 할인 이벤트 안내문



### 가든스텝프투어 할인 이벤트 참여 상점

가든스텝프투어 지원 팀원 100 이상을 보유하고 스텝프를 보유한, 할인 혜택을 받을 수 있습니다.

관람객

구분	이름	주소	전화번호	이벤트 참여 여부
1	이름	주소	전화번호	참여
2	이름	주소	전화번호	참여
3	이름	주소	전화번호	참여
4	이름	주소	전화번호	참여
5	이름	주소	전화번호	참여
6	이름	주소	전화번호	참여
7	이름	주소	전화번호	참여
8	이름	주소	전화번호	참여
9	이름	주소	전화번호	참여
10	이름	주소	전화번호	참여
11	이름	주소	전화번호	참여
12	이름	주소	전화번호	참여
13	이름	주소	전화번호	참여
14	이름	주소	전화번호	참여
15	이름	주소	전화번호	참여
16	이름	주소	전화번호	참여
17	이름	주소	전화번호	참여
18	이름	주소	전화번호	참여
19	이름	주소	전화번호	참여
20	이름	주소	전화번호	참여
21	이름	주소	전화번호	참여
22	이름	주소	전화번호	참여
23	이름	주소	전화번호	참여
24	이름	주소	전화번호	참여
25	이름	주소	전화번호	참여
26	이름	주소	전화번호	참여
27	이름	주소	전화번호	참여
28	이름	주소	전화번호	참여
29	이름	주소	전화번호	참여
30	이름	주소	전화번호	참여
31	이름	주소	전화번호	참여
32	이름	주소	전화번호	참여
33	이름	주소	전화번호	참여
34	이름	주소	전화번호	참여
35	이름	주소	전화번호	참여
36	이름	주소	전화번호	참여
37	이름	주소	전화번호	참여
38	이름	주소	전화번호	참여
39	이름	주소	전화번호	참여
40	이름	주소	전화번호	참여
41	이름	주소	전화번호	참여
42	이름	주소	전화번호	참여
43	이름	주소	전화번호	참여
44	이름	주소	전화번호	참여
45	이름	주소	전화번호	참여
46	이름	주소	전화번호	참여
47	이름	주소	전화번호	참여
48	이름	주소	전화번호	참여
49	이름	주소	전화번호	참여
50	이름	주소	전화번호	참여

유학구

구분	이름	주소	전화번호	이벤트 참여 여부
1	이름	주소	전화번호	참여
2	이름	주소	전화번호	참여
3	이름	주소	전화번호	참여
4	이름	주소	전화번호	참여
5	이름	주소	전화번호	참여
6	이름	주소	전화번호	참여
7	이름	주소	전화번호	참여
8	이름	주소	전화번호	참여
9	이름	주소	전화번호	참여
10	이름	주소	전화번호	참여
11	이름	주소	전화번호	참여
12	이름	주소	전화번호	참여
13	이름	주소	전화번호	참여
14	이름	주소	전화번호	참여
15	이름	주소	전화번호	참여
16	이름	주소	전화번호	참여
17	이름	주소	전화번호	참여
18	이름	주소	전화번호	참여
19	이름	주소	전화번호	참여
20	이름	주소	전화번호	참여
21	이름	주소	전화번호	참여
22	이름	주소	전화번호	참여
23	이름	주소	전화번호	참여
24	이름	주소	전화번호	참여
25	이름	주소	전화번호	참여
26	이름	주소	전화번호	참여
27	이름	주소	전화번호	참여
28	이름	주소	전화번호	참여
29	이름	주소	전화번호	참여
30	이름	주소	전화번호	참여
31	이름	주소	전화번호	참여
32	이름	주소	전화번호	참여
33	이름	주소	전화번호	참여
34	이름	주소	전화번호	참여
35	이름	주소	전화번호	참여
36	이름	주소	전화번호	참여
37	이름	주소	전화번호	참여
38	이름	주소	전화번호	참여
39	이름	주소	전화번호	참여
40	이름	주소	전화번호	참여
41	이름	주소	전화번호	참여
42	이름	주소	전화번호	참여
43	이름	주소	전화번호	참여
44	이름	주소	전화번호	참여
45	이름	주소	전화번호	참여
46	이름	주소	전화번호	참여
47	이름	주소	전화번호	참여
48	이름	주소	전화번호	참여
49	이름	주소	전화번호	참여
50	이름	주소	전화번호	참여



## 주요 프로그램 참여 인원

구분	보라매도슨트	정원을 여행하는 돌	구석구석 라이브	숲속도서관	가든 워크ेशन
5월 (5.22. ~ 5.31.)	707	1,365	1,162	488	-
6월	1,548	2,977	2,000	1,196	179
7월	305	795	1,632	(6월 종료)	(6월 종료)
8월	179	496	1,120	-	-
9월	553	769	1,415	-	-
10월	758	1,199	3,116	-	-
11월 (11.1. ~ 11.2.)	22	143	88	-	-
누적	4,050	7,744	10,533	1,684	179

## 9-2. 만족도조사

### 사전 만족도조사

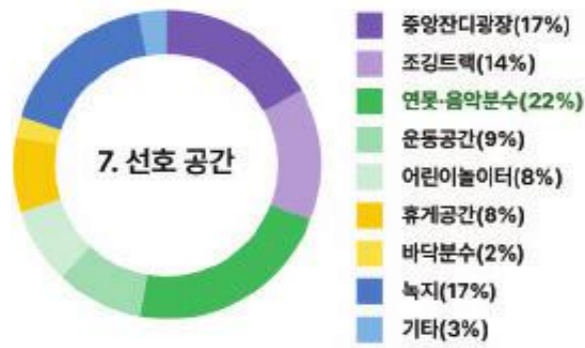
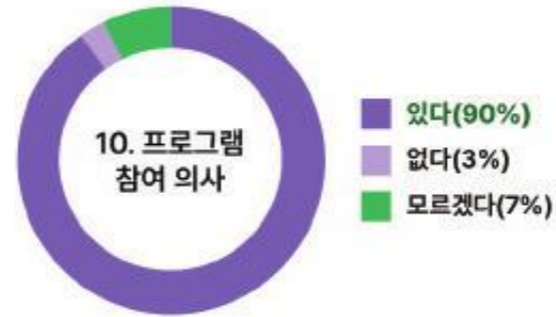
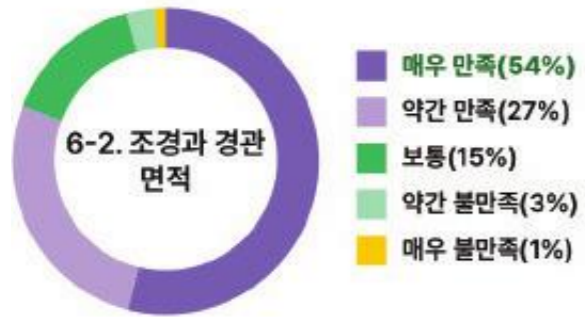
일시 2025. 5. 13.(화) ~ 5. 14.(수)

설문 참여 인원 387명

- 성별: 남성(40%), 여성(60%)
- 연령: 60세 이상(55%), 50~59세(12%), 40~49세(12%), 30~39세(11%), 20~29세(6%), 19세 이하(4%)
- 직업: 자영업(10%), 회사원(22%), 전문직(5%), 주부(33%), 학생(5%), 공무원(2%), 기타(23%)
- 거주지: 동작구(52%), (동작구를 제외한) 서울시(43%), 경기도(4%), 기타(1%)

구분	설문조사 항목
1	보라매공원을 최근 1년 동안 몇 번 방문했습니까?
2	보라매공원을 주로 이용하는 시간대는 언제입니까?
3	보라매공원 방문 시 어느 정도의 시간을 보냅니까?
4	누구와 함께 방문했습니까?
5	보라매공원에 방문한 목적은 무엇입니까?
6-1	조경 및 경관이 다른 공원에 비해서 우수하다.
6-2	조경·녹지 면적이 충분히 넓다.
6-3	사진 찍고 즐길 수 있는 색다른 공간이 많다.
7	보라매공원에서 가장 마음에 드는 공간은 어디입니까?
8	2025년 5월 22일부터 보라매공원에서 서울국제정원박람회가 개최된다는 사실을 알고 계십니까?
8-1	서울국제정원박람회가 개최되는 사실을 어떻게 알게 되셨나요?
9	그간 개최한 서울(국제)정원박람회 중 방문 경험이 있는 곳을 골라 주십시오.
10	5월에서 10월 중 2025 서울국제정원박람회에 방문하거나 프로그램에 참여할 의향이 있습니까?
11	2025 서울국제정원박람회에서 기대하는 프로그램은 무엇입니까?
11-1	해당 프로그램을 기대하는 이유는 무엇입니까?
12	2025 서울국제정원박람회에서 가장 방문하고 싶은 공간은 어디입니까?
13	평소 식물(화분) 키우기 또는 가드닝(정원 가꾸기)에 대한 관심도를 표시해 주세요.
14	2025 서울국제정원박람회와 보라매공원 관련해서 의견 주실 사항이 있다면 기재해 주세요.





만족도조사

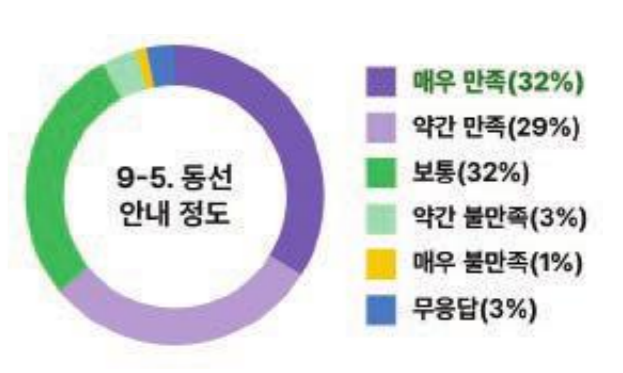
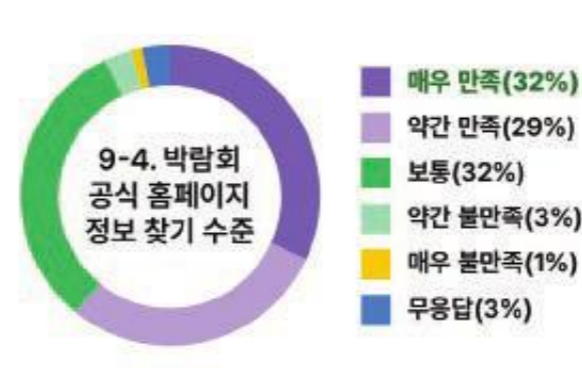
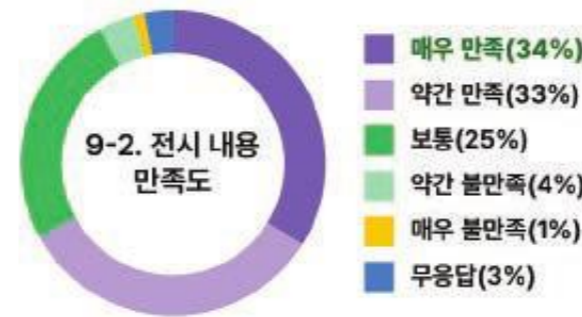
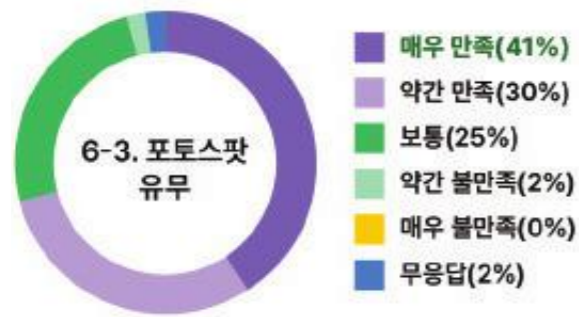
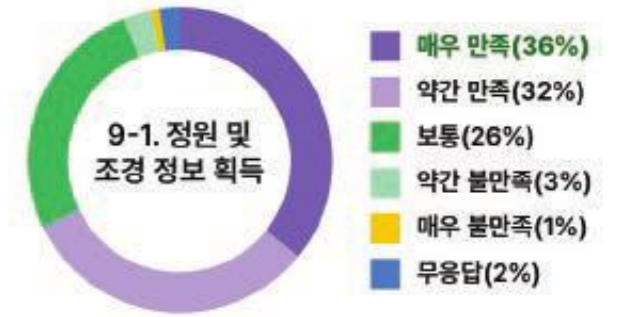
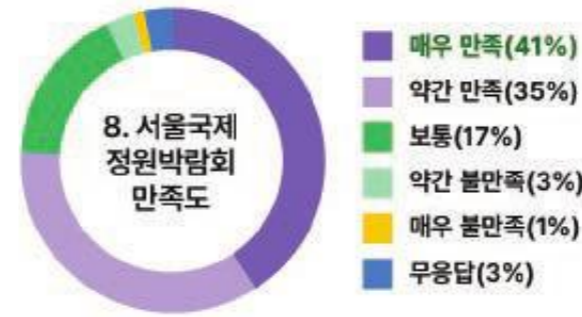
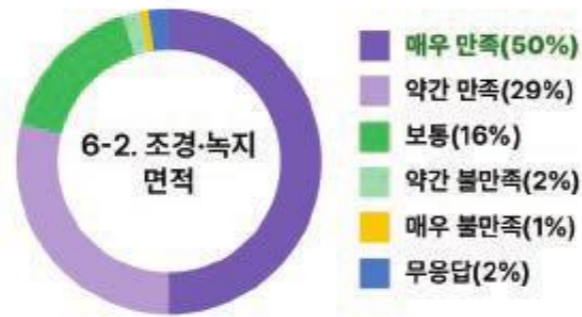
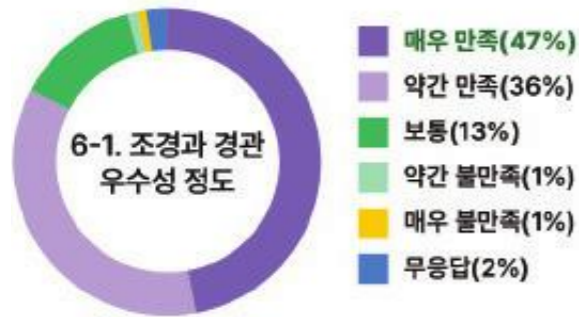
일시 2025. 7. 1.(화) ~ 8. 31.(일)

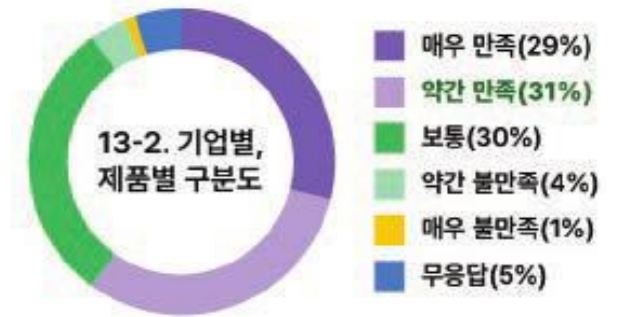
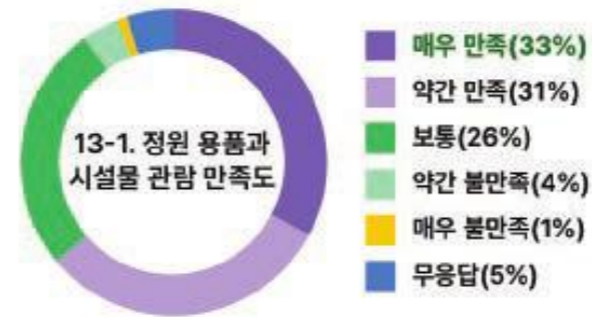
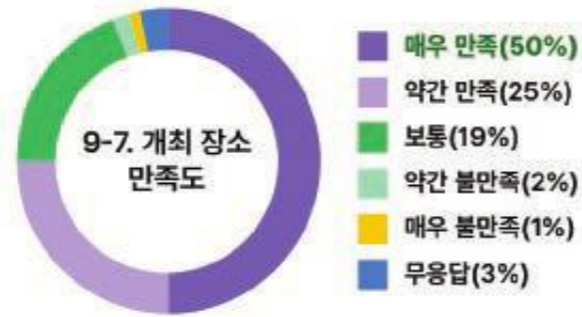
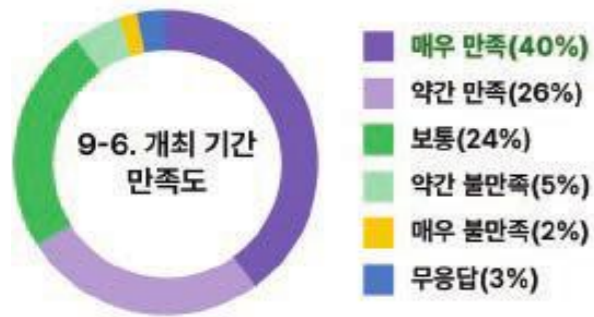
설문 참여 인원 500명

- 성별: 남성(34%), 여성(63%), 무응답(3%)
- 연령: 60세 이상(18%), 50~59세(15%), 40~49세(22%), 30~39세(20%), 20~29세(16%), 19세 이하(6%), 무응답(3%)
- 직업: 자영업(10%), 회사원(29%), 전문직(7%), 주부(17%), 학생(12%), 공무원(20%), 기타(2%), 무응답(3%)
- 거주지: 서울시(75%), 경기권(17%), 강원권(2%), 경상권(1%), 전라권(0%), 충청권(3%), 무응답(3%)

구분	설문조사 항목
1	보라매공원을 최근 1년 동안 몇 번 방문했습니까?
1-1	보라매공원을 주로 이용한 시간대는 언제입니까?
2	보라매공원 방문 시 어느 정도의 시간을 보냈습니까?
3	누구와 함께 방문했습니까?
4	보라매공원에 방문한 목적은 무엇입니까?
5	보라매공원에서 가장 마음에 드는 공간은 어디입니까?
6-1	(조경·녹지 만족도) 조경 경관이 다른 공원에 비해서 우수하다.
6-2	(조경·녹지 만족도) 조경·녹지 면적이 충분히 넓다.
6-3	(조경·녹지 만족도) 사진 찍고 즐길 수 있는 색다른 공간이 많다.
7	보라매공원에서 서울국제정원박람회가 열린다는 것을 알고 오셨습니까?
7-1	서울국제정원박람회를 어떤 경로로 알게 되었습니까?
7-2	서울국제정원박람회에 방문한 목적은 무엇입니까?
8	서울국제정원박람회에 얼마나 만족하십니까?
9-1	(세부) 정원 및 조경에 대한 정보를 얻었다.
9-2	(세부) 전시 내용이 알차다.
9-3	(세부) 다양한 이벤트와 프로그램이 제공됐다.
9-4	(세부) 서울국제정원박람회 공식 홈페이지에서 필요한 정보를 쉽게 찾을 수 있었다.
9-5	(세부) 동선이 쉽게 안내되어 있었다.
9-6	(세부) 개최 기간(5개월)에 만족한다.
9-7	(세부) 개최 장소(보라매공원)에 만족한다.
10	서울국제정원박람회가 정원 문화 확산에 정원 산업 발전에 얼마나 기여할 것이라고 생각하십니까?
11	서울국제정원박람회를 통해 정원 문화에 대한 관심이 생기셨습니까?
12	서울국제정원박람회에서 조성된 정원 중 가장 좋았던 정원은 무엇입니까?
12-1	그 이유는 무엇입니까?
13-1	(정원마켓, 가든센터 만족도) 정원 용품과 시설물을 둘러보기 용이했다.
13-2	(정원마켓, 가든센터 만족도) 기업별, 제품별 분류가 잘 되어 있다.
13-3	(정원마켓, 가든센터 만족도) 가든센터에 전시된 정원 용품과 시설물이 흥미롭고 신선했다.
13-4	(정원마켓, 가든센터 만족도) 가든센터를 통해 정원에 대한 관심도가 더욱 높아졌다.
13-5	(정원마켓, 가든센터 만족도) 가든센터에 전반적으로 만족한다.
14	서울국제정원박람회를 주변 사람에게 추천할 의향이 있습니까?
15	귀하가 가장 만족했던 분야는 무엇입니까?
16	귀하가 두 번째로 만족했던 분야는 무엇입니까?
17	귀하는 어떤 형태의 정원박람회를 선호하십니까?
18	귀하는 정원박람회 개최 장소로 어떤 곳을 선호하십니까?
19	앞으로 보라매공원에서 경험하고 싶은 활동, 체험 또는 프로그램은 무엇입니까?
20	귀하는 이번 박람회의 어떤 점이 개선되어야 한다고 생각하십니까?
21	그간 개최한 서울국제정원박람회 중 방문 경험이 있는 곳을 골라 주십시오.
21-1	과거 방문했던 서울정원박람회 대비 이번 2025 서울국제정원박람회에 대한 만족도는 어떠십니까?
22	내년 서울숲에서 열릴 서울국제정원박람회를 관람하실 생각이 있습니까?





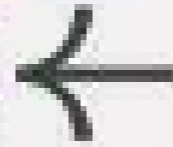




Part 10 에필로그

1. 향후 발전 방향

SIGS  
2025



조형·기업형원  
정원존

세계국제상원정원  
SIGS INTERNATIONAL  
GARDEN SHOW



정원마켓



# 10-1. 향후 발전 방향

## 행사 개요

**사업명** 2026 서울국제정원박람회  
**위치** 서울숲(메인 박람회), 매현시민의숲(가을 축제)  
**행사기간** 2025. 5. 1. ~ 10. 27. (180일)  
 서울숲: 5.1. ~ 10. 27. / 매현시민의숲: 10. 1. ~ 10. 27.  
**사업내용** 국제공모시민 및 기업 참여를 통한 정원 조성, 정원산업전, 각종 학술 행사, 정원문화프로그램 운영  
**주최** 서울특별시

## 추진 방향

'서울, 그린 컬처'라는 슬로건 아래에서 "자연과 도시 문화가 공존하는 정원도시 서울"을 실현하고자 한다. 이를 위해 추진 방향은 세 가지로 정리했다. 첫째, 한국의 고유함을 담은 정원 공모와 전시로 수준 높은 정원을 구현한다. 둘째, 서울의 대표 글로벌 축제인 서울국제정원박람회를 통해 서울이라는 도시의 브랜드 가치를 높이고, 외국인 관광객 유치 경쟁력을 향상한다. 셋째, 서울국제정원박람회를 통해 지역 상권을 활성화하고 소상공인과의 상생에 기여한다.

## 대상지 소개

서울숲은 문화의 메카인 성수동과 한강을 아우르는 우수한 위치에 입지하고 있다. 이러한 특성을 활용해 서울숲 전역을 수준 높은 시민대정원으로 조성할 계획이다. 매현시민의숲에서는 가을 축제가 펼쳐진다. 2026년이 매현시민의숲 개원 40주년이라는 점에 착안해, 이를 기념할 수 있는 노후 공원 리뉴얼을 진행하고 시민 참여 중심의 가을 축제를 추진할 계획이다.

서울숲



매현시민의숲



## 2026년 서울국제정원박람회의 차별점

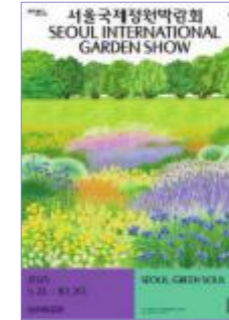
공원 내부에 국한된 박람회 → 성수동 일대 도시 공간으로 확장된 박람회  
 주무대인 서울숲과 연계한 가을 시민참여 정원 축제 추가 운영

2024년  
서울, 그린 바이브



위치: 독서한강공원  
 면적: 약 60,000평  
 특징: 한강 수변 공간  
 관람객수: 약 780만

2025년  
서울, 그린 소울



위치: 보라매공원  
 면적: 약 120,000평  
 특징: 도심 공원  
 관람객수: 집계 중  
 \*111일차 기준 700만



2026년  
서울, 그린 컬처



위치: 서울숲, 시민의숲  
 면적: 약 200,000평  
 \*서울숲: 150,000평,  
 매현시민의숲: 50,000평  
 특징: 자연+도시공간

## 기본 구상안

서울숲 공간 구상안



매현시민의숲 공간 구상안



# 함께한 사람들

※2025. 12. 기준

연번	대표 및 참여자	소속	분류
<b>정원 전시</b>			
1	Mark Krieger	스위스라퍼스빌대학교	초청정원
2	박승진	디자인 스튜디오 loci	
3	김기한	SUNSUHA	
4	김윤빈	-	공모정원
5	Till Rehwaldt-Garth Woolison	Rehwaldt Landscape Architects	
6	Alessandro Trivelli	SDARCH ARCHITECTS	
7	이양희·오세훈	스튜디오 천변만화 / 정원디자인 스튜디오 이듬해	기업정원
8	현대백화점, 생명의숲		
9	천일에너지, 위슬리		
10	카카오뱅크, 조경설계 그로브(임상현)		
11	크리스찬디올꾸뛰드코리아, 정영선, 조경설계서안		
12	깨끗한나라, 제이제이가든스튜디오		
13	헨켈코리아, 라디오도시조경, 천변만화, 공간시공 에이원		
14	농심, 오픈니스스튜디오		
15	동양생명, 서도(홍광호)		
16	경동나비엔, HLD		
17	IBK기업은행·평화의숲, 그람디자인(최윤석, 이민서)		
18	두나무, 조경하다열음(윤호준, 조혜령, 이병우)		
19	KB증권, 그람디자인(최윤석, 두진수)		
20	AIA생명, 정은하, 랜드아키생태조경		
21	메이플트리, 조경하다열음(이병우, 장하니, 김윤)		
22	생명의숲, 숲을위한(윤채영)		
23	대우건설, 본지구도		
24	이브자리, 에스빠스조경(정미숙)		
25	메르세데스-벤츠 사회공헌위원회, 서브디비전(나성진)		
26	KB손해보험, 조경하다열음(이병우, 장하니, 김윤)		
27	포스코 조경봉사단, 마인드풀가드너스, 스튜디오 초신성		
28	국립생태원 식물관리연구실		기관정원
29	통일부, 나남강		
30	서울식물원, 권혁문		
31	서울주택도시개발공사, 사이트닷		
32	서울시산림조합, 최혜숙, 경의선숲길정원사업협동조합		
33	한국은행, 브라더스키퍼		
34	아시아산림협력기구, 조경하다열음, 공간시공 에이원		
35	국립원예특작과학원, 이소원		

연번	대표 및 참여자	소속	분류
36	서귀포시, 힘찬		지자체정원
37	진주시, 박현주		
38	정선군, 강원엔지니어링		
39	부산광역시, CAT조경설계사무소		
40	춘천시, 박건		학생정원
41	차분한 달팽이(김예연)	한경국립대학교 조경학과	
42	그루터기(신애령, 정보령, 김도원)	한국전통문화대학교 전통조경학과	
43	카모리(신도영, 임승민, 채승현)	강원대학교 생태조경디자인학과	
44	킨더:가든(정승연, 김지원)	강원대학교 생태조경디자인학과	
45	붉은달(홍재환, 문정현)	한경국립대학교 조경학과	
46	동글레미파슬(박세희, 이도현, 이은비, 정민제, 정지우)	서울대학교 조경·지역시스템공학부	
47	소행성(김윤서, 박예원, 이지은, 정경준)	신구대학교 환경조경학과	
48	그(조연서)	영남대학교 조경학과	
49	숲새수(김명현, 신예영, 양예원, 박세정)	서울여자대학교 원예생명조경학과	
50	역시조경 (김예찬, 임형주, 이기욱, 고혜빈, 안혜연)	한국전통문화대학교 전통조경학과	
51	은평 1동 1대학 탄소중립(Net-Zero)녹번(김미지, 전해정, 유정선)		시민정원
52	정원사 친구들(이산나, 이은봉, 이시은, 이진수, 문고은)		
53	가드너의 그린케어(유안기, 이미정, 김선화, 황영희, 김원희)		
54	함께 GARDEN(최계영, 최지이, 현경애, 김대엽, 임수진)		
55	1.5℃(김지혜, 김현수, 손현정)		
56	민트윙스(최윤선)		
57	합(전정훈, 김지윤)		
58	NISPSPACE(김명훈, 김민성)		
59	로켓단(강바다, 강도경, 정정훈)		
60	이웃정원사(박지영, 김명호, 신향경, 안재수)		
61	989(김이든, 이유미, 이정안)		
62	정원에 진심(김선영, 김경원, 서인선, 윤경숙)		시민정원사역량과정 수강생정원
63	애채(김애리, 홍채영)		
64	공덕동 식물유치원(백수혜, 정명철, 백상원)		
65	식집사들(연수정, 이다은)		
66	김충진, 이민숙, 전주현, 조석하, 정지영		
67	김정희, 양동홍, 박지현, 이지현, 신미양, 정현주		
68	김분하, 박지영, 김수영, 안재수, 김형수, 이조선		
69	김은성, 엄의숙, 박양주, 우도길, 백민정, 유지영		
70	김수미, 윤종인, 김성림, 이의진, 민혜홍, 정진아		

연번	대표 및 참여자	소속	분류
71	공간이오, 올버바웃플레이스, 나눔봉사단 행복WRITER, 오!&유!, OSHEA'S, 은광지역아동센터, 스케치No.13, Akhmedova Zukhra, Aung Myint Htay, Hamza Muhammad Ali, Khawar Islam, Min Sumeyye, Miraliev Shakhzod Shakhriyor Jgli, Undarmaa Shijirmaa, Zhang Shen, Zhang Xianghua, 서울시 시민정원사(김문옥, 김형수, 유경숙, 유지영, 이윤정, 장애숙, 정경숙, 정선근, 정애경, 한영숙, 홍진숙)		다문화정원
72		강남구	자치구정원
73		강동구	
74		강북구	
75		강서구	
76		관악구	
77		광진구	
78		구로구	
79		금천구	
80		노원구	
81		도봉구	
82		동대문구	
83		동작구	
84		마포구	
85		서대문구	
86		서초구	
87		성동구	
88		성북구	
89		송파구	
90		양천구	
91		영등포구	
92		용산구	
93		은평구	
94		종로구	
95		중구	
96		종랑구	웰컴정원
97		서울시	서울이야기정원
98		정원도시국	
99		홍보기획관	
100		관광체육국	
101		복지실	
102		미래청년기획관	
103		문화본부 서울도서관	
104		시민건강국	
105		여성가족실	
106		교통실	

연번	대표 및 참여자	소속	분류
107	송민영, 장주원, 전예현(고려대학교)·김영채, 김윤아, 김준서, 이재호, 이채연, 진이수 (국민대학교 Greenery)·김민지, 서지안, 허서정(서울여자대학교)·최수정		스타터정원
108	강민우, 김근희, 김재규, 박상철, 송석범, 윤석은, 이동률, 정재훈, 채재광, 최부철, 최인호 (서울특별시공무원노동조합)·한희숙 시민정원사		
109	신하연, 장서우, 이현정(한경국립대학교)·한지수, 박예슬, 김민규, 김윤지(가천대학교)·박은경 시민정원사		
110	김다은, 김세정, 김영채, 김윤아, 반가희, 박세진, 서재원, 유다은, 윤지영, 이재호, 임예슬, 전하은, 최정우, 최희도, 하수범(국민대학교 Greenery)·권주훈, 김건우, 김경호, 김영석, 김진환, 김환래, 박재준, 배성석, 배정혁, 양용우, 이광일, 이덕진, 장영수, 전진영, 최주현, 한지훈(대교 뉴이프)·김영심 시민정원사		
111	고은우, 김가민, 김서인, 남영서, 노기훈, 박수인, 박은서, 배은빈, 백철민, 송준민, 송지아, 송진선, 신윤진, 양민석, 유상현, 유시폴제릭, 오유림, 위하늘, 이수빈, 이우성, 이윤열, 임소윤, 임재민, 장지원, 조윤서, 조은영, 전지호, 태원국, 한상찬, 허강민(서울시립대학교 조경학과)·김영민, 최재혁, 배건국, 이윤주 교수		
<b>정원산업전</b>			
112		대지개발	정원산업전 PLUS+
113		라바컴퍼니	
114		보림	
115		세이브트리	
116		아리울씨앤디	
117		에버디포	
118		윤토	
119		이소플랜	
120		이엘산업	
121		지앤티글로벌	
122		키그린	
123		한국캠핑산업협회	
124		햄프로	
125		현대장미원	
126		가드너 서취	
127		갤러리숲	
128		국제원예종묘	
129		그린스테이	
130		그린엘라	
131		그린콕 협동조합	
132		그린테라피	
133		스테이와일드	
134		나키	
135		테라스튜디오	
136		라이네세	
137		라테르가드닝	

연번	대표 및 참여자	소속	분류
138		라플랜트	가든센터
139		락팜	
140		래빗트리	
141		루하리움	
142		미미숲	
143		부자농원	
144		사람과초록	
145		스몰가든	
146		시티앤즈컴퍼니	
147		신한코리아	
148		아틀리에보화	
149		용성화훼	
150		우리씨드	
151		우윤시	
152		육식자매	
153		이끼상점	
154		이끼온실	
155		이끼이야기	
156		인마이가든	
157		인자락	
158		자연을 담은 사람들	
159		정기 플랜츠	
160		조경가든센터	
161		조이플레이	
162		지구원단	
163		지유엘	
164		채들화방	
165		테라메이드	
166		테라숲	
167		퍼플그린	
168		프레즈먼트	
169		플트리스	
170		하이모스	
171		한국테라리움협회	
172		세인환경디자인	가든퍼니처 특별전
173		에코아트조경	
174		예건	
175		일송조경	
176		초록에서	
177		태양썬룸	
178		파이프앤파입스	
179		프리미엄디자인	
180		한수그린텍	

연번	대표 및 참여자	소속	분류
181		월드아트	정원마켓
182		참농비료	
183		전통예술전승원	
184		가드너 서취(중복 참여)	
185		아트인스마일	
186		예건(중복 참여)	
187		송암농원	정원카페·정원연출전
188		가든홀릭	
189		오랑쥬리	
190		이노블록	
191		포켓몬코리아	장애인 생산품 행복장터
192		구립장애인내일키움직업교육센터	
193		보라매보호작업장	
194		동안제일복지센터	
195		함께사는세상보호작업장	
196		송파위더스	
197		오뚜기직업재활센터	
198		실로암장애인근로사업장	
199		그라나다보호작업센터	
200		동작구립장애인보호작업장	
201	의성군	경상북도	서로장터
202	안동시		
203	연천군	경기도	
204		농협중앙회농협경제제주	
205	순천시	전라남도	
206	춘천시	강원도	
207	정선군		
208	서울동행상회		
209	한국식품클러스터진흥원		
210	정읍시	전라북도	
211	서울시 넥스트로컬		
212	상주시	경상북도	
213	서울시 청년 쿵 비즈니스		
정원문화프로그램			
214	정경희, 윤석화, 김정태, 박명희		보라매 도슨트 투어
215	김라임, 임경수		보라매 가을 산책
216	김장훈(베러 가드닝)		
217			매력텃밭정원
218		공원여가사업과	목공체험 프로그램
219			정원을 여행하는 둘: 서울 정원 여행자 / 세계방명록
220		영등포구 정원도시과	찾아가는 가든센터: 영등포구
221		관악구 여가도시과	찾아가는 가든센터: 관악구
222		금천구 공원복지과	찾아가는 가든센터: 금천구

연번	대표 및 참여자	소속	분류
223	송동근(조경 커뮤니티 '조수다')		조수다와 함께하는 보라매 가든스터디립
224	대한디지털헬스학회		자연과 디지털이 함께 여는 건강한 미래
225	이가영(그린디벨롭먼트), 유혜미(서울시 정원도시국), 윤희준(조경하다 열음), 최명철(제이제이가든스튜디오 디자이너), 장순임(서울시민정원사회 부회장), 하나금		서울국제정원박람회 10주년 토크콘서트
226	이해인·이호영(HLD), 김영민(서울시립대), 유혜미(서울시 정원도시국), 최재혁(오픈니스 스튜디오), 윤희준(조경하다 열음), 이형석(본시구도), 이정철(식물환경연구원), 김수정(조경설계 서안)		한국조경가협회 토크쇼
227	송민원, 박승진, 김윤빈, 이양희		참여작가 토크쇼
228	강준석(서울대조경·지역시스템공학부), 우정현(서울시립대조경학과), 송기황(수연조경건축사), 최혜영(성균관대조경학과)		서울 정원여가 심포지엄
229	서울문예마당, 시민정원문화협회, 조경가드닝 멘토협의회		정원열린음악회
230	한국조각가협회		2025 조각도시 서울
231	한국조경학회, 한국조경협회, 한국조경가협회, 대한민국 환경조경대전 운영위원회, 환경과조경		2025 제22회 대한민국 환경조경대전
232	한국조경가협회		2025 한국조경가협회 기성작가전
233	UAUS, 서울시		UAUS 파빌리온 전시
<b>연계프로그램</b>			
234	서울시농업기술센터		반려식물병원 현장진단실
235	서울시 전략주택공급과		모아모아 푸르른 서울 만들기
236	서울시 공정경제과		친환경 가치 소비 체험
237	깨끗한나라		깨끗한 나라 체험 부스
238	생명의숲		생명의숲 체험 부스
239	KB증권		KB증권 체험 부스
240	부산광역시		부산광역시 체험 부스
241	메르세데스-벤츠		메르세데스-벤츠 체험 부스
242	헨켈코리아		헨켈코리아 체험 부스
243	동양생명		동양생명 체험 부스
244	공군		공군 VR 체험 부스
245	AIA생명		AIA생명 체험 부스
246	천일에너지		천일에너지 체험 부스
247	이브자리		이브자리 체험 부스
248	농심		농심 체험 부스
249	서울시산림조합		서울시산림조합 체험 부스
250	폴햄		폴햄 키즈 사생 대회
251	서울도서관		합독클럽 '노마드 리딩'
252	산림청, 공원여가산업과		2025 서울도시농업박람회
253	한국지역발달장애인복지협회, 서울시립발달장애인복지관, 국립민속박물관		2025 서울 발달장애인 사생대회
254	아리수 와우카		서울아리수본부
255	산림청, 공원여가산업과		2025 목재페스티벌
256	서울시 약자동행 가치확산 프로그램		서울시 약자동행 가치확산 프로그램

연번	대표 및 참여자	소속	분류
257		120다산콜센터	120 다산콜과 함께하는 자연힐링시간
258		서울시장장애인복지관협회	서울국제정원박람회와 함께하는 장애인복지관의 날
259		한국조경협회, 한국조경학회, 한국건설기술인협회 조경기술인회	2025 대한민국 조경인 한마음 대축제
260		서울시 청소년활동진흥센터	2025 서울시 어린이·청소년 인권 페스티벌
261		관악구 일자리벤처과	보라매 가든 페스타 '관악구'
262		보라매안전체험관	정원에서 배우는 안전동행체험
263		성산장기러기기념사업회	심뇌혈관 질환 골든사인' 배우기
264		서울시 장애인자립지원과	시청각장애인 학습지원센터 부스
265	시민정원문화협회, 대한전문건설협회 조경식재·시설물 공사업협의회, 조경가드닝 멘토협의회, 서울문예마당		2025 조경가드닝 민간기능 경기대회
266		동작구 문화정책과	책 읽는 동작
267		한국장애인문화예술총연합회	2025 장애인 문화예술축제 A+Festival
268		동작구 경제정책과	보라매 가든 페스타 '동작구'
269		서울관광재단	전통혼례재현 및 체험·퓨전국악공연
270		서울시 평생교육진흥원	찾아가는 디지털 문해교육 한글햇살버스
<b>박람회 운영</b>			
271	김현주·이현숙·김형수·이기자·박지영·신인숙(정원의 온도, 포포랜드)		가든마스터즈
272	박은경·민혜홍·윤종인·윤종내·이지현·최은희·우도길(디올정원)		
273	김정희·이진섭·정미란·정선근·정경숙·최혜영(산림, 정원과 만나다, 아주 보통의 특별한 숲 정원, 피크닉 그라운드)		
274	송현숙·이지숙·임금자·심미숙·박주희·정은주(다시 생각하는 건강 정원, BOK 정원, Mapletree Garden)		
275	최성훈·김유정·김영심·서순호·김중수·최종재(우정촌의 정원, 생명의 숲정원)		
276	임태숙·박정희·한정자·유태웅·이장미·한영숙·이혜정·홍진숙(돌과 빛의 숲, 깨비정원)		
277	김화숙·민병직·김경원·김명옥·심민희·조선금(The Spring Grove, 세컨포레스트)		
278	한희숙·김영희·이영애·이기순·박지현·양세진(그린플러스 도시숲, 새록새緣)		
279	권정미·권지현·안재수·조영길·김은성·김현주(인위자연, 두 번째 수호천사의 정원)		
280	장순임·이명순·이순자·양동홍·유경숙(서귀포시 정원, 진주 같은 정원, 정원 속의 진주, 더현대포레스트)		
281	김문옥·고청훈·이영림·이수엽·윤미영·진상원(순환하는 원, 생태정원, 학생정원, 지구하다, 모이는 정원)		
282	전호숙·박순배·유안기·김옥·남영아·조숙정(미리내집정원, 시민정원, 다문화정원, 반려행복정원)		
283	박현숙·장유정·정경희·서영미·양성희·김우형(안녕한 부산, 정선정원, 호수 조각, 새를 위한 정원, 그리움의 선물-기억이 머무는 정원)		

서울국제정원박람회  
SEOUL INTERNATIONAL  
GARDEN EXHIBITION



Thanks to 조경과...

여러분들의 노고와 열정 덕분에  
서울국제정원박람회가 빛날 수 있었습니다.  
함께여서 행복합니다. 감사합니다.

## 2025 서울국제정원박람회 백서

발행인 서울특별시  
발행일 2026년 1월  
발행처 서울특별시

주소 서울특별시 중구 서소문로 124(시티스퀘어빌딩 7층)  
전화 02-2133-2112

홈페이지 <https://festival.seoul.go.kr/garden>  
발행부서 서울특별시 정원도시국 조경과  
편집책임 정원도시국장 김영환

기획 조경과장 운수진  
정원기획팀장 차윤정  
기획지원 조경행정팀 김혜진, 백세별, 서명진, 진미진  
정원기획팀 권지현, 윤종국, 손지연, 홍성희  
정원조성팀 김승렬, 고소영, 이동현, 이우리  
정원지원팀 정창호, 강성오, 강솔비  
조경시설팀 정지윤, 이보인, 최배근, 한지연  
조경관리팀 김태순, 유정화, 조현, 이지영

디자인·편집 여울

\* 본 저작물의 저작권 및 판권은 서울특별시에 있습니다.  
저작권법에 따라 보호를 받는 저작물이므로 무단 전재나 복제를 금합니다.

ISSN 3022-3741

발간등록번호 51-6110000-003480-10